



6º ANO

ATIVIDADES DE MARÇO/2021

1ª Parte

ATENÇÃO ESTUDANTE:

- Se você estiver fazendo essa apostila **dentro do mês de MARÇO**, faça a atividade no caderno, coloque a data, seu nome e turma, tire a foto da atividade e envie para o(a) professor(a) da disciplina. Nesse caso, **não precisa entregar a apostila feita na escola.**
- Se você estiver fazendo a atividade **em outro mês, ou não puder tirar foto**, faça as atividades em folha separada para entregar.
 - Coloque a **data** em **cada** atividade para valer a presença desse dia.
 - Separe as atividades por matéria, faça uma capa para cada uma colocando a matéria, o mês da apostila, seu nome completo e turma. Veja o modelo.
- Entrega da apostila de março no dia **13/04/2021** (3ª feira)

**APOSTILA DE
MATEMÁTICA**

MARÇO

Nome: _____

Turma: _____

ÍNDICE

MATEMÁTICA.....	3
INGLÊS.....	16
GEOGRAFIA.....	18
ARTE.....	21
CIÊNCIAS.....	23
LÍNGUA PORTUGUESA.....	33
EDUCAÇÃO FÍSICA.....	46
HISTÓRIA	48

ATIVIDADES DE MATEMÁTICA

01/03/2021

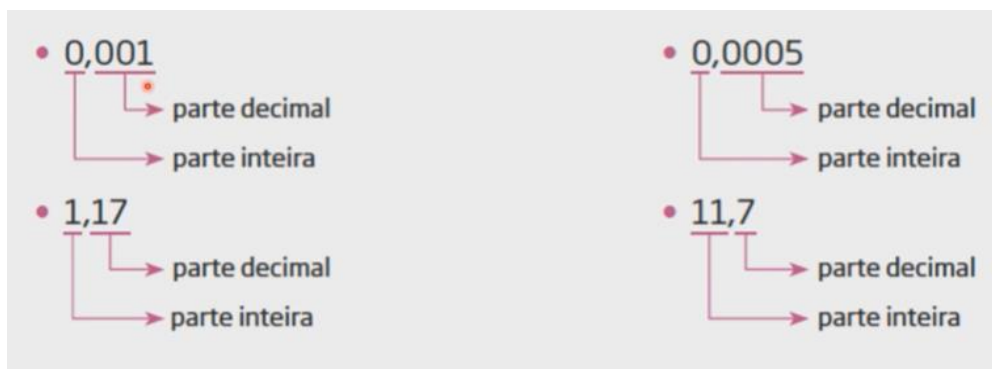
INSTRUÇÕES:

- Antes de resolver os exercícios, faça a leitura do conteúdo e, se possível, assista aos vídeos recomendados.
- Copiar apenas as questões no caderno e resolver.

NÚMEROS DECIMAIS

Os números decimais têm como principal característica a **presença da vírgula**, e fazem parte do nosso cotidiano. EXEMPLOS : 0,3 ; 0,7 ; 3,84 ; 24,869

Os **números decimais** são caracterizados por ter uma **parte inteira** (está localizado antes da vírgula) e uma **parte decimal** (localizado a direita da vírgula). De modo geral, dizemos que números decimais não são inteiros, pois eles **representam quantidades “quebradas”**, ou seja, partes fracionadas de algo inteiro. Além disso, todo número decimal finito e dízima periódica (decimal infinito com período) possuem representações fracionárias.



COMO SE LÊ UM NÚMERO DECIMAL?

Para fazer a leitura de um número decimal, primeiramente Lê-se a parte inteira em seguida a parte decimal, ou seja, se o número tem :

- 1 casa decimal falamos décimos.
- 2 casas decimais centésimos.
- 3 casas decimais milésimos.
- 4 casas decimais décimos de milésimos.
- 5 casas decimais centésimos de milésimos, etc.

Exemplos:



1,2 → lê-se: um inteiro e dois décimos

23,456 → lê-se: vinte e três inteiros e quatrocentos e cinquenta e seis milésimos.

0,79 → lê-se: setenta e nove centésimos

0,917 → lê-se: novecentos e dezessete milésimos.

EXERCÍCIOS

1) Escreva com o se lê os números decimais abaixo:

- a) 0,5 b) 7,8 c) 2,09 d) 0,16 e) 1,127 f) 45,587 g) 0,897 h) 9,2345
i) 2,9 j) 1,25 k) 0,345 l) 45,52 m) 23,7 n) 3,5892 o) 498,1 p) 1,34
q) 12,007 r) 5,3 s) 1,34 t) 0,135 u) 4,5 v) 7,3 x) 8,5 z) 0,06

2) Escreva em forma de um número decimal:

- a) Cinco décimos: _____ b) Quarenta e três centésimos : _____
c) Trezentos e vinte e oito milésimos: _____ d) Sete inteiros e quatro décimos: _____
e) Um inteiro e nove centésimos _____ f) Dois inteiros e cinco milésimos: _____
g) Três décimos de milésimos: _____ h) Oito inteiros e cinquenta e quatro milésimos: _____

FRAÇÕES DECIMAIS E SUA REPRESENTAÇÃO

Frações decimais são aquelas que apresentam denominadores iguais a 10,100,1000,10.000,ou seja uma potência de 10. Os números decimais podem ser representados de duas formas diferentes

Fração decimal	Número decimal	Fração decimal	Número decimal	Fração decimal	Número decimal
$\frac{1}{10}$	0,1	$\frac{5}{10}$	0,5	$\frac{117}{10}$	11,7
$\frac{1}{100}$	0,01	$\frac{5}{100}$	0,05	$\frac{117}{100}$	1,17
$\frac{1}{1000}$	0,001	$\frac{5}{1000}$	0,005	$\frac{117}{1000}$	0,117
$\frac{1}{10000}$	0,0001	$\frac{5}{10000}$	0,0005	$\frac{117}{10000}$	0,0117



➤ Veja os vídeos:

https://www.youtube.com/watch?v=n6dP_HvR7ds

<https://www.youtube.com/watch?v=JHrMRKpSb6M>



TRANSFORMAÇÕES

- **DECIMAL PARA FRAÇÃO:** Para transformar um número decimal em fração decimal devemos escrever o número sem a vírgula e o denominador será 1 acrescido de zeros de acordo com o número de casas decimais, ou seja, se o decimal tiver 1 casa decimal a fração terá 1 zero, 2 casas decimais dois zeros, 3 casas decimais 3 zeros e assim sucessivamente

$$0,8 = \frac{8}{10} \qquad 0,047 = \frac{47}{1000}$$
$$5,36 = \frac{536}{100}$$

- **FRAÇÃO DECIMAL PARA DECIMAL :** Para transformar fração decimal em número decimal devemos repetir o numerador e acrescentar a vírgula, conforme o número de zeros no denominador, da direita para a esquerda

$$\frac{15}{10} = 1,5 \qquad \frac{7}{1000} = 0,007$$
$$\frac{31}{100} = 0,31 \qquad \frac{5825}{10000} = 0,5825$$

3) Transforme os seguintes números decimais em frações decimais:

- | | | | |
|------------------|-------------------|------------------|-------------------|
| a) 2,5 = _____ | g) 3,86 = _____ | m) 0,3 = _____ | s) 0,0002 = _____ |
| b) 7,3 = _____ | h) 4,52 = _____ | n) 1,09 = _____ | t) 0,23 = _____ |
| c) 8,3 = _____ | i) 43,764 = _____ | o) 123,5 = _____ | u) 1,045 = _____ |
| d) 7,84 = _____ | j) 9,543 = _____ | p) 4,681 = _____ | v) 0,08 = _____ |
| e) 8,543 = _____ | k) 5,8 = _____ | q) 8,74 = _____ | w) 53,078 = _____ |
| f) 4,29 = _____ | l) 7,016 = _____ | r) 0,013 = _____ | x) 68,37 = _____ |

4) Transforme as frações decimais em números decimais:

- | | | | | | |
|-----------------------|-----------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|--------------------------|
| a) $\frac{45}{10}$ | b) $\frac{3}{10}$ | c) $\frac{517}{10}$ | d) $\frac{2134}{10}$ | e) $\frac{57}{100}$ | f) $\frac{348}{100}$ |
| g) $\frac{1634}{100}$ | h) $\frac{328}{1000}$ | i) $\frac{5114}{1000}$ | j) $\frac{2856}{1000}$ | k) $\frac{4761}{10000}$ | l) $\frac{15238}{10000}$ |
| m) $\frac{9}{100}$ | n) $\frac{65}{1000}$ | o) $\frac{47}{10}$ | p) $\frac{14}{100}$ | | |

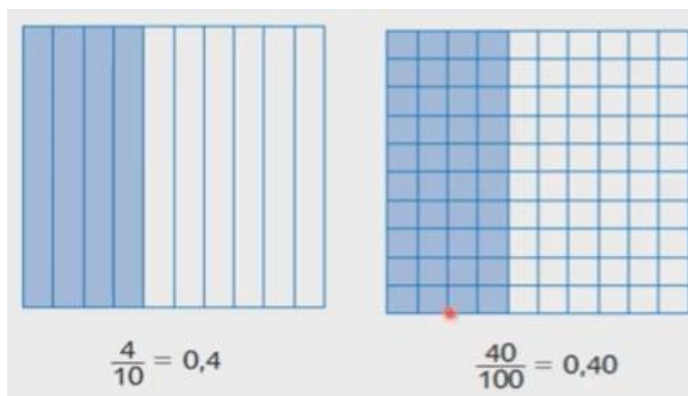
DECIMAIS EQUIVALENTES

Decimais equivalentes são aquelas que representam mesma quantidade. Veja a figura ao lado.



Acrescentar zeros a direita não altera o número decimal, ou seja:

$$0,4 = 0,40 = 0,400 \text{ etc.}$$



EXEMPLOS



$$7 = 7,0 = 7,00 = 7,000$$

$$2,5 = 2,50 = 2,500 = 2,5000$$

$$18,4 = 18,40 = 18,400 = 18,4000$$



➤ Antes de continuar assista ao vídeo:

<https://www.youtube.com/watch?v=n8EzkS2qBCw>

COMPARAÇÃO DE NÚMEROS DECIMAIS: Para comparar números decimais devemos primeiro analisar a parte inteira, se a parte inteira de um decimal for maior que a parte inteira do outro, logo o primeiro número será maior que o segundo. Se as partes inteiras forem iguais, analisamos cada casa decimal, começando a comparação pela casa dos décimos, que, se forem também iguais comparamos a casa dos centésimos e assim sucessivamente:

EXEMPLOS:

$$3,8 > 2,45$$

$$0,7 > 0,675$$

$$10,6 > 9,685$$

$$8,8 > 8,03$$

5) Usando os sinais de $>$, $<$ ou $=$ compare os números decimais abaixo:

a) $5,009$ ____ $5,01$

b) $0,930$ ____ $0,900$

c) $8,705$ ____ $8,750$

d) $0,5$ ____ $0,500$

e) $3,5$ ____ $3,4$

f) $2,54$ ____ $2,51$

g) $45,764$ ____ $45,762$

h) $3,18$ ____ $3,174$

i) $6,74$ ____ $7,1$

j) $19,3$ ____ $19,241$

k) $9,28$ ____ $9,82$

l) $6,3$ ____ $6,300$

6) Reescreva em ordem crescente os números destacados ao lado:

0,32 0,270 1,07 0,009

1,6 2 0,03 1

7) Fernando mede 1,35 m, Henrique mede 1,53 m e Bruna mede 1,47 m.

a) Quem é mais alto? _____ E o mais baixo? _____

INSTRUÇÕES:

- Antes de resolver os exercícios, faça a leitura do conteúdo e, se possível, assista aos vídeos recomendados.
- Copiar apenas as questões no caderno e resolver.

05/03/2021

Assista ao vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=16KJseVLNNY>



ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO DE NÚMEROS DECIMAIS

Para somar ou subtrair números decimais, colocamos vírgula abaixo de vírgula e realizamos a operação como se fosse números naturais. Veja os exemplos abaixo:

$$35,4 + 0,75 + 47$$

$$\begin{array}{r} 35,40 \\ + 0,75 \\ \hline 47,00 \\ \hline 83,15 \end{array}$$

$$6,14 + 1,8 + 0,007$$

$$\begin{array}{r} 6,140 \\ + 1,800 \\ + 0,007 \\ \hline 7,947 \end{array}$$

$$17,2 - 5,146$$

$$\begin{array}{r} 17,200 \\ - 5,146 \\ \hline 12,054 \end{array}$$

$$9 - 0,987$$

$$\begin{array}{r} 9,000 \\ - 0,987 \\ \hline 8,013 \end{array}$$

EXERCÍCIOS

1) Arme e efetue as somas abaixo:

a) $0,02 + 3,12 =$

b) $4,54 + 2,15 =$

c) $3,001 + 0,143 =$

d) $75,2 + 0,01 =$

e) $0,8 + 0,3 =$

f) $5,4 + 2,32 =$

g) $0,003 + 0,12 =$

h) $0,03 + 17,8 + 9,2 =$

i) $80,2 + 36,8 + 125,1 =$

j) $58,2 + 80,6 + 120,8 =$

k) $45,7 + 1,37 + 2,01 =$

l) $1,5 + 2,05 + 8,13 =$

2) Arme e efetue as subtrações abaixo:

a) $49,7 - 13,2 =$

b) $75,2 - 8,8 =$

c) $128,3 - 1,05 =$

d) $138,2 - 2,05 =$

e) $4,3 - 0,8 =$

f) $989,8 - 63,47 =$

g) $4,35 - 3,852 =$

h) $2,135 - 1,78 =$

i) $9,031 - 8,35 =$

3) Resolva os problemas seguintes:

a) Paula foi a uma loja e comprou uma blusa por R\$ 29,43 e uma calça por 54,95. Quantos reais Paula gastou na compra dessas roupas? Seria possível Paula comprar quatro blusas com a quantia de R\$ 100,00?

b) Carlos foi a uma banca de revistas e comprou duas revistas. Uma custou : R\$ 13,54 e a outra R\$ 24, 62 Quanto ele pagou pelas duas revistas?

c) Senhor José precisou fazer umas compras. No sacolão ele gastou R\$ 32, 48 . Na farmácia R\$ 74,42 e no mercado R\$ 243,52. Quanto ele gastou ao todo? Ele tem R\$ 500,00. b) Quanto sobrar de troco?

d) Juliana tem 42,31 kg . Ela emagreceu 1,23 kg . Quanto ela pesa agora?

e) Na padaria Gilberto comprou pães e leite. Pagou R \$ 9,45. Olhando o cupom fiscal percebeu que o leite custou R\$ 4,53. Quanto custou o pão?

08/03/2021

INTRUÇÕES:

- Antes de fazer as atividades abaixo, assista aos vídeos sugeridos a seguir.
- As questões 1 e 2 deverão conter os cálculos.



- Assista aos vídeos: <https://www.youtube.com/watch?v=qfJMy6GqIYA>
<https://www.youtube.com/watch?v=9ImD4bu7SnE>

MULTIPLICAÇÃO DE NÚMEROS DECIMAIS

Multiplicamos os números decimais como se fossem números naturais. O número de casas decimais do produto é igual à soma do número de casas decimais dos fatores:

Exemplos: a) tem duas casas decimais

2 casas para a esquerda

b) tem um total de três casas decimais

3 casas para esquerda

ATENÇÃO: para multiplicar por 10,100,1000 você não precisa fazer a conta, basta acrescentar zeros ou deslocar a vírgula para a direita de acordo com o número de zeros, ou seja, se multiplicar por 10 desloca uma casa pra direita, por 100 desloca duas casas e assim sucessivamente.

EXERCÍCIOS

1) Arme e efetue as operações seguintes no caderno:

a) $2 \times 1,7 =$

g) $6 \times 3,21 =$

m) $3,12 \times 2,81 =$

b) $0,5 \times 4 =$

h) $5,7 \times 1,4 =$

n) $13,2 \times 0,16 =$

c) $0,5 \times 7 =$

i) $7,04 \times 5 =$

o) $4,092 \times 0,003 =$

d) $0,25 \times 3 =$

j) $0,43 \times 0,3 =$

p) $13,2 \times 0,16 =$

e) $4 \times 0,75 =$

k) $21,8 \times 0,32 =$

q) $3,2 \times 0,1 \times 1,7 =$

f) $0,5 \times 7 =$

l) $7,14 \times 2,3 =$

2) Calcule o valor das expressões (não esqueça que voce deve resolver a multiplicação primeiro).

a) $3 \times 2,5 - 1,5 =$

d) $3,5 + 0,8 \times 4 =$

b) $0,8 \times 4 + 1,5 =$

e) $1,3 \times 1,3 - 1,69 =$

c) $2,9 \times 5 - 8,01 =$

f) $6 + 2 \times 1,5 =$

3) Calcule (sem fazer cálculos):

a) $3,785 \times 10 =$

g) $0,378 \times 100 =$

b) $3,785 \times 100 =$

h) $0,7 \times 1000 =$

c) $3,785 \times 1000 =$

i) $0,046 \times 10 =$

d) $0,0928 \times 100 =$

j) $6,49 \times 1000 =$

e) $4,723 \times 10 =$

k) $7,435 \times 100 =$

f) $4,723 \times 10 =$

l) $8,296 \times 100 =$

4) Se $P=0,2$ $Q=0,5$ $R=0,1$ Calcule o valor das expressões substituindo os valores.

a) $2.P + R$

b) $2.P + Q$

c) $3.P - R$

d) $3.P + 2 Q$

10/03/2021

➤ Antes de começar, assista ao vídeo abaixo:

https://www.youtube.com/watch?v=sl6xptyCP_w&t=54s



DIVISÃO DE DECIMAIS

Para dividir números decimais devemos inicialmente igualar o número de casas decimais do dividendo e do divisor em seguida efetuamos a divisão como se fossem números naturais; Veja os exemplos abaixo:

Divisão com números decimais

$1,4 : 0,05$

$1,40 : 0,05$ ← Igualamos as casas decimais.

$140 : 5$ ← Suprimimos as vírgulas.

$$\begin{array}{r} 140 \overline{) 5} \\ \underline{-10} \\ 40 \\ \underline{-40} \\ 0 \end{array}$$

Logo, o quociente de 1,4 por 0,05 é 28.

$4,096 : 1,6$

$4,096 : 1,600$ ← Igualamos as casas decimais.

$4096 : 1600$ ← Suprimimos as vírgulas.

$$\begin{array}{r} 4096 \overline{) 1600} \\ \underline{-3200} \\ 8960 \\ \underline{-8000} \\ 9600 \\ \underline{-9600} \\ 0 \end{array}$$

O quociente 2,56 é exato, pois o resto é nulo.

REGRA PRÁTICA

Para dividir um número decimal por 10, 100, 1 000, ..., basta deslocar a vírgula, respectivamente, uma, duas, três, ... casas para a esquerda.

$$428,5 : 10 = 42,85$$

$$428,5 : 100 = 4,285$$

$$428,5 : 1\ 000 = 0,4285$$

EXERCÍCIOS

1) Resolva os exercícios abaixo, no caderno. Arme e efetue as operações. Deixe as contas no exercício. Não use calculadora.

a) $2,1 : 3$	f) $4,5 : 0,9$
b) $2,1 : 0,3$	g) $4,5 : 9$
c) $2,1 : 0,03$	h) $45 : 0,9$
d) $21 : 0,3$	i) $3,6 : 12$
e) $21 : 0,003$	j) $36 : 1,2$

2) Resolva os exercícios abaixo, no caderno. Arme e efetue as operações. Deixe as contas no exercício. Não use calculadora.

a) $200 \times 0,3$	f) $112,21 \times 6,2$
b) $130 \times 1,27$	g) $12,1 \times 4,3$
c) $93,4 \times 5 =$	h) $357 \times 0,5$
d) $208,06 \times 3,1$	i) $793 \times 0,07$
e) $0,3 \times 0,7 =$	j) $2,3 \times 5$

3) Usando a regra prática resolva as operações seguinte

a) $3,76 : 10 =$

e) $5,6 : 10\ 000 =$

b) $0,6 : 100 =$

f) $38,2 : 1\ 000 =$

c) $2 : 10\ 000 =$

g) $90,6 : 1\ 000 =$

d) $152,4 : 100 =$

h) $576,4 : 100 =$

4) Resolva as expressões seguintes:

a) $7,2 : 2,4 + 1,7 =$

e) $1,6 : 4 - 0,12 =$

b) $2,1 + 6,8 : 2 =$

f) $8,7 - 1,5 : 0,3 =$

c) $6,9 : 3 - 0,71 =$

g) $8,1 : 3 - 2,5 =$

d) $8,36 : 2 - 1,03 =$

h) $3 - 4,44 : 2 =$

5) Resolva os problemas a seguir:

- a) Tome 2,5 e dele subtraia 1,25. Multiplique o resultado por 0,82.
- b) Multiplique 5,2 por 2,4. Do resultado subtraia 10,628.
- c) Adicione 1,96 com 3,7. O resultado multiplique por 0,07
- d) Se eu multiplicar o meu salário atual por 1,64 saberei quanto vou ganhar após o próximo aumento. Sabendo que ganho atualmente R\$ 900,00, qual será o meu salário após o aumento?
- e) Pegue 4,1 e dele subtraia 1,98 e depois divida o resultado por 4.
- f) Um pacote de arroz de 5 kg custa R\$ 8,85. Qual o preço de 1 kg de arroz?
- g) Um pacote de sabão com 4 barras custa R\$ 2,88. Quanto custa cada barra de sabão?
- h) Um fardo de açúcar de 25 kg custa R\$ 30,00. Qual o preço de 1 kg de açúcar?
- i) Uma caixa de leite com 12 litros custa R\$ 18,60. Qual o preço de 1 litro de leite?
- j) Um pacote com 6 garrafas de Gatorade custa R\$ 17,80. Qual o preço de cada garrafa?

12/03/2021

INSTRUÇÕES: Antes de iniciar as atividades assistam ao vídeo seguinte

<https://www.youtube.com/watch?v=WChupMU-hWM>

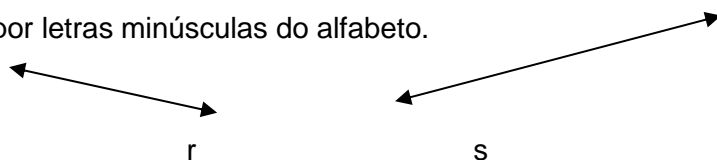


GEOMETRIA

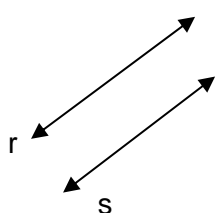
POSIÇÃO RELATIVA ENTRE RETAS

Primeiramente antes de sabermos a posição relativa entre as retas precisamos saber o que são retas. Reta é um ente geométrico formado por infinitos pontos alinhados, que não possuem começo nem fim. São representadas por letras minúsculas do alfabeto.

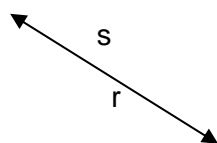
Exemplos:



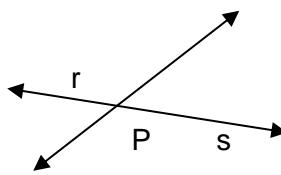
Estando num mesmo plano duas retas podem ocupar posições distintas, ou seja, podem ser paralelas, coincidentes ou concorrentes:



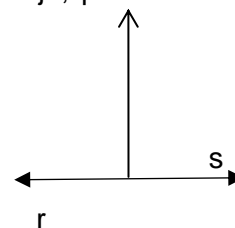
PARALELAS



COINCIDENTES



CONCORRENTES

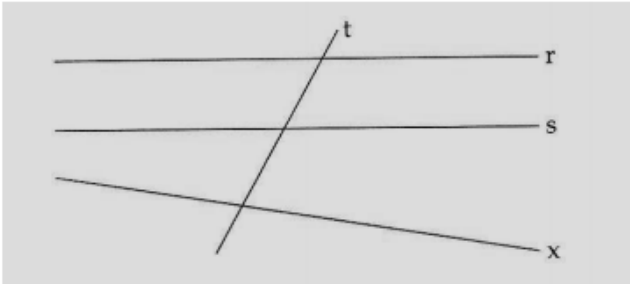


PERPENDICULARES

- As retas paralelas não se interceptam, as coincidentes possuem todos os pontos comuns, as concorrentes possuem um ponto comum, sendo as perpendiculares um caso especial de retas concorrentes pois determinam quatro ângulos de 90° .
- Toda reta Perpendicular é concorrente, mas nem toda reta concorrente é perpendicular

ATIVIDADES

1) Identifique a posição relativa das retas, se são concorrentes ou paralelas



- a) r e t _____
- b) r e s _____
- c) x e t _____
- d) x e s _____

2) Observe a figura abaixo, e coloque V ou F em cada afirmação a seguir



- a) () Avenida Rio Branco é perpendicular a Rua Senhor dos Passos.
- b) () Podemos afirmar que as ruas : Alfândega, Senhor dos Passos e Buenos Aires não são paralelas.
- c) () Rua Alfândega e Rua Miguel Couto são perpendiculares.
- d) () Avenida Presidente Vargas é perpendicular a Rua Buenos Aires.

ATENÇÃO: Antes de continuar assista ao vídeo no youtube a seguir:

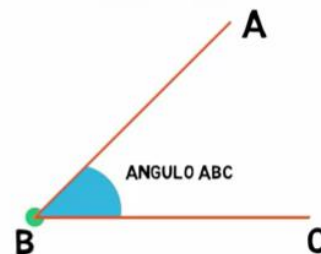
<https://www.youtube.com/watch?v=dZKzLHe2PSM>



ANGULOS E TRIÂNGULOS

Compreende-se como ângulo a região do plano limitada por duas semirretas de mesma origem.

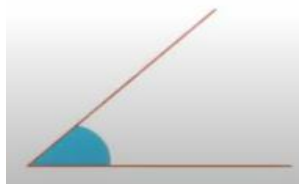
As semirretas \vec{BA} e \vec{BC} são os Lados do ângulo, B é o vértice.



➤ Os ângulos podem ser classificados como:



Reto (90 graus)



Agudo , $0^\circ < \text{ângulo} < 90^\circ$



Obtuso , maior que 90°



Ângulo Raso = 180°



Ângulo de uma volta, 360°

Os triângulos recebem classificações de acordo com o número de lados e ângulos:

Quanto aos lados



3 lados iguais
é o
Triângulo Equilátero



2 lados iguais
e 1 diferente é o
Triângulo Isósceles



3 lados diferentes
é o
Triângulo Escaleno

EQUILÁTEROS: Todos os lados e ângulos possuem a mesma medida

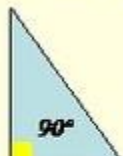
ISÓSCELES: Possuem dois lados iguais e os ângulos da base iguais

ESCALENO: Todos os Lados e ângulos são diferentes

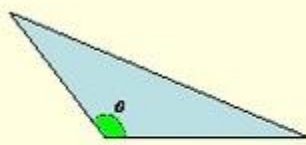
Quanto aos ângulos



3 ângulos agudos
é o
Triângulo acutângulo



1 ângulo recto
é o
Triângulo rectângulo



1 ângulo obtuso
é o
Triângulo obtusângulo

RETÂNGULO: Possuem um ângulo de 90°

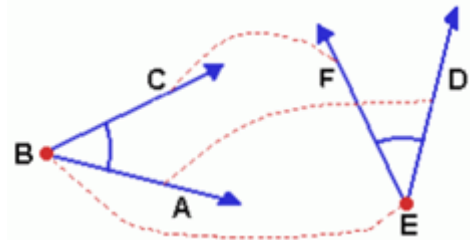
ACUTÂNGULO: Seus ângulos são menores que 90°

OBTUSÂNGULO: Possuem ângulo maior que 90°

3) Observe os ângulos a seguir e responda às questões.

a) Quais são os lados desses ângulos? -----

b) Quais são os vértices desses ângulos? -----



4) Quanto mede os ângulos abaixo.

a) Ângulo reto _____ b) Ângulo agudo _____ c) Ângulo obtuso _____ d) Ângulo raso _____

5) Pedro desenhou um triângulo com todos os lados iguais (I); depois diminuiu um dos lados em 1 cm (II); depois diminuiu um dos outros lados em 3 cm (III). Os triângulos citados nos casos I, II e III, são respectivamente :

a) Equilátero; Escaleno; Isósceles;

c) Isósceles; Equilátero; Escaleno;

b) Escaleno; Equilátero; Isósceles;

d) Equilátero; Isósceles; Escaleno;

6) Relacione a 2ª coluna de acordo com a 1ª coluna.

(A) Triângulo equilátero () 1 ângulo obtuso e 2 agudos.

(B) Triângulo isósceles () 3 ângulos agudos.

(C) Triângulo escaleno () 1 ângulo reto e 2 agudos.

(D) Triângulo retângulo () 3 lados com medidas diferentes.

(E) Triângulo acutângulo () 2 lados com medidas iguais.

(F) Triângulo obtusângulo () 3 lados com medidas iguais.

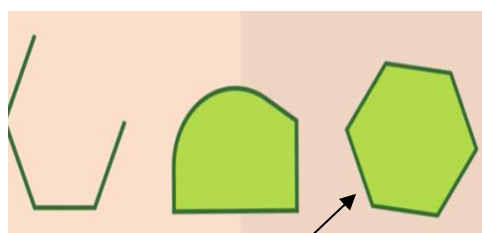
➤ Assistam o vídeo seguinte e responda as questões abaixo.

https://www.youtube.com/watch?v=YmZvP6cppOUlist=RDCMUCQxYxduzEGb_YwmUtu3AQJg&index=2



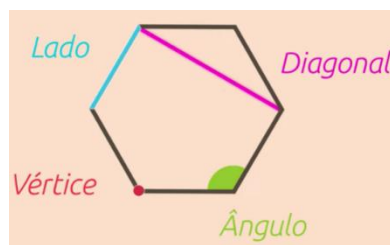
POLÍGONOS

Polígonos são figuras geométricas planas fechadas, delimitadas por segmentos de reta.

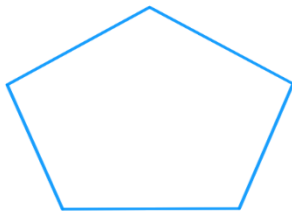


Só essa figura é um polígono

Os polígonos possuem **LADOS** que são os segmentos que delimitam a figura, **VÉRTICE** que é o encontro dos lados formando os **ÂNGULOS** e **DIAGONAIS** que ligam os vértices não consecutivos do polígono.



Os polígonos podem ser classificados como regulares, irregulares e quanto ao número de lados



Polígono regular



Polígono irregular



Nome	Polígono	Número de Lados
Triângulo		3
Quadrilátero		4
Pentágono		5
Hexágono		6
Heptágono		7
Octógono		8
Decágono		10

7) Marque com um (X) as alternativas que caracterizam os polígonos:

- Formado por segmentos de reta.
- Possui uma região vazada.
- Pode possuir lados curvados.
- O mínimo de lados que deve possuir são 3.
- A figura tem que ser toda fechada.

8) Relacione o nome dos polígonos de acordo com o total de lados

- a) Triângulo 10 lados
- b) Quadrilátero 9 lados
- c) Pentágono 8 lados
- d) Hexágono 4 lados
- e) Heptágono 3 lados
- f) Octógono 7 lados
- g) Eneágono 5 lados
- h) Decágono 6 lados

ATIVIDADES DE INGLÊS

05/03/2021



Se precisar traduzir alguma palavra, utilize o site:

<https://translate.google.com.br/?hl=pt-BR>.



- Essa atividade está também no formulário on-line.
- Acesse a atividade pelo link abaixo ou pelo QR Code.

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfKhAvGdrrSQHIG3mr6iWlr19MHTu2xfxLi_GORfzMZoCp7A/viewform?usp=sf_link

1) Calculate. Relate the operations to their respective results. (Calcule. Relacione as operações com seus respectivos resultados.)

- a) $10 + 2 =$ () fifty two
 b) $15 - 5 =$ () twelve
 c) $16 + 30 =$ () forty six
 d) $50 + 2 =$ () five

2) Complete the sequence with the missing numbers: (Complete a sequência com os números que estão faltando)

Eleven, _____, _____, fourteen, _____

- a) Twenty ...thirteen ... sixteen
 b) Twenty...thirteen...fifteen
 c) Twelve...thirteen...fifteen
 d) Twelve...fifteen...sixteen

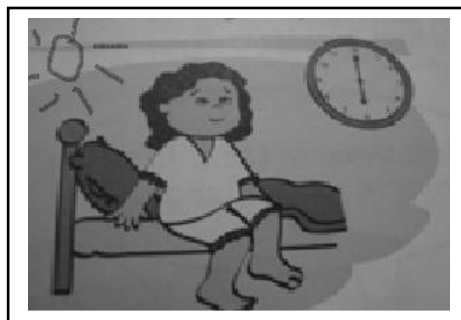


3) Match the translations. (Associe as traduções)

- | | |
|---------------------------------|----------------------------------|
| a) Open your books. | () Como eu faloem Inglês? |
| b) How do I say ... in English? | () Fechem seus livros |
| c) Sit down! | () Escreva. |
| d) May I go to the restroom? | () Abram seus livros |
| e) Close your books. | () Sente-se |
| f) Write. | () Posso ir ao banheiro |

4) Considere a figura abaixo para responder a questão. Escolha a alternativa que contém o cumprimento adequado:

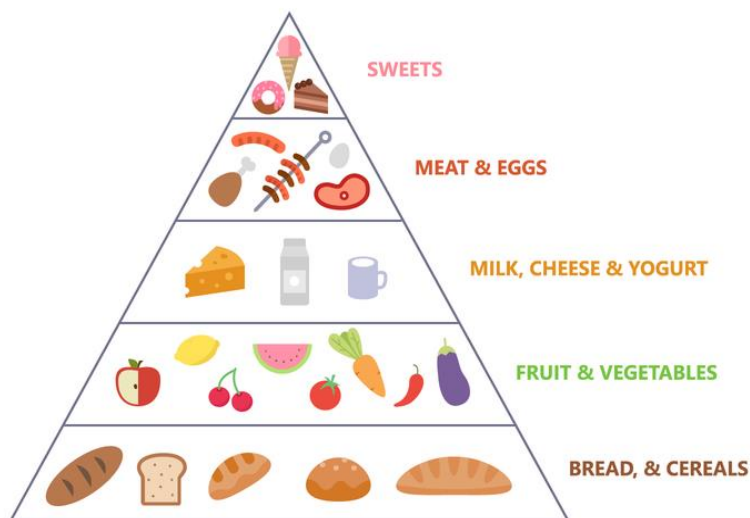
- a) Good morning!
- b) Good afternoon!
- c) Good evening!
- d) Good night!



➤ Considere a pirâmide alimentar (food pyramid) abaixo e responda as questões 05, 06 e 07.

5) Considerando a organização dos alimentos nos grupos alimentares, escolha a alternativa **incorreta**.

- a) Bread and cereal: chicken, rice, toast...
- b) Vegetables: broccoli, carrot, potato...
- c) Fruits: strawberry, orange, apple, grapes...
- d) Meat and eggs: milk, yogurt, cheese...



6) Odd one out. Escolha a alternativa em que palavras não pertencem ao mesmo grupo alimentar.

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| a) tomato; potato; carrot. | c) eggs; chicken; apple. |
| b) orange; banana; watermelon. | d) toast; bread; rice. |

7) Escolha a alternativa que **NÃO** descreva hábitos de uma alimentação saudável (HEALTHY FOOD).

- | | |
|---------------------------|----------------------------------|
| a) balanced diet. | c) fast food and junk food. |
| b) vegetables and fruits. | d) physical activity and sports. |

➤ Texto para as questões 8, 9 e 10.

Hello! My name is John Smith and I am twelve years old. I live in an apartment in São Paulo with my parents and my two brothers, Peter and Gavin. My favorite hobby is playing football with my friends. I go to school in the morning. I really like to play video games but I like to study too.

8) Qual é o nome do personagem da história?

- a) Paulo b) Peter c) Gavin d) John

9) Quantos anos esse personagem tem?

- a) twenty b) two c) twelve d) eleven

10) Quantos irmãos ele tem?

- a) three b) two c) one d) four

ATIVIDADES DE GEOGRAFIA

04/03/2021

LEIA O TEXTO E RESPONDA:

Serra Pelada

Atualmente, Serra Pelada, distrito do município de Curionópolis (PA) que fica a 35 quilômetros do centro desta cidade, é um local pacato. O ouro fácil da superfície se esgotou e com ele a febre que levou centenas de milhares de garimpeiros para lá no começo dos anos 80.

Naquela época, essa multidão humana, que talvez tenha constituído a maior corrida do ouro da história da humanidade, fez a extração do ouro de forma predatória, que consistia em dismantelar barrancos inteiros com jatos de água para deles extrair o ouro.

No princípio, muitos enriqueceram, pois há histórias comprovadas de garimpeiros que obtiveram mais de 1 kg de ouro num só dia; esse método de exploração causou uma grande depressão no terreno, que atualmente constitui um lago; logo, a degradação ambiental do garimpo de Serra Pelada consistiu de 3 fatores principais: (1) o desmatamento total da área (2) a erosão pronunciada do solo e (3) a contaminação por mercúrio, metal que é utilizado para separar o ouro da terra dos barrancos.

Estima-se que ainda existiam algumas toneladas de ouro nas áreas antigas de garimpo, mas estas estão tão degradadas que, provavelmente, a extração desse ouro seja antieconômica, a não ser que a cotação deste metal, que já está um tanto elevada, continue a subir no mercado internacional.

EXERCÍCIOS

- 1) Serra Pelada pertence está localizada em qual estado brasileiro?
- 2) Cite os fatores que contribuíram para degradação ambiental da área do garimpo de Serra Pelada.
- 3) Porque o ouro que ainda existe em Serra Pelada talvez não seja viável ser extraído?

➤ **Observe a tabela e responda:**

O 'Aedes aegypti' é vetor transmissor da dengue. Uma pesquisa feita em São Luís - MA, de 2000 a 2002, mapeou os tipos de reservatório onde esse mosquito era encontrado. A tabela adiante mostra parte dos dados coletados nessa pesquisa.

tipos de reservatórios	população de <i>A. aegypti</i>		
	2000	2001	2002
pneu	895	1.658	974
tambor/tanque/depósito de barro	6.855	46.444	32.787
vaso de planta	456	3.191	1.399
material de construção/peça de carro	271	436	276
garrafa/lata/plástico	675	2.100	1.059
poço/cisterna	44	428	275
caixa d'água	248	1.689	1.014
recipiente natural, armadilha, piscina e outros	615	2.658	1.178
<small>Caderno Saúde Pública, vol. 20, n.º 5, Rio de Janeiro, out./2004 (com adaptações).</small> total	10.059	58.604	38.962

4) Qual seria o alvo inicial para a redução mais rápida dos focos do mosquito vetor da dengue nesse município?

5) Escreva os 3 tipos de reservatórios onde o mosquito da dengue mais foram encontrados?

6) Procure no dicionário o significado das palavras:

- | | |
|-----------------|----------------|
| a) Vetor | e) Desmantelar |
| b) Reservatório | f) Degradação |
| c) Serra | g) Erosão |
| d) Predatório | h) Pacato |

11/03/2021

LEIA O TEXTO E RESPONDA

“Nos últimos 60 anos, a população mundial duplicou, enquanto o consumo de água foi multiplicado por sete. Da água existente no planeta, aproximadamente 97% são de água salgada (mares e oceanos), 2,4% formam geleiras inacessíveis e apenas 0,6% corresponde à água doce, armazenada em lençóis subterrâneos, rios e lagos.

A poluição pela descarga de resíduos municipais e industriais, combinada com a exploração excessiva dos recursos hídricos disponíveis, ameaça o meio ambiente, comprometendo a disponibilidade de água doce para o abastecimento das populações humanas. Se esse ritmo se mantiver, em alguns anos a água potável

tornar-se-á um bem extremamente raro e caro”. Uma proposta viável seria reduzir a poluição e a exploração dos recursos naturais, melhorar o uso da água potável e aumentar captação da água da chuva.

Autores: MORAES, D. S. L; JORDÃO, B.Q. Livro: Degradação de recursos hídricos e seus efeitos sobre a saúde humana. Saúde Pública, São Paulo, v. 36, n. 3 Jun. 2002 (adaptado).

- 1) De acordo com o texto, qual seria uma proposta viável para conservar o meio ambiente e a água doce?
- 2) Onde fica armazenada a água doce encontrada no planeta Terra?
- 3) Retire do texto, uma forma de poluição que ameaça o meio ambiente.
- 5) “Nos últimos 60 anos, a população mundial duplicou, enquanto o consumo de água foi multiplicado por sete”. De acordo com essa informação, o que pode acontecer com nosso planeta se nada for feito?

LEIA O TEXTO: O CLIMA E O TEMPO

Muitas pessoas têm muita dificuldade para diferenciar tempo e clima. Algumas delas acreditam que essas expressões representam a mesma coisa, mas sabemos que isso não é verdade. Observe as frases abaixo:

Frase 1: Hoje choveu muito.

Frase 2: Faz muito frio nessa região durante essa época do ano.

Frase 3: Puxa! Quanta neve por aqui!

Frase 4: Essa região parece um deserto, quase nunca chove!

O tempo é estado momentâneo da atmosfera, enquanto o clima é o conjunto fixo de variações do tempo em um longo período. Não esqueça: o tempo refere-se a algo passageiro, a um estado momentâneo; já o clima está relacionado a algo mais ou menos permanente ou que dura mais tempo.

Quando eu digo que hoje está chovendo, estou me referindo ao tempo. Quando afirmo que todos os anos, entre os meses de agosto e janeiro, costuma chover em um dado lugar, estou me referindo ao clima.

Portanto, quando falamos de tempo, referimo-nos a algo que muda de um dia para o outro, ou até de uma hora para outra. Por outro lado, quando falamos de clima, referimo-nos a algo mais rotineiro, que costuma se repetir ao longo dos anos.

As previsões meteorológicas são responsáveis por nos dizer como será o tempo amanhã, se vai chover ou não, se será frio ou não. Já as previsões climáticas procuram nos dizer como será o clima daqui a alguns anos, se o planeta será mais quente ou mais frio, se as chuvas serão mais frequentes ou menos intensas etc.

- 6) Reescreva as frases que estão falando do tempo:
- 7) Reescreva as frases que estão falando do clima.
- 8) De acordo com o texto, como podemos definir a palavra tempo?
- 9) De acordo com o texto, como podemos definir a palavra clima?
- 10) Quais as diferenças entre previsões meteorológicas e previsões climáticas?

ATIVIDADES DE ARTE

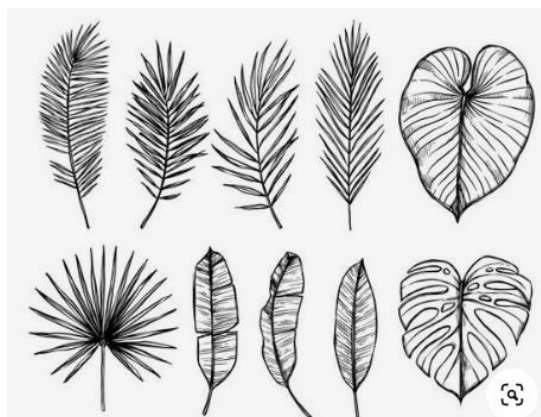
03/03/2021

TEMA DA AULA: DESENHO DE OBSERVAÇÃO/DESENHO DE OBJETOS/LINHAS DE CONTORNO/LINHAS INTERNAS/SOBREPOSIÇÕES

Desenhar envolve ampliar o controle da mão e desenvolver um olhar mais apurado para tudo o que está ao nosso redor. Precisamos observar a natureza e sua beleza. Precisamos apreciar os detalhes tecidos pelo grande Artista do Universo que com sutileza vai compondo o nosso planeta nos mínimos detalhes.

Nós também vamos, a partir da natureza, criando formas, traços e volumes. Observe a infinidade de formato de folhas das plantas.

Observe as linhas contidas em diferentes formatos de folhas, as linhas de contornos e linhas internas.



- Então vamos desenhar?
- Vamos começar pela forma das folhas dos vegetais. Faça uma observação das plantas que tem aí na sua casa e separe 6 folhas diferentes.

ATIVIDADE 1-

DESENHE (6) SEIS TIPOS DIFERENTES DE FOLHAS. TREINE SEU OLHAR PARA PERCEBER OS DIFERENTES FORMATOS DE FOLHAS, OBSERVE ATENTAMENTE AS LINHAS DE CONTORNO.

ATIVIDADE 2 –

DESENHE AS LINHAS INTERNAS DE CADA FOLHA. PELO TATO VOCÊ CONSEGUE SENTIR A TEXTURA DAS LINHAS INTERNAS DAS FOLHAS.

ATIVIDADE 3-

DESENHE 3 (TRÊS FOLHAS) E CRIE DIFERENTES LINHAS INTERNAS. OLHA AÍ ALGUMAS IDEIAS:

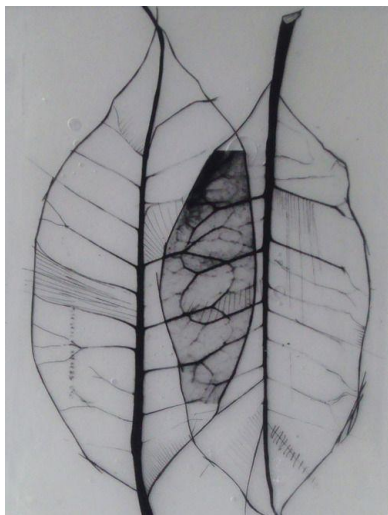


ATIVIDADE 4

O que é uma sobreposição? É colocar um objeto sobre o outro. No desenho é você desenhar uma composição de um objeto a frente do outro, uma linha passa por cima das outras. Agora você vai ampliar a qualidade dos seus desenhos desenhando não só um objeto ao lado do outro, mas vai criar a ilusão de um objeto na frente do outro.

- Vamos lá?

FAÇA UMA SOBREPOSIÇÃO COM FOLHAS, OU SEJA PEGUE DUAS OU TRÊS FOLHAS DE PLANTAS E MONTE UMA COMPOSIÇÃO DE FORMA QUE UMA FOLHA FIQUE COM ALGUMAS PARTES SOBRE AS OUTRAS E DESENHE.



ATIVIDADE 5

Faça uma composição de folhas de plantas. Desenhe a composição que você montou com as folhas em um papel da sua escolha ou no caderno. Você pode colorir ou trabalhar seu desenho com lápis, caneta, giz de cera, carvão, o que você tiver aí na sua casa.

- Lembrando... envie a foto para a professora. Estamos organizando uma exposição de arte dos alunos em nossas redes sociais e no site da escola participe! O seu esforço é para ser mostrado para todos. Não deixe de fazer as atividades.

DESENHO DE OBSERVAÇÃO/DESENHO DE OBJETOS/DESIGNER DE MÓVEIS

Continuando a nossa reflexão sobre desenho de observação, o que vamos trabalhar agora é o desenho, a forma, as linhas de uma cadeira. Sim, começamos com uma forma da natureza, as folhas das plantas (vegetais) e agora vamos observar como homens e mulheres desenvolvem diferentes formas para os objetos.

ATIVIDADE 6

Desenhe uma cadeira da sua casa. Observe as linhas que a cadeira forma, observe a posição da cadeira em relação ao chão. Observe as formas vazadas

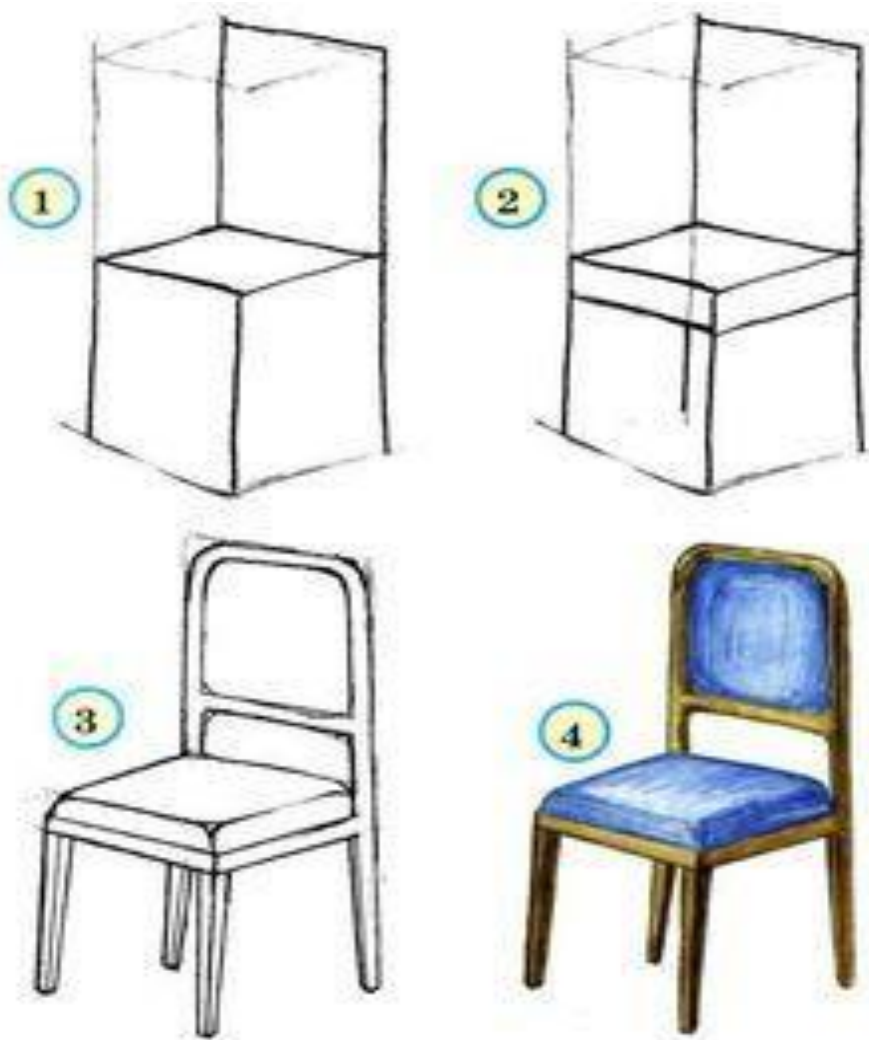


da cadeira em relação a parede e ao chão. Tente representar primeiro o formato geral da cadeira e depois seus detalhes.

ATIVIDADE 7

Agora você vai colorir o fundo em que a cadeira está, deixando a cadeira branca e só o fundo colorido.

Abaixo uma ajudinha, só para você observar um esquema de linhas para desenho de uma cadeira.



ATIVIDADES DE CIÊNCIAS

01/03/2021

ORIENTAÇÕES:

- Vocês terão acesso a um texto de apoio. Leia com atenção.
- A primeira tarefa de todas as aulas é copiar o texto que será o conteúdo do seu caderno. É fundamental ter um registro do conteúdo;

TEXTO DE APOIO: OS SERES VIVOS

Quando comparamos uma pedra com um pássaro conseguimos perceber diferenças: um não é ser vivo e o outro é. Quais características que algo deve ter para ser considerado ser vivo? Vamos aprender!

- **Nascem, desenvolvem e morrem:** Um filhote de pássaro não tem penas nem consegue voar, então, ele é alimentado até conseguir viver independente e desenvolver até o fim da sua vida.
- **Precisam de energia:** a alimentação fornece a energia necessária para sobreviver e desenvolver. Exemplo: as plantas fazem fotossíntese; a onça pintada se alimenta de carne;
- **Reproduzem:** Os pássaros macho e fêmea acasalam, a passarinha bota os ovos até o filhote nascer. A reprodução é fundamental para manter a espécie.
- **Dependem do ambiente:** Um pinguim sobrevive no deserto? Um camelo vive no gelo? Isso quer dizer que cada ser vivo depende de fatores importantes como: luz, água, solo e temperatura específicos;
- **Interagem com os outros:** um pássaro constrói seu ninho na árvore que pode ser alimento de uma serpente. Indica que os seres se interagem de forma positiva ou negativa.

1) Copie em seu caderno o texto de apoio acima

2) Desde pequenas, as crianças podem diferenciar entre um cachorro vivo e um cachorro de pelúcia. Escreva no seu caderno quais são as razões pelas quais um deles é considerado ser vivo e outro não.

3) Imagine um gato doméstico, animal de estimação da família. Agora descreva tudo o que esse animal precisa para sobreviver e ter uma boa saúde.

Leia o texto abaixo (não é necessário copiar) e responda as questões 4 até 8

QUERO-QUERO

O quero-quero é uma ave encontrada na América Central e na América do Sul. No Brasil, além de “quero-quero, também é conhecida como téu-téu, “terém-terém” e “espanta-boiada”. Seu nome científico é *Vanellus chilensis*. Essa ave, que chega a medir 37 centímetros, habita campos, pastagens e banhados.

Alimenta-se de minhocas que retira da terra. Também pesca em água bem rasa, onde movimentada a lama com os pés, espantando larvas aquáticas que apanha com o bico. Sua cor é cinza-claro, com áreas pretas na cabeça, no peito, nas asas e na cauda. As pernas e o bico são vermelhos e a barriga é branca. Sua marca registrada é o topete na parte de trás da cabeça, formado por algumas penas mais compridas.

A fase reprodutiva começa por volta de agosto. O casal faz o ninho em uma pequena depressão seca do terreno, ao redor da qual colocam gravetos e folhas secas. A fêmea põe 3 ou 4 ovos. Eles são manchados e se confundem bem com o ambiente, o que dificulta que outros animais os encontrem e se alimentem deles. Os pais se revezam na tarefa de chocar os ovos durante as três semanas e meia que leva até os filhotes nascerem.

A vigilância dos pais é total. Se um intruso aparece, o quero-quero que está vigiando se afasta rapidamente e se agacha, fazendo um movimento com as asas como se estivesse mostrando que os ovos estão nesse outro lugar. Se isso não der certo e o agressor – ser humano, cão, ovelha – se aproximar do ninho, o quero-quero o ataca em voos velozes e rasantes.

Quando o nascimento está próximo, a fêmea fica ainda mais atenta e não sai do ninho nem que o intruso chegue a poucos centímetros. Se isso acontecer, ela adotará uma postura ameaçadora, abrindo as asas e mostrando que está disponível a atacar para defender seus descendentes.

4) O quero-quero é encontrado em todos os locais do nosso país? Transcreva um trecho do texto que serve de justificativa para a sua resposta.

5) Qual é a vantagem dos ovos dessa ave serem manchados?

6) Transcreva um pequeno trecho do texto que mostra que o quero-quero interage com:

a) Minhoca; b) Larvas aquáticas; c) Ser humano; d) Cão; e) Ovelha;

7) Que estratégia o quero-quero usa para evitar que um agressor que está nas proximidades encontre seu ninho com os ovos?

8) O quero-quero é um ser vivo. Lembre-se das características que são comuns aos seres vivos e responda: quais delas são mencionadas nesse texto?

9) Observe a imagem a seguir.



Com base na foto, assinale V para as afirmativas verdadeiras e F para as falsas.

() A foto mostra um ambiente pouco modificado pelo homem.

() Areia e ar são elementos não vivos desse ambiente.

() A água é um elemento vivo presente no ambiente.

() As plantas são seres vivos.

() Embora não se possa ver, no mar há muitos seres vivos.

10) Reescreva as questões falsas, corrigindo-as.

Referências:

- Canto, Eduardo Leite do. Ciências Naturais: aprendendo com o cotidiano/ Eduardo Leite do Canto, Laura Celloto Canto. – 6. Ed. – São Paulo : Moderna, 2018. Pág. 17 – 27
- <https://novaescola.org.br/questoes/193/identificar-elementos-vivos-e-nao-vivos-presentes-na-sala-de-aula-escola>
Acesso em 17/02/2021 às 11:25

08/03/2021

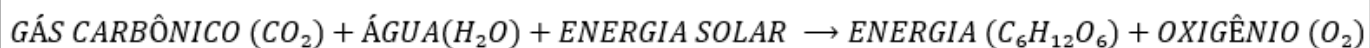
Orientações:

- ✓ Vocês terão acesso a um texto de apoio e uma sugestão de vídeo complementar do Youtube;
- ✓ A primeira tarefa de todas as aulas é copiar o texto que será o conteúdo do seu caderno. É fundamental ter um registro do conteúdo;

Texto de apoio: fotossíntese

A fotossíntese é um processo realizado por organismos autotróficos (produzem seu alimento), como plantas e algas. Eles captam a luz solar, transformam em energia química e produzem carboidratos ou açúcares a partir de água e gás carbônico. Ao final do processo, **oxigênio** é liberado no ambiente.

A fotossíntese ocorre nos cloroplastos, que são organelas presentes nas células dos organismos. Elas armazenam os pigmentos fotossintetizantes, que são responsáveis pela absorção da luz. O principal deles é a Clorofila A. O processo de fotossíntese pode ser resumido na seguinte equação:

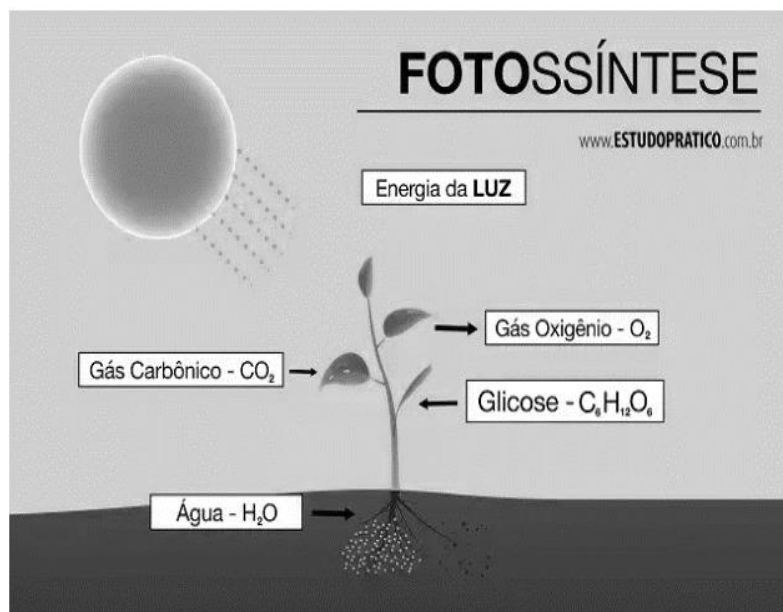


Importância da fotossíntese:

A fotossíntese é essencial para que a vida exista na Terra da maneira que encontramos hoje, pois, por meio dela o oxigênio existente no planeta é produzido.

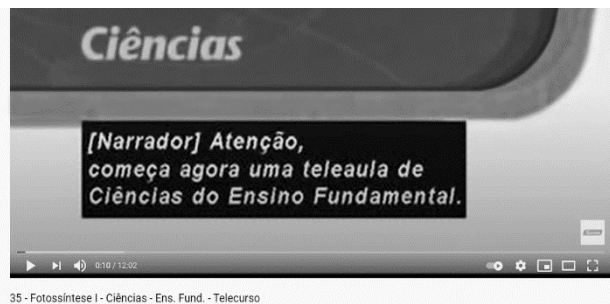
Além disso, a fotossíntese também é responsável pela produção de energia para os seres vivos.

Assim, os organismos fotossintetizantes são a base das cadeias alimentares tanto terrestres quanto aquáticas.



- ❖ **Observação 1:** os organismos fotossintetizantes são chamados de autotróficos – “auto” significa próprio e “trófico” significa alimento. Portanto, produzem o próprio alimento. Já os organismos heterotróficos – “hetero” significa diferente – consomem plantas e outros animais para obter alimento, portanto dependem de outros seres vivos para obter energia.
- ❖ **Observação 2:** As plantas e animais respiram num processo em que a glicose e o oxigênio são transformados em gás carbônico e água. Assim, a fotossíntese se torna fundamental para que todos os seres consigam respirar.
- ❖ **Observação 3:** As plantas respiram 24 horas por dia porque a respiração é um processo fundamental para a sobrevivência, crescimento e reprodução delas!

ESTUDO COMPLEMENTAR: Caso tenha acesso ao Youtube, esse vídeo servirá de suporte para seu aprendizado. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=ztE8Rvtacyk>



- Como acessar? Entrar no Youtube pelo celular ou computador. Digite 35 – Fotossíntese I – Ciências – Ens. Fun. – Telecurso;
- Se não puder acessar, não se preocupe porque não acarretará prejuízos na resolução da atividade

1) Escreva esse trecho em seu caderno que servirá como conteúdo de apoio e **REESCREVA A EQUAÇÃO DA FOTOSSÍNTESE:**

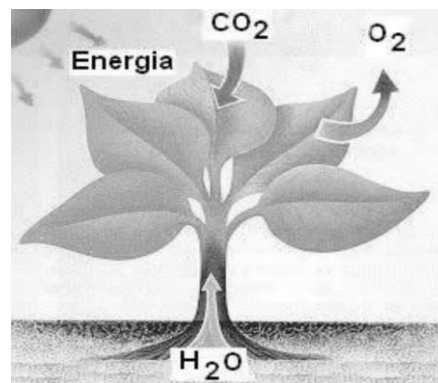


Resumo da fotossíntese: A fotossíntese é um processo em que a energia solar é capturada e utilizada na produção de energia para a planta se alimentar. A fotossíntese acontece nos cloroplastos. A clorofila é fundamental para capturar a luz do sol.

A fotossíntese usa gás carbônico, água e luz do sol transformando-as em oxigênio e glicose (carboidrato – fonte de energia). A fotossíntese garante que oxigênio seja disponibilizado para o meio ambiente. Os organismos fotossintetizantes são produtores na cadeia alimentar e são chamados de autótrofos – produzem seu próprio alimento.

2) Observe a figura ao lado:

- Após a observação da figura, você seria capaz de dizer a qual processo, comum a todos os vegetais, estamos nos referindo?
- Observe novamente a figura e responda, quais são os elementos que a planta utiliza para a realização da fotossíntese?
- De acordo com a figura, o que é liberado para a natureza através do processo da fotossíntese?
- Qual a importância da energia (glicose) para as plantas e para os seres vivos?



3) Faça uma lista dos alimentos ingeridos nas suas duas últimas refeições. A seguir, escreva o nome de cada alimento se ele tem origem animal ou vegetal.

4) Você passa em frente a uma floricultura que possui o cartaz ao lado. Qual erro científico você reconhece na frase do cartaz? Como essa frase poderia ser reescrita para ficar correta?

Durante o dia, as plantas fazem fotossíntese. À noite elas respiram.

Leia o texto abaixo e responda as questões de 5 até 7

Funções das folhas nas plantas

Você já sabe que nas folhas, além da fotossíntese, ocorrem mais dois processos muito importantes para a vida das plantas: a transpiração e a respiração.

Transpiração: Se observar as folhas da ilustração ao lado, notará que elas estão cheias de gotículas. Quando estão com mais água do que necessitam, as plantas eliminam o excesso pela transpiração, soltando vapor de água na atmosfera. Esse é o modo que a água sai das plantas durante a fotossíntese.

Respiração: As plantas, como os outros seres vivos, absorvem oxigênio do ar e eliminam gás carbônico por meio da respiração. Esse processo ocorre principalmente nas folhas, e é ininterrupto, isto é, acontece noite e dia, sem parar.

- **IMPORTANTE!** As trocas de gases também acontecem com as plantas. Durante a fotossíntese, as plantas absorvem o gás carbônico da atmosfera e liberam oxigênio; na respiração, assim como os demais seres vivos, as plantas absorvem o oxigênio da atmosfera e liberam o gás carbônico

- 5) Por que as plantas transpiram?
- 6) Descreva o processo de respiração das plantas
- 7) Diferencie fotossíntese de respiração.
- 8) Preencha as lacunas com as palavras do quadro (reescreva o trecho completo no caderno):

ÁGUA – CARBÔNICO – OXIGÊNIO – CLOROFILA

A planta absorve o Gás _____ do meio ambiente e o utiliza na fotossíntese. Após esse processo ocorrer, a planta libera o gás _____ fundamental para respiração. A raiz retira a _____ do solo para ajudar no processo e o pigmento que capta a energia do sol é a _____.

- 9) Uma planta ficou no escuro por uma semana. Suas folhas ficaram amareladas e murchas. Por quê?

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- <https://www.estudopratico.com.br/fotossintese-das-plantas-entenda-esse-processo-e-suas-fases/>
- SANTOS, Vanessa Sardinha dos. "Fotossíntese"; *Brasil Escola*. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/biologia/fotossintese.htm>. Acesso em 16 de fevereiro de 2021.
- <http://www.colegiodombarreto.com.br/Oficina/2020/4ano/2%20semana/ci%C3%8Ancias%206%20a%2017.pdf>
- Canto, Eduardo Leite do. Ciências Naturais: aprendendo com o cotidiano/ Eduardo Leite do Canto, Laura Celloto Canto. – 6. Ed. – São Paulo : Moderna, 2018. Pág. 33 – 39

12/03/2021

Orientações:

- A primeira tarefa de todas as aulas é copiar o texto que será o conteúdo do seu caderno. É fundamental ter um registro do conteúdo;

TEXTO DE APOIO: O que é cadeia alimentar?

A cadeia alimentar pode ser definida como uma sequência linear da transferência de matéria e energia em um ecossistema, na qual é possível observar uma sequência de organismos servindo de alimento para outros. Essa transferência sempre se inicia por um produtor e finaliza-se em um decompositor, seguindo uma direção apenas.

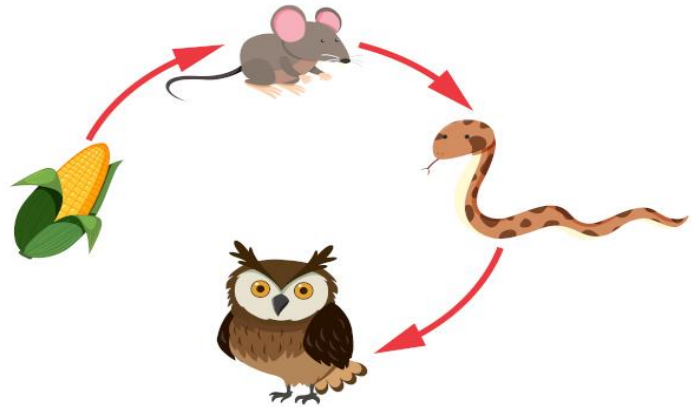
Componentes da cadeia alimentar

As cadeias alimentares são compostas por organismos que podem ser enquadrados dentro de três categorias:

- **Produtores:** Organismos capazes de produzir seu alimento, ou seja, seres autotróficos. Eles são sempre encontrados no INÍCIO DA CADEIA e, normalmente, são representados por organismos que fazem fotossíntese, como as plantas e as algas.
- **Consumidores:** Organismos que necessitam alimentar-se de outros organismos, ou seja, seres heterotróficos. Os consumidores podem ser classificados em consumidores primários, secundários, terciários etc. Os consumidores primários são aqueles que se alimentam de produtores, enquanto os secundários alimentam-se dos primários, os terciários alimentam-se dos secundários e assim por diante.
- **Decompositores:** Organismos que realizam decomposição, processo em que esses seres retiram da matéria orgânica morta a energia necessária para sua sobrevivência e devolvem importantes substâncias para o meio. Como exemplo de organismos decompositores podemos citar os fungos e as bactérias. É importante destacar que os organismos decompositores atuam em todos os seres vivos da cadeia e, por isso, muitas vezes não são representados na cadeia alimentar.

EXEMPLO 1:

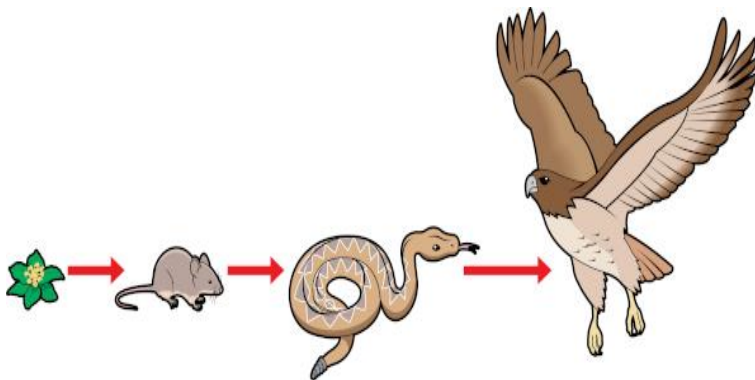
- ✓ Produtor: Milho
- ✓ Consumidor primário: Rato
- ✓ Consumidor secundário: Cobra
- ✓ Consumidor terciário: coruja



Palavras que merecem atenção:

- **Herbívoros:** animais que se alimentam de plantas;
- **Carnívoros:** Animais que se alimentam de carne;
- **Onívoros:** animais que se alimentam de carne e plantas;

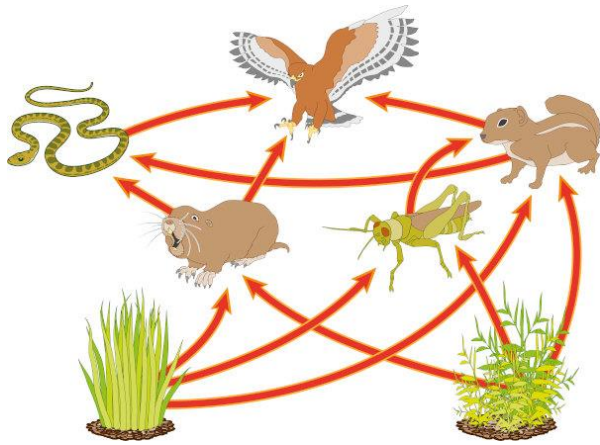
EXEMPLO 2: Cadeia alimentar terrestre



Vamos entender a alteração do homem numa cadeia alimentar!

O que aconteceria caso a população de cobras diminuísse? A quantidade de gaviões diminuiria pela falta de alimento; o número de ratos ficará maior pela ausência do predador; a população de plantas diminuiria por ter mais ratos!

Agora vamos avaliar o que ocorrerá se houver um aumento da quantidade de cobras: automaticamente aumentará o número de gaviões por ter mais oferta de alimento; diminuição da quantidade de ratos (presas da cobra); aumento da quantidade de plantas;



EXEMPLO 3: Cadeia alimentar aquática

Nesse exemplo, temos uma cadeia alimentar aquática. O fitoplâncton, que é formado por organismos fotossintetizantes, é o produtor. O fitoplâncton serve de alimento para o krill é um consumidor primário. O krill serve de alimento para o pinguim, que pode ser classificado como consumidor secundário. Por fim, a foca alimenta-se do pinguim, se comportando como um consumidor terciário.

- A cadeia alimentar é a melhor forma de representar o ecossistema?

Como dito anteriormente, as cadeias alimentares são lineares, o que não mostra a verdadeira complexidade de um ecossistema. Isso se deve ao fato de que em um dado ambiente, um animal pode ser, por exemplo, um consumidor terciário e secundário. Sendo assim, a representação mais adequada para mostrar a complexidade de um ecossistema é a teia alimentar.

As teias alimentares mostram várias cadeias alimentares interligadas e ocorrendo ao mesmo tempo. Assim sendo, é mais complexa que a cadeia, mostrando a transferência de matéria em diferentes direções.

ATIVIDADES

- 1) Leia e copie no seu caderno o trecho abaixo.

Todos os animais servem como fonte de alimento para outros seres vivos. Eles estão conectados por um sistema cadeia alimentar, composta por organismos produtores (vegetais), consumidores (animais) e decompositores (bactérias e fungos).

As plantas são a base da cadeia alimentar, uma vez que produzem o próprio alimento por meio da fotossíntese. Na sequência aparecem os animais herbívoros e em seguida, os carnívoros, que se alimentam dos herbívoros.

No final da cadeia atuam os decompositores, que ingerem matéria orgânica em decomposição e devolvem ao solo nutrientes que serão utilizados pelos vegetais. Em uma comunidade, o conjunto de cadeias alimentares interligadas forma uma teia alimentar.

Responda as questões de 2 até 5 com base no texto acima:

- 2) Qual a composição da cadeia alimentar?
- 3) Como os decompositores atuam?
- 4) O que forma uma teia alimentar?
- 5) Quais seres vivos representam:

- a) Produtores b) Consumidores c) Decompositores

6) “O ser humano que vive nas cidades participa das cadeias alimentares, mas, quando morre, não está sujeito à atuação dos decompositores”. Você concorda ou discorda dessa afirmação? Explique por quê.

7) Considere a seguinte cadeia alimentar, que pode acontecer nas residências ou em locais que se guardam roupas ou tecidos:

Tecidos de algodão → Traça → Aranha → Lagartixa

- a) Qual dos organismos é o produtor?
- b) Quem é o consumidor primário?
- c) Quem é o consumidor secundário? E o terciário?
- d) Imagina se ocorre a diminuição da quantidade de lagartixas, o que ocorreria com a quantidade de aranhas na casa?
- e) Explique por que é importante não matar as lagartixas.

8) Observe a imagem que representa o esquema de uma cadeia alimentar:

Plantas do fundo → Caramujos → Lambaris → Peixes maiores → Aves da margem

a) Se houver uma caça muito grande dos lambaris, o que acontece com os outros seres da cadeia alimentar acima? **Reescreva o trecho e preencha as lacunas com uma das palavras entre parênteses:**

“Devido à grande caça dos lambaris para consumo humano, a quantidade de caramujos vai **(aumentar/diminuir)** porque ele terá menos predadores. Com isso irá aumentar o consumo das plantas do fundo que sofrerão um **(aumento/diminuição)** do número de indivíduos. Automaticamente, a quantidade de alimentos para os peixes maiores irá **(aumentar/diminuir)**.”

b) Uma fábrica de produtos químicos poluiu o rio, matando todos os seres aquáticos dessa cadeia. O que acontecerá com a ave?

9) Complete as frases, utilizando as palavras do quadro abaixo:

HERBÍVORO	HETERÓTROFO	FUNGOS	ALIMENTO	FOTOSÍNTESE
-----------	-------------	--------	----------	-------------

- a) O ser autótrofo é aquele que produz o seu próprio _____
- b) O ser que não produz o seu próprio alimento é chamado de _____
- c) O ser que só se alimenta de vegetais é chamado de _____
- d) Um exemplo de decompositores pode ser os _____
- e) Processo feito por plantas que transforma a luz solar, gás carbônico e água em oxigênio e glicose é chamado de _____

10) Com base na leitura da história em quadrinhos, responda:

Vida de Passarinho

CAULOS®



(Caulos, *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 1978)

- Qual a situação causadora do desequilíbrio ecológico: Queimadas, desmatamento ou pesca predatória?
- Qual trecho do poema que demonstra a situação causadora do desequilíbrio?
- Quais são as principais consequências que esse ato causa?

REFERÊNCIAS

SANTOS, Vanessa Sardinha dos. "O que é cadeia alimentar?"; *Brasil Escola*. Disponível em: <https://brasilecola.uol.com.br/o-que-e/biologia/o-que-e-cadeia-trofica.htm>. Acesso em 16 de fevereiro de 2021.

Canto, Eduardo Leite do. *Ciências Naturais: aprendendo com o cotidiano/ Eduardo Leite do Canto, Laura Celloto Canto*. – 6. Ed. – São Paulo : Moderna, 2018. Pág. 39 – 51.

ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

02/03/2021

Vamos conhecer a estrutura do dicionário e aprender a consultá-lo de modo rápido e eficiente?

O DICIONÁRIO: PALAVRAS NO CONTEXTO

Leia esta fábula:

A cigarra e a formiga

Cantou muito a cigarra
Só fez farra
Durante todo o verão.

Chega o inverno e então
Com a despensa vazia
Acabou-se a alegria.

“Vou procurar uma amiga
Minha vizinha, a formiga!”
E foi pedir emprestado
Qualquer comida, um bocado.
“Mas quando o verão voltar

Voltarei para pagar
Pode estar certa, eu garanto
Vou recuperar meu canto”.

A formiga, renitente,
Disfarçou, olhou de lado
E deu logo o seu recado
À cigarra imprevidente:

“Eu cuidei do meu cantinho
Tu cantavas toda hora...
Escolheste teu caminho
Tudo bem, pois dança agora...”

(O melhor de La Fontaine. Tradução e adaptação de Nilson José Machado. São Paulo: Escrituras, 2012. p. 17-18.)

Você sabe o significado de todas as palavras do texto lido? Quando lemos um texto, ouvimos um noticiário de TV ou rádio ou participamos de certas conversas, é comum surgirem palavras cujo significado desconhecemos. Outras vezes, ao redigimos um texto, sentimos a necessidade de empregar palavras de significado mais preciso ou temos dúvida em relação à ortografia. Em situações como essas, podemos consultar um dicionário.

O **dicionário** é um livro que traz os vocábulos de uma língua dispostos em ordem alfabética e acompanhados de seus significados.

Responda:

- Você já usou o dicionário alguma vez?
- Tem o hábito de consultar o dicionário quando tem dúvida sobre o significado ou a grafia de uma palavra?
- Você tem dicionário em casa?
- Já usou algum dicionário digital?

De olho na dica, anote aí!

Dicionários digitais gratuitos para consulta na internet:

1. **Aulete Digital** é a versão online do dicionário Caldas Aulete. Acesse pelo site <https://www.aulete.com.br/>.
2. **Michaelis** é um dicionário clássico que também pode ser consultado pelo site <https://michaelis.uol.com.br/>.
3. O Dicionário **Priberam** da Língua Portuguesa é um excelente dicionário online que também permite ter acesso às diferenças ortográficas entre o português europeu e o português brasileiro. Site: <https://dicionario.priberam.org/>.

Veja a reprodução de uma página de dicionário a seguir:

facial	306	falhar
<p>fa.ci.al <i>adj</i> 2 <i>gên</i> Concernente à face.</p> <p>fa.cil <i>adj</i> 2 <i>gên</i> 1. Que se faz sem dificuldade; 2. simples, claro, natural; 3. dócil, brando; 4. ingênuo, complacente; <i>adv</i> 5. facilmente, com facilidade. <i>Pl</i> do <i>adj</i> fáceis. <i>Antôn</i> difícil.</p> <p>fa.ci.li.da.de <i>sf</i> 1. Qualidade do que é fácil; 2. destreza, prontidão em fazer alguma coisa; 3. complacência; 4. leviandade; <i>sf pl</i> 5. condescendência; 6. meios cômodos de se conseguir alguma coisa. <i>Antôn</i> dificuldade.</p> <p>fa.ci.li.tar <i>vtd</i> 1. Tornar fácil ou mais fácil; <i>vi</i> 2. relaxar, descuidar-se. <i>Antôn</i> difícultar.</p> <p>fa.ci.no.ra <i>sm</i> Criminoso, celerado.</p> <p>fac-sí.mi.le <i>sm</i> Reprodução de um escrito, de uma assinatura, de uma pintura, de um desenho, etc. <i>Pl</i> fac-símiles.</p> <p>fac.ti.vel <i>adj</i> 2 <i>gên</i> Que se pode fazer.</p> <p>fa.cul.da.de <i>sf</i> 1. Poder de efetuar, de fazer; 2. autoridade para decidir; 3. escola superior.</p> <p>fa.cul.tar <i>vtd</i> 1. Conceder, permitir; 2. facilitar; 3. prestar; oferecer.</p> <p>fa.cul.ta.ti.vo <i>adj</i> 1. Que faculta; 2. que permite que se faça ou não; 3. arbitrário; <i>sm</i> 4. médico.</p> <p>fa.da <i>sf</i> 1. Ser fantástico a que se atribui poder sobrenatural; 2. <i>fig</i> mulher formosa.</p> <p>fa.dar <i>vtd</i> 1. Predestinar; 2. conceder (dons excepcionais); 3. favorecer; 4. regular, determinar o destino de.</p> <p>fa.di.ga <i>sf</i> Cansaço, estafa.</p> <p>fa.do <i>sm</i> 1. Destino, sorte; 2. canção típica de Portugal.</p> <p>fa.go.te <i>sm</i> <i>Mús</i> Instrumento de sopro, espécie de clarineta de som grave.</p> <p>fa.go.tis.ta <i>s</i> 2 <i>gên</i> Pessoa que toca fagote.</p> <p>fa.guei.ro <i>adj</i> 1. Que afaga; 2. meigo, suave, carinhoso; 3. agradável.</p> <p>fa.gu.lha <i>sf</i> 1. Faisca que se desprende da matéria em combustão; 2. centelha.</p> <p>fai.an.ça <i>sf</i> Louça de massa argilosa, vidrada ou esmaltada.</p> <p>fai.na <i>sf</i> Trabalho, lida, azáfama.</p> <p>fai.são <i>sm</i> Galináceo de bela plumagem e carne saborosa. <i>Fem</i> faisoa e faisã. <i>Pl</i> fai-sões e faisães.</p>	<p>fa.is.ca <i>sf</i> Centelha, chispa, fagulha.</p> <p>fa.is.car <i>vi</i> 1. Lançar faíscas; cintilar; <i>vtd</i> 2. emitir faíscas, clarão, brilho; 3. <i>fig</i> dardejear. Conjuga-se como trancar.</p> <p>fai.xa <i>sf</i> 1. Tira de tecido ou couro; banda; 2. porção de terra estreita e longa; 3. cada uma das músicas gravadas em disco.</p> <p>fa.la <i>sf</i> 1. Faculdade de exprimir o pensamento pela palavra; 2. ação de falar; 3. voz, palavra, elocução; 4. parte do diálogo dita por um dos interlocutores.</p> <p>fa.lá.cia <i>sf</i> 1. Qualidade de falaz; 2. engano, logro; 3. <i>fam</i> falatório.</p> <p>fa.la.ci.o.so (ó) <i>adj</i> 1. Que tem falácia; 2. palrador. <i>Pl</i> falaciosos (ó).</p> <p>fa.lan.ge <i>sf</i> 1. Corpo de infantaria, na antiga milícia grega; 2. <i>Anat</i> cada um dos ossos que formam os dedos das mãos e dos pés; 3. <i>fig</i> multidão.</p> <p>fa.lar <i>vtd</i> 1. Exprimir o pensamento por meio de palavras; 2. exprimir-se em; 3. conversar acerca de; 4. explicar; 5. combinar; <i>vi</i> 6. articular palavras; 7. ter o dom da palavra; 8. conversar; <i>vti</i> 9. discursar.</p> <p>fa.la.tó.rio <i>sm</i> 1. Ruído de muitas vozes simultâneas; 2. murmuração; maledicência; 3. locutório, parlatório.</p> <p>fal.cão <i>sm</i> <i>epiceno</i> Nome comum a várias aves de rapina, diurnas, da família dos falconídeos.</p> <p>fal.ca.tru.a <i>sf</i> 1. Logro, engano, arдил, fraude; 2. artifício para lograr.</p> <p>fa.le.cer <i>vi</i> 1. Morrer, expirar; 2. escassear, faltar; <i>vti</i> 3. ser insuficiente; falhar.</p> <p>fa.le.ci.do <i>adj</i> 1. Morto; 2. que carece de alguma coisa; <i>sm</i> 3. o que morreu.</p> <p>fa.le.ci.men.to <i>sm</i> 1. Ato de falecer; morte; 2. minguá; 3. incapacidade.</p> <p>fa.lên.cia <i>sf</i> 1. Ação ou efeito de falir; quebra; 2. omissão; 3. carência.</p> <p>fa.lé.sia <i>sf</i> Rocha alta e íngreme à beira-mar.</p> <p>fa.lha <i>sf</i> 1. Fenda, lasca; 2. falta; defeito físico ou moral; 3. lacuna; 4. mania.</p> <p>fa.lhar <i>vi</i> 1. Não suceder como se esperava; malograr-se; <i>vti</i> 2. não acudir a tempo; faltar.</p>	

(Minidicionário Soares Amora da língua portuguesa. 19. ed. São Paulo: Saraiva, 2009. p. 306.)

ATIVIDADES

1) Para encontrar uma palavra no dicionário, baseamo-nos na ordem alfabética da primeira letra, depois da segunda, e assim sucessivamente. Por exemplo, na página do dicionário reproduzida, a sequência de palavras **falange**, **falar** e **falatório** segue esta ordem:

1ª letra	2ª letra	3ª letra	4ª letra	5ª letra	6ª letra	7ª letra	8ª letra	9ª letra
f	a	l	a	n	g	e		
f	a	l	a	r				
f	a	l	a	t	ó	r	i	o

- a) Nessa sequência, a partir de que letra as palavras passam a se diferenciar?
b) Seguindo o exemplo da sequência considerada, disponha em ordem alfabética estas palavras, empregadas na fábula:

cantou	cigarra	farra	chega	alegria	formiga	renitente	imprevidente
--------	---------	-------	-------	---------	---------	-----------	--------------

2) Além da ordem alfabética, costuma haver nos dicionários outro recurso para nos ajudar a encontrar as palavras. São as **palavras-índices** ou **palavras-guias**, que se localizam no alto de cada uma das páginas dessas obras. Na página do dicionário que foi reproduzida:

- a) Quais são as palavras-índices?
b) Essas palavras, além de se encontrarem no alto, em que outro local da página estão?
c) Conclua: Para que servem as palavras-índices?

3) **Verbete** é cada uma das palavras do dicionário, com seus significados, explicações, informações, exemplos etc. Consulte a página de dicionário que reproduzimos e responda:

- a) No verbete **falar**, por que, na sua opinião, os significados dessa palavra vêm numerados?
b) No verbete **falacioso**, há indicação da pronúncia dessa palavra, no singular e no plural. No singular, ela é pronunciada com vogal **o** aberta ou fechada? E no plural?
c) Qual é o feminino de **faisão**? E o plural?
d) Na frase “A enfermeira envolveu o braço machucado com uma fai___a”, a última palavra é grafada com **x** ou **ch**?
e) No verbete **fada**, há a abreviatura **sf**, que indica que essa palavra é um substantivo feminino. Localize na página outras duas palavras que também sejam substantivos femininos.
f) No final do verbete **fácil**, há a abreviatura **antôn**, que significa antônimo (palavra que tem significado oposto à de outra). Quais são os antônimos de **fácil**, **facilidade** e **facilitar**?

4) Observe as palavras facultou, falésias e fagueira nas frases:

- ✓ No dia das crianças, a direção **facultou** a entrada gratuita no parque.
- ✓ Visitei as **falésias** de Torres, no Rio Grande do Sul.
- ✓ A cantora tem uma voz **fagueira**.

- a) Na forma em que estão, essas palavras constam da página de dicionário reproduzida?
- b) Em que forma elas aparecem na página do dicionário?
- c) Conclua: Como elas devem ser procuradas no dicionário?

5) Na 5ª estrofe da fábula, a formiga se mostra **renitente**. Essa palavra apresenta três significados: **contumaz**, **teimoso** e **obstinado**. Veja o sentido de cada uma dessas palavras:

contumaz: teimoso, inveterado

teimoso: persistente

obstinado: teimoso, irredutível, inflexível

Analise o emprego da palavra **renitente** na fábula. Qual desses significados é mais adequado no contexto? Justifique sua resposta.

E deu logo o seu recado
à cigarra imprevidente

6) Na mesma estrofe se lê:

Veja alguns dos significados da palavra **imprevidente**:

im.pre.vi.den.te *adj.* 2 *gên.* 1. Não providente; 2. negligente, desleixado.

(*Minidicionário Soares Amora da língua portuguesa*. 19. ed. São Paulo: Saraiva, 2009.)

Veja também os significados da palavra **negligente**:

ne.gli.gen.te *adj.* 2 *gên.* 1. Que tem ou mostra negligência; 2. desleixado; 3. descuidado, desatento; 4. preguiçoso.

(*Minidicionário Soares Amora da língua portuguesa*. 19. ed. São Paulo: Saraiva, 2009.)

- Qual é a melhor aceção da palavra **imprevidente** no contexto da fábula?

REFERÊNCIA: Português: linguagens, 6 / William Roberto Cereja, Thereza Cochar Magalhães. – 9. ed. reform. – São Paulo: Saraiva, 2015. Adaptação.

1) Leia esta tira do Armandinho:

a) Identifique na tira as palavras que nomeiam problemas de visão.

b) Que palavra da tira nomeia um sentimento?

c) Na tira, fica evidente que o menino Armandinho e o adulto têm pontos de vista distintos sobre “problemas de visão”. Explique essa diferença.



Substantivos são palavras que **nomeiam** seres, lugares, instituições, ações, ideias, qualidades, sensações e sentimentos, reais ou imaginários. Os substantivos podem ser classificados de diferentes modos: próprio, comum, concreto, abstrato, simples, composto e coletivo.

SUBSTANTIVOS PRÓPRIOS E COMUNS

2) Leia a tira com as personagens Calvin, Susie e Haroldo:



Bill Watterson. Calvin e Haroldo. Acervo do

a) O que provoca humor nessa tira?

b) Calvin e Susie não se referem à outra personagem da tira da mesma forma. Como cada um se refere a essa personagem?

c) Se Calvin se dirigisse ao amigo da forma como faz Susie, que diferença haveria nessa nova forma de tratamento? Explique sua resposta.

- ✓ Os nomes que identificam os seres ou elementos de modo individualizado são chamados **substantivos próprios**. Os substantivos próprios nomeiam não apenas pessoas, mas também lugares, acidentes geográficos, corpos celestes, animais de estimação, entre outros. *Armandinho*, *Calvin*, *Haroldo* e *Susie* são substantivos próprios, pois nomeiam de modo individualizado os seres citados.
- ✓ As palavras que se referem a um ser ou a um elemento de modo genérico recebem o nome de **substantivos comuns**. Na tirinha de Calvin, as palavras *tigre*, *pistola* e *bermuda* são substantivos comuns, pois se referem a objetos genéricos.

3) Relacione a coluna abaixo de acordo com o que você aprendeu:

(1) Substantivos próprios

() São iniciados com letras **minúsculas**.

(2) Substantivos comuns

() São iniciados com letras **maiúsculas**.

4) Leia esta tira da Mafalda:



Quino. Toda Mafalda. São Paulo: Martins Fontes, 2003. p. 222.

a) Na tira, aparecem vários substantivos. Um deles, felicidade, apresenta uma diferença em relação aos demais no que diz respeito ao que eles nomeiam. Tente explicar essa diferença.

b) Explique por que as personagens, antes empolgadas com a conversa, parecem tristes no último quadrinho.

- ✓ Os substantivos que nomeiam seres e elementos de existência própria (como pessoas, animais, vegetais, lugares, objetos e coisas) recebem o nome de **substantivos concretos**.

Exemplos desses substantivos, na tira acima, são as palavras *comercial*, *televisão*, *brinquedo* e *crianças*.

- ✓ Já os substantivos que nomeiam ações, estados e qualidades recebem o nome de **substantivos abstratos**, como *felicidade*, também presente na tira da Mafalda.

SUBSTANTIVOS SIMPLES E COMPOSTOS

- ✓ A maioria dos substantivos é constituída de uma única palavra: cidade, vida, tempo, sabiá, chuva, inverno, montanha. São os **substantivos simples**.
- ✓ Mas há aqueles formados por mais de uma palavra, como água-viva, constituído pelas palavras água e viva, que, ligadas por um hífen, compõem o substantivo que nomeia o animal. São os **substantivos compostos**.

Alguns substantivos compostos não apresentam hífen, como girassol. Mais exemplos: passatempo, couve-flor, beija-flor, guarda-volume, castanha-do-pará.

5) Pense em um substantivo composto ainda não mencionado nessa atividade e formule uma frase com ele.

SUBSTANTIVOS PRIMITIVOS E DERIVADOS

6) Leia a tira a seguir.

a) Descreva a expressão facial de Jon, dono do Garfield, no terceiro quadrinho. Qual é o motivo para ele estar assim?



Jim Davis. Garfield. Acervo do autor.

b) Em sua opinião, qual é a origem da palavra fogueira?

Substantivos primitivos não são originados de outras palavras. Exemplos: *jornal, flor, cozinha, pedra, mar, arquivo*.

Substantivos derivados são originados de outras palavras. Exemplos: *jornalista, floricultura, cozinheiro, pedreiro, marinho, arquivista*.

c) Dê dois exemplos de substantivo primitivo e derivado ainda não mencionados nessa atividade.

SUBSTANTIVOS COLETIVOS

7) Leia esta tira de Calvin:



a) O substantivo classe é usado na tira para nomear o quê?

b) Quais outros substantivos poderiam ser usados no lugar de classe nesse caso?

Substantivo coletivo é aquele que, mesmo no singular, indica um conjunto de seres ou coisas da mesma espécie. Exemplos: *cacho, turma, ramalhete*.

Veja outros substantivos coletivos no quadro a seguir.

COLETIVO	GRUPO DE	COLETIVO	GRUPO DE
álbum	fotografias, figurinhas ou selos	flora	plantas de uma região
arquipélago	ilhas	galeria	quadros
atlas	mapas	horda	desordeiros
batalhão	soldados, pessoas	junta	médicos
biblioteca	livros	júri	juízes ou jurados
cacho	frutas	manada	bois
câmara	deputados, vereadores	matilha	cães

COLETIVO	GRUPO DE	COLETIVO	GRUPO DE
caravana	viajantes	molho	chaves ou verduras
cardume	peixes	multidão	pessoas
comunidade	cidadãos	prole	filhos
cordilheira	montanhas	ramalhete	flores
discoteca	discos	recife	corais
elenco	atores	saraivada	tiros ou vaias
enxame	abelhas	turma	amigos, alunos
falange	soldados	universidade	faculdades
fauna	animais de uma região	vocabulário	palavras

8) Reescreva no caderno as frases a seguir, substituindo os termos destacados por um substantivo coletivo. Quando necessário, faça adaptações.

- Um **grupo de cães** acompanhava de perto o **grupo de viajantes**.
- Um **conjunto de jurados** escolheu o **grupo de atores** vencedor do concurso.
- Nos mares daquele **conjunto de ilhas**, há muitos **grupos de peixes**.
- O **grupo de vereadores** aprovou na segunda-feira o projeto de lei.
- Um **grupo de filhos** ganhou dos avós um valioso **conjunto de selos**.
- O **grupo de jogadores** ingleses estava contente com o resultado da partida.
- O **grupo de músicos** fez um belo show na noite anterior.
- O **grupo de amigos** foi atacado por um **grupo de abelhas**, mas passa bem.
- O **grupo de médicos** ficou encantado com a beleza do grupo de corais.

Referência: ¹ Geração alpha língua portuguesa: ensino fundamental: anos finais: 6º ano / Cibele Lopresti Costa, Greta Marchetti; organizadora SM Educação; obra coletiva, desenvolvida e produzida por SM Educação; editora responsável Andressa Munique Paiva. – 2. ed. – São Paulo: Edições SM, 2018.

09/03/2021

OS TEXTOS E OS GÊNEROS DO DISCURSO

Aprenda com o Menino Maluquinho a fazer um tipo diferente de pizza:

PIZZA FALSA

INGREDIENTES

- 6 fatias de pão de fôrma
- 6 fatias de mozzarella
- 3 tomates maduros
- Sal a gosto
- Azeite e orégano
- 2 colheres de sopa de queijo tipo parmesão ralado



MODO DE FAZER

- 1 – Retire com cuidado a crosta (casca) do pão.
- 2 – Arrume numa assadeira as fatias de pão, uma ao lado da outra.
- 3 – Coloque a mozzarella por cima. Tenha o cuidado de deixar o queijo do mesmo tamanho das fatias de pão; se sobrar corte as tirinhas.
- 4 – Pique os tomates ou corte-os em fatias bem finas. Tempere com sal, azeite e orégano.
- 5 – Espalhe o tomate picado sobre as fatias de queijo.
- 6 – Polvilhe com o queijo ralado e leve ao forno quente/ou ao forno micro-ondas até derreter todo o queijo e tostar um pouco.
- 7 – Retire do forno e deixe esfriar um pouco, porque o queijo é muito quente e pode queimar a boca.

SUGESTÕES

- 1 – Espalhe presunto bem picado sobre o tomate.
- 2 – Amasse uma banana e coloque-a sobre o queijo.
- 3 – Se na geladeira tiver um pouco de picadinho, pode colocar sobre o queijo, antes de acrescentar o tomate.



(Ziraldo e Silvio Lancellotti. O livro de receitas do Menino Maluquinho. São Paulo: Melhoramentos, 2007. p. 52-3.)

1) O nome da pizza é “Pizza falsa”.

- a) Por que você acha que ela tem esse nome?
- b) Explique o que o Menino Maluquinho quer dizer com “tornar o falso verdadeiro”.
- c) Por que o amigo do Menino Maluquinho está olhando a pizza com uma lupa?

2) Você já deve ter conhecido textos como esse.

- a) Com que nome esse tipo de texto é conhecido?
- b) Para que serve esse tipo de texto?

3) O texto está dividido em três seções: ingredientes, modo de fazer e sugestões. Dessas seções duas são mais importantes.

- a) Quais são elas?
- b) Por que elas têm mais importância que as outras?

4) Qualquer pessoa pode se interessar por esse tipo de texto. Apesar disso, em que contextos ele é mais comum?

- O contexto é fundamental para que possamos entender plenamente os textos que lemos. Muitas expressões ou frases são típicas de determinados contextos comunicativos.

5) Agora, **escreva** em qual contexto você esperaria encontrar cada um destes enunciados:

- a) Era uma vez, num reino muito distante...
- b) Prezados senhores. Venho por meio desta...

- c) Respeitável público!
- d) Verifique a tensão da rede elétrica antes de ligar o aparelho.
- e) NÃO CONTÉM GLÚTEN.
- f) Alô?

6) Leia com atenção o texto a seguir.

As atividades humanas estão sempre relacionadas com o uso de linguagem, seja verbal, seja não verbal. Imagine, por exemplo, como, sem a linguagem, o feirante, a telefonista, o vendedor, a escritora, o recepcionista, a professora, o bailarino, o pintor, a médica, o músico, etc. fariam para trabalhar.

Essas atividades podem ser organizadas em **esferas de atividades**. Por exemplo, existe a esfera familiar, a publicitária, a jornalística, a artística, a política, a jurídica, a escolar, a científica, e assim por diante.

Em cada uma dessas esferas, são produzidos determinados tipos de textos, mais ou menos parecidos entre si. Por exemplo, na esfera doméstica e gastronômica, podemos ler e escrever diferentes receitas: de “pizza falsa”, de bolo de cenoura, de suco de abacaxi, de pão de queijo, etc. Apesar das diferenças quanto aos ingredientes e ao modo de fazer, todas elas são receitas, isto é, o **assunto** é o preparo de alimentos.

Na esfera jornalística, podemos ler diferentes notícias; uma, por exemplo, informando sobre uma viagem da presidente ao exterior, e outra sobre a gripe. Como textos, elas são diferentes entre si, mas ambas possuem algo em comum que as faz serem notícias: informam sobre um acontecimento e apresentam uma **estrutura** e uma **linguagem** semelhantes. Tanto a receita quanto a notícia são **gêneros do discurso**. Também são gêneros do discurso textos como carta pessoal, e-mail, requerimento, entrevista, debate, seminário, conto, etc.

Gêneros do discursivo são textos que circulam em determinadas esferas de atividades humanas (escola, trabalho, internet, jornalismo, literatura etc.) e que, com pequenas variações, apresentam **tema, estrutura e linguagem** semelhantes.

7) Você compreendeu bem o que são os gêneros do discurso? Copie o quadro acima em seu caderno e tire suas dúvidas com a professora, se for o caso.

REFERÊNCIA: Português: linguagens, 6 / William Roberto Cereja, Thereza Cochar Magalhães. – 9. ed. reform. – São Paulo: Saraiva, 2015. Adaptação.

10/03/2021

GIRO DA INFORMAÇÃO: A NOTÍCIA

A notícia que você vai ler foi reproduzida do site da Deutsche Welle (DW) – empresa alemã de comunicação internacional. Antes da leitura, observe as imagens e reflita: Que novidade histórica e científica será que essa notícia vai revelar?

Cientistas apresentam maior dinossauro do Brasil

Titanossauro de 25 metros de comprimento viveu há 60 milhões de anos. Fóssil foi encontrado na região de Presidente Prudente, em São Paulo, na década de 1950, mas só foi estudado agora.



Data 05.10.2016

Autoria Roberta Jansen

Assuntos relacionados [Brasil](#), [São Paulo](#)

Palavras-chave [Brasil](#), [dinossauro](#), [Presidente Prudente](#), [São Paulo](#), [Museu de Ciências da Terra](#), [fóssil](#)

[✉ Envie seu comentário!](#)

Imprimir [✉ Imprimir a página](#)

Link permanente

<https://p.dw.com/p/2QuF9>

O maior dinossauro já encontrado no Brasil foi apresentado ao mundo nesta quarta-feira (05/10) por pesquisadores de várias instituições, revelando que o país foi uma terra de gigantes há 60 milhões de anos.

Trata-se de um titanossauro, um herbívoro pescoçudo de nada menos que 25 metros de comprimento da ponta do

focinho ao fim da cauda – bem maior do que os ônibus duplos articulados, por exemplo.

"Agora nós temos um gigante", afirmou a paleontóloga Kamila Bandeira, uma das autoras do estudo publicado na revista científica PLOS. Até agora, o maior dinossauro já encontrado no Brasil, também um titanossauro, tinha "apenas" 13 metros de comprimento.

"A descoberta comprova que existiram grandes dinossauros no Brasil", sustenta o paleontólogo Alexander Kellner, do Museu Nacional, que também assina o trabalho. "Já suspeitávamos disso por conta das descobertas na Argentina, mas agora comprovamos". O maior dinossauro já encontrado na Argentina, o Argentinossauro, chegava a 45 metros de comprimento.

Descoberto em 1953

O novo titanossauro brasileiro, cujo fóssil foi encontrado na região de Presidente Prudente, em São Paulo, foi batizado de *Austroposeidon magnificus*, algo como "o ser que causa terremotos no sul". A região, na confluência dos estados de São Paulo, Minas Gerais e Mato Grosso do Sul, é rica em fósseis por conta das condições climáticas, que ajudam na preservação dos ossos. Nada menos que nove espécies de titanossauro foram já descritas ali.

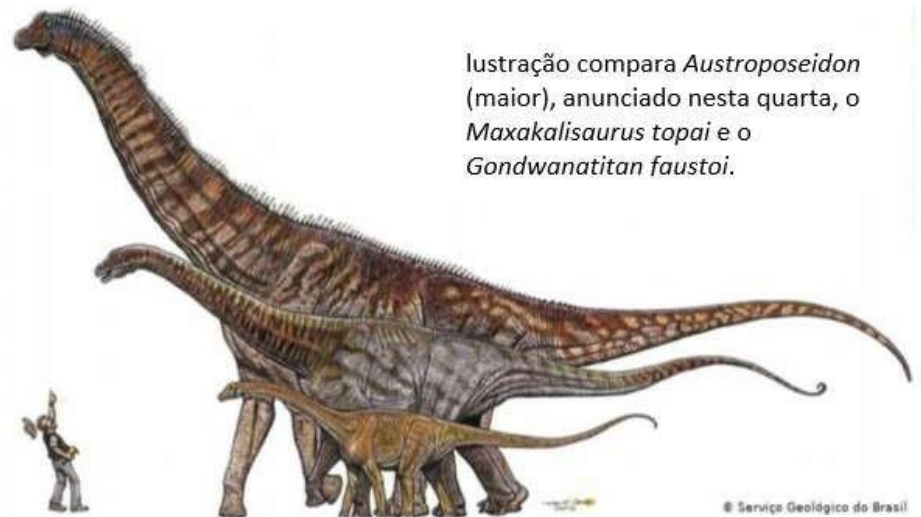


Ilustração compara *Austroposeidon* (maior), anunciado nesta quarta, o *Maxakalisaurus topai* e o *Gondwanatitan faustoi*.

© Serviço Geológico do Brasil



As partes recuperadas são referentes a vértebras do

Os titanossauros eram dinossauros herbívoros com o corpo bem desenvolvido, o pescoço e a cauda muito longos e uma cabeça relativamente pequena. Eles habitaram o mundo durante o período cretáceo e eram muito abundantes no supercontinente Gondwana – que, no passado, reunia as massas continentais de América do Sul, África, Índia, Austrália e Antártica.

A descoberta do fóssil do gigante brasileiro ocorreu em 1953, pela equipe de Llewellyn Ivor Price (1905-1980), o grande pioneiro da paleontologia no Brasil. As partes recuperadas são referentes a vértebras do pescoço e do dorso do animal.

A tomografia computadorizada ajudou a revelar alguns segredos do titanossauro. As imagens revelaram que os ossos do animal tinham densidades diferentes – uma característica para a qual os cientistas ainda não encontraram uma explicação definitiva, mas que pode estar relacionada a seu tamanho.

Grande arquivo de fósseis

Desde que foram descobertos, na década de 1950, os ossos ficaram guardados na reserva técnica do Museu de Ciências da Terra, no Rio de Janeiro, e só começaram a ser estudados há três anos – um projeto de 10 mil reais. Há diversas explicações para a demora.

A primeira delas é técnica: na década de 1950, ainda não havia tecnologia disponível para estudar vértebras, os paleontólogos buscavam outras partes do animal para completar o quebra-cabeça.

Acesso a laboratórios, a disponibilidade de profissionais e, sobretudo, os recursos disponíveis contribuem para que a identificação dos fósseis estocados no museu caminhe em marcha tão lenta.

Atualmente, o Museu de Ciências da Terra conta com a maior coleção de fósseis pré-históricos da América Latina, boa parte deles ainda por serem descritos. Segundo o diretor do museu, o paleontólogo Diógenes Campos, uma parte significativa da história pregressa do país pode ainda ser descoberta com base nesses fósseis, inclusive novas espécies gigantes.

O estudo foi feito por pesquisadores do Museu de Ciências da Terra, do Museu Nacional, da Petrobras e da Universidade Federal de Pernambuco com o financiamento da Faperj e do CNPq.

Roberta Jansen. Cientistas apresentam maior dinossauro do Brasil. DW, 5 out. 2016. Disponível em: <<https://www.dw.com/pt-br/cientistas-apresentam-maior-dinossauro-do-brasil/a-35965403#:~:text=Titanossauro%20de%2025%20metros%20de,mas%20s%C3%B3%20foi%20estudado%20agora>>. Acesso em: 15 fev. 2021.

1) Retome a sua reflexão feita antes da leitura do texto e responda: você se surpreendeu com a revelação feita pela notícia?

2) O título de uma notícia, além de objetivo, deve ser atrativo para despertar o interesse do leitor. Leia o título e, no caderno, responda ao item a seguir.

a) O título da notícia lida é objetivo? Explique.

b) Que tipo de leitor pode ter interesse nessa notícia?

3) Abaixo do título da notícia, há um texto chamado linha fina. Que informações a linha fina dessa notícia acrescenta ao título?

4) As notícias podem ser acompanhadas de imagens relacionadas ao fato relatado. Sobre essas imagens, responda:

- a) Quais são as imagens que acompanham a notícia lida?
- b) Que informações elas acrescentam ao texto da notícia? Explique.
- c) As legendas das imagens são descritivas ou narrativas?
- d) Na legenda da primeira imagem, há nomes científicos. A que se referem?

5) A notícia relata a descoberta do titanossauro *Austroposeidon magnificus* no Brasil. Por que é importante a publicação de uma notícia sobre essa descoberta?

6) As notícias costumam apresentar respostas a seis perguntas: o quê, quando, onde, por quê, como aconteceu e quais foram as pessoas envolvidas nesse acontecimento. Identifique as respostas a essas questões na notícia lida.

O QUÊ?	
QUANDO?	
ONDE?	
POR QUÊ?	
COMO?	
ENVOLVIDOS (QUEM?)	

7) Em geral, quem redige uma notícia organiza os dados de acordo com sua ordem de importância. Faça o que se pede a seguir:

- a) A notícia lida foi organizada em três blocos. Quais são os subtítulos que ajudam o leitor a identificá-los?
- b) Em quais blocos são apresentadas as informações mais relevantes? E as informações complementares?

8) Na notícia há duas declarações de paleontólogos.

- a) Busque o significado do termo paleontólogo e registre-o no caderno. Informe a referência, isto é, qual foi o dicionário utilizado.
- b) Qual a função das declarações dos paleontólogos expressas na notícia?

9) Leia com atenção os textos a seguir:

O **título** da notícia destaca o aspecto mais importante do fato relatado. A **linha fina** complementa o que foi expresso no título. Esses elementos introduzem a notícia. As **imagens** ilustram o fato relatado e costumam ter uma **legenda** – um texto curto que **descreve** a imagem e **complementa** as informações sobre o fato. O título, a linha fina e as imagens podem despertar o interesse do leitor.

A **notícia** relata um fato ocorrido na realidade. O uso de numerais, de indicações de lugares e de **declarações de pessoas** ligadas ao fato relatado dá maior **credibilidade** à notícia. As declarações das pessoas são marcadas por **aspas**, para diferenciar sua fala em relação ao texto principal.

10) Você compreendeu bem essas características do gênero notícia? Copie os quadros acima em seu caderno e esclareça suas dúvidas com a professora, se for o caso.

11/03/2021

PRODUÇÃO TEXTUAL

AGORA É A SUA VEZ!

Você vai exercer o papel de jornalista e **transformar** uma fábula em notícia. Lembra da história da cigarra e a formiga? Vimos essa fábula em nossa primeira atividade deste mês. Releia o texto e anote as informações importantes para **reescrever** essa história com a estrutura de uma notícia. Use o quadro abaixo para organizar e planejar sua escrita:

O QUÊ?	
QUANDO?	
ONDE?	
POR QUÊ?	
COMO?	
ENVOLVIDOS (QUEM?)	

Organize sua notícia de modo que apresente a seguinte estrutura:

- **Título:** curto e objetivo, destacando o aspecto mais importante do fato relatado. Escolha um título que desperte no leitor o interesse pela informação que você transformará em notícia.
- **Linha fina:** para complementar o que foi expresso no título, instigando a curiosidade do leitor.
- **Corpo da notícia:** parágrafos com as informações sobre o fato anunciado no título, geralmente em ordem de importância.

ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO FÍSICA

02/03/2021

JOGOS ELETRÔNICOS

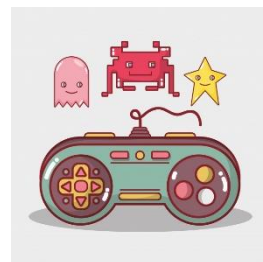
https://pt.wikipedia.org/wiki/Jogo_eletr%C3%B4nico

O jogo eletrônico, também denominado videogame, é um jogo no qual o jogador interage através de periféricos conectados ao aparelho, como controles (joysticks) e/ou teclado com imagens enviadas a uma televisão ou um monitor, ou seja, aquele que usa tecnologia de computador.

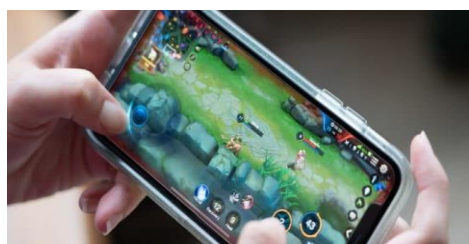
O termo inglês *vídeo game*, ganhou a forma aglutinada no Brasil (como videogame), tanto para se referir a vídeo jogos, como para se referir aos consoles onde os jogos se processam.

Os sistemas eletrônicos usados para jogar vídeo jogos são conhecidos como plataformas como, por exemplo, computadores, arcades, celulares e consoles. O dispositivo de entrada usado para manipular videogames é chamado controle e varia de acordo com a plataforma.

Por exemplo, um controle pode ser constituído por um direcional e um único botão. Outros podem ter dezenas de botões e mais de um direcional. Muitos jogos de computador podem também ser jogados com teclado ou uma combinação do teclado com o rato/*mouse* simultaneamente ou até mesmo controles específicos.



Os videogames também podem usar outras maneiras de interagir e prover informação ao jogador. O uso de sons é usado em larga escala desde os primórdios. Outros tipos de resposta, como dispositivos de vibração e sensores de movimento também são bastante utilizados nos videogames.



O avanço tecnológico tem trazido formas cada vez mais intensas de imersão nos jogos através destes periféricos, como o reconhecimento de movimentos e de voz, surgindo assim os jogos em realidade virtual, fruto do desenvolvimento da tecnologia. Muitos acreditam que os primeiros registros dos jogos eletrônicos surgiram na década de 1950.

Tennis for Two, desenvolvido no ano de 1958 pelo físico nuclear norte-americano William Higinbotham, é considerado um dos jogos eletrônicos pioneiros no mundo dos games. Os Jogos eletrônicos já foram acusados de causar problemas como obesidade, déficit de atenção, timidez e agressividade excessivas. Outros estudos, porém, alardearam seus benefícios no desenvolvimento de noção espacial, habilidades visuais e motoras e no combate ao declínio mental que surge com a idade.

Vantagens e desvantagens dos jogos eletrônicos

Vantagens:

- Agilidade no raciocínio
- Criatividade
- Menos agressividade em meninas que jogam ao lado dos pais

Desvantagens:

- Menor controle emocional e cognitivo
- Obesidade
- Pouco exercício, mesmo nos jogos de movimentos ativos

Principais tipos de esportes eletrônicos no mundo

- Battle Royale.
- FPS.
- Card Games.
- MOBA.
- Jogos de Luta.
- Simuladores.

ATIVIDADES

- 1) O que são jogos eletrônicos?
- 2) Qual a provável origem dos jogos eletrônicos?
- 3) Quais são as vantagens dos jogos eletrônicos?
- 4) Quais são as desvantagens dos jogos eletrônicos?

ATIVIDADES DE HISTÓRIA

03/03/2021

GRANDES CIVILIZAÇÕES DA ANTIGUIDADE: CHINA

A ANTIGA CIVILIZAÇÃO CHINESA

Os domínios da antiga civilização chinesa variaram ao longo do tempo, mas sempre ocupando uma extensão menor que o território da China atual. O núcleo central dessa civilização, onde surgiram as primeiras aldeias, era o Vale do Rio Huang-Ho (Huang-He), mais conhecido como rio Amarelo. É uma área de terras férteis e ricas em reservas minerais.

Nessas terras, agricultores já cultivavam o arroz e o painço (espécie de cereal) desde 6000 a.C. As comunidades que se fixaram ao longo do rio Amarelo planejavam sua vida de acordo com o calendário de inundações. Nas zonas que ficavam submersas por vários meses do ano, os camponeses cultivavam o arroz aquático, espécie que se difundiu por grande parte do sudeste da Ásia. Na parte mais elevada do vale, pouco irrigada, os chineses construíram terraços em forma de escadas, que se estendiam por longas curvas de nível. Com essa tecnologia, a água captada do rio e distribuída pelo terreno de cultivo se infiltrava no solo, retendo os nutrientes.

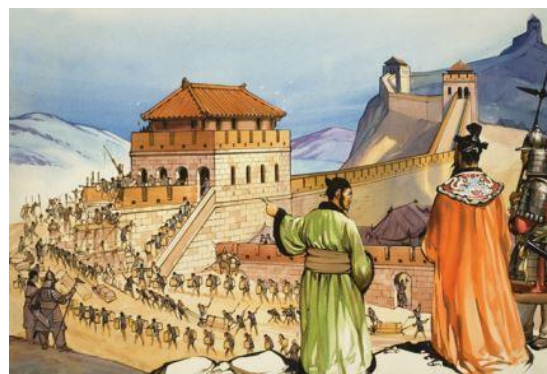
Assim, por volta de 2000 a.C., o Vale do Rio Amarelo já abrigava culturas importantes, como a Yangshao e a Longshan. Em suas aldeias, praticavam-se a agricultura e a criação de cães, porcos, bois, ovelhas e galinhas. Acredita-se que as primeiras cidades da região surgiram a partir de aldeias Longshan, cercadas por muros de terra .

As dinastias

Tradicionalmente, a história da China Antiga é periodizada pela sucessão das famílias pelas quais foi governada, as chamadas dinastias. Por volta de 1750 a.C., iniciou-se a dinastia Shang, primeira da qual se obtiveram registros escritos. No final do século XII a.C., os Zhou, povo originário do oeste, derrotaram os Shang e inauguraram uma nova dinastia.

A partir do século VIII a.C., iniciou-se um processo de fragmentação política. Gradualmente, os governantes Zhou perderam poder, enquanto os donos de terras tornaram-se cada vez mais fortes e passaram a exercer forte influência em seus domínios, formando centenas de pequenos reinos. Por volta de 220 a.C., esse período chegou ao fim, com a vitória de Chin Che Huang, do reino de Chin (ou Qin). Ele anexou os territórios dos outros reinos e proclamou-se imperador dos chineses. O nome China derivou-se de Chin. Após a morte de Chin Che Huang, uma nova dinastia se estabeleceu, em 206 a.C., e expandiu o território do império (veja o mapa).

Para controlar esses vastos domínios e reforçar a autoridade estatal, os imperadores da nova dinastia, conhecida como Han, expandiram o exército e impuseram um sistema unificado de pesos e medidas. Foi durante esse período que se estabeleceu a



Rota da Seda, a principal via comercial entre a China e o Ocidente. A ampliação dos contatos comerciais contribuiu para o desenvolvimento cultural da China e para o surgimento de uma nobreza urbana mercantil.

A sociedade chinesa

O imperador ocupava o lugar de maior importância na sociedade chinesa. Abaixo dele estavam os ministros da corte, que agiam em seu nome. Em seguida, vinha a nobreza tradicional, formada por proprietários de terras que viviam da exploração do trabalho camponês. Nas famílias nobres, o homem tinha autoridade plena: ele decidia se uma criança recém-nascida ficaria na casa ou seria rejeitada, julgava e punia os crimes cometidos pela comunidade e podia ter várias esposas. Até o início da dinastia Han, os principais funcionários do Estado eram oriundos dessas famílias aristocráticas.

A ampliação das comunicações dentro e fora do império durante a dinastia Han permitiu a formação de um novo grupo de homens ricos, em geral grandes comerciantes e dirigentes do exército, que viviam luxuosamente na capital, a cidade de Chang'an, rodeados por escravos, funcionários administrativos, mulheres e criados.

No outro extremo da sociedade estavam os camponeses. Eles trabalhavam nas terras dos nobres, a quem forneciam grande parte dos frutos das colheitas. A vida dos camponeses era bastante influenciada pelo ciclo das estações do ano. No verão, época das plantações, eles trabalhavam no campo, habitando choupanas. No inverno, retiravam-se para as aldeias, onde se dedicavam ao artesanato e preparavam as festividades coletivas até a chegada da primavera.

Com o tempo, cresceram os setores intermediários da sociedade, representados principalmente por mercadores, funcionários do Estado, artesãos e escritas.

Atividades econômicas

A agricultura era uma das atividades econômicas mais importantes da China Antiga. Cultivavam-se cevada, arroz (no sul e no nordeste), trigo, melão, abóbora, pepino, cebola, alho e painço. Outras culturas importantes eram a da amoreira, cujas folhas serviam de alimento para as criações de bicho-da-seda, e do cânhamo, utilizado na produção de tecidos. Bois e cavalos eram criados para o trabalho nos campos e para o transporte.

No período Zhou, há indícios do uso de bovinos para arar a terra e da prática da, que permitiram o aumento da produção agrícola. Além disso, os chineses desenvolveram um eficiente sistema de irrigação com águas fluviais, oriundas principalmente do rio Amarelo. Os chineses também se destacaram na produção de tecidos de seda e na fabricação de objetos de madeira, bronze e ferro. Muitas das peças produzidas pelos artesãos do período Zhou e Han baseavam-se nas técnicas desenvolvidas na época da dinastia Shang.



China Antiga – Primeiras Dinastias



Muralha da China



China Antiga – Primeiras dinastias



Qibao – Shangai

ATIVIDADES DE HISTÓRIA – GRANDES CIVILIZAÇÕES DA ANTIGUIDADE – CHINA

- Copie as questões e responda.

1) Tendo em mãos um dicionário ou a consulta ao Google, encontre o sinônimo/significado/conceito das palavras abaixo, sempre de acordo com o texto (palavras sublinhadas):

- | | |
|------------------|------------------------|
| a) Fértil: | d) Escriba: |
| b) Aristocracia: | e) Rotação de cultura: |
| c) Choupana: | |

2) Onde se encontrava o núcleo central da civilização da China Antiga? Como era esse lugar?

3) Sobre a “sociedade chinesa”, responda:

- Quais eram os setores intermediários da sociedade?
- Quem ocupava o lugar de maior importância na sociedade chinesa?
- Como era a vida dos camponeses?

4) Sobre as “atividades econômicas”, responda:

- O que permitiu um aumento da produção agrícola durante o período da dinastia Zhou?
- Qual era a atividade econômica mais importante da China Antiga?
- Quais alimentos eram cultivados na China Antiga?

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

Araribá mais história: manual do professor / organizadora Editora Moderna; obra coletiva concebida, desenvolvida e produzida pela Editora Moderna; editora responsável Ana Cláudia Fernandes. -- 1. ed. -- São Paulo: Moderna, 2018. Páginas 91, 92-93 e 94 do livro do 6 ano.

09/03/2021

GRANDES CIVILIZAÇÕES DA ANTIGUIDADE: ROMA

Roma Antiga: A cidade de Roma nasceu como uma pequena aldeia e se tornou um dos maiores impérios da Antiguidade. Situada na Península Itálica, centro do Mediterrâneo europeu, Roma era o centro da vida política e econômica da região.

Fundação de Roma

A fundação de Roma está envolta em mitos. Segundo a narrativa do poeta Virgílio, em sua obra Eneida, os romanos descendem de Enéias, herói troiano, que fugiu para a Itália após a destruição de Troia pelos gregos, por volta de 1400 a.C.

Reza a lenda que os gêmeos Rômulo e Remo, descendentes de Enéias, foram jogados no rio Tibre, por ordem de Amúlio, usurpador do trono. Amamentados por uma loba e depois criados por um camponês, os irmãos voltam para destronar Amúlio. Os irmãos receberam a missão de fundar Roma, em 753 a.C. Rômulo, após desentendimentos, assassinou Remo e se transformou no primeiro rei de Roma.

Na realidade, historicamente, Roma formou-se da fusão de sete pequenas aldeias de pastores latinos e sabinos situadas às margens do rio Tibre. Depois de conquistada pelos etruscos chegou a ser uma verdadeira cidade-Estado, transformando-se na maior cidade do mundo e capital de um império imenso.

O Império Romano

Com a expansão da República Romana, paulatinamente foi surgindo o Império Romano. Durante os séculos III e IV a. C., a população sob o domínio de Roma alcançou o número de 60 milhões, tornando-se 25% da população mundial.

A vida e a estrutura de Roma passaram por grandes mudanças, deixando de ser agrária e tornando-se mais comercial. Os povos conquistados ou foram escravizados ou passaram a pagar impostos para o Império.

Exército

A expansão só aconteceu graças ao Exército, ponto forte da cultura romana. Bem organizado, o Exército, composto por voluntários e equipado fortemente, garantiu a conquista de todos os países em torno do Mar Mediterrâneo. Por este motivo, os romanos chamavam o Mediterrâneo de “MARE NOSTRUM” (mar nosso).

Era organizado em legiões de 6 mil homens, vestiam uma couraça de couro ou metal, capacete e escudo para se proteger. Ao dominar os territórios, os soldados permaneciam no local por longas temporadas, contribuindo grandemente para a “romanização” dos dominados.

(RE)conhecendo outros povos

À medida que o Império ia sendo conquistado, os romanos procuravam conservar o território e integrar os povos dominados em sua civilização, dando-lhes, em alguns casos, a cidadania romana.

Deste modo, Roma acabou por abraçar a cultura de diversos povos e usá-la a favor de sua sociedade, agregando novos conhecimentos e otimizando as suas atividades cotidianas através do que foi aprendido com os conquistados. Pode-se afirmar que a cultura romana é uma cultura de síntese, agindo como uma peneira que selecionava costumes a serem incorporados em seu cotidiano.

Língua

O Latim foi adotado como a língua oficial do território romano. Uma vez que sua extensão era gigantesca, foi preciso uniformizar o idioma para que os diferentes povos que lá moravam pudessem se entender.

Os gregos influenciaram bastante a cultura romana e o latim adotou algumas das suas palavras, pois famílias romanas gostavam que seus filhos fossem educados por mestres gregos.

Apesar de ser considerado uma língua morta, o latim foi a base para o surgimento de outras, como: português, espanhol, italiano, francês, romeno, etc.

Pão e circo (Panem et circenses)

Com a expansão de Roma, a cidade se tornou o foco de todos os acontecimentos políticos e sociais, atraindo a população. Desta forma, Roma ficou bastante povoada, por todas as classes sociais, inclusive a classe pobre que via esperanças em fixar residência em Roma.

Como o quantitativo de “pessoas miseráveis” crescia gradativamente, os dirigentes romanos precisavam encontrar uma maneira de impedir possíveis rebeliões que pudessem abalar a ordem pública.

A política do “pão e circo” foi a maneira de os líderes romanos imporem um estilo de vida à população, conquistando o seu apoio e mantendo desta forma a ordem e a disciplina.

Consistia em ações assistencialistas que envolviam a distribuição de alimentos (cereais, pães, cerveja) e a promoção de eventos gratuitos (circo, teatro, anfiteatro) para distrair e alegrar o povo, criando uma “nuvem de fumaça” que os impedia de enxergar os graves problemas sociais em Roma.

Arquitetura

Importante herança deixada para o mundo e, apesar de sofrer influências gregas, a arquitetura romana diferenciou-se com características autênticas. Suas características gerais são:

- a busca do útil, o senso de realismo;
- a grandeza material, realçando a ideia de força;
- predomínio do caráter sobre a beleza.

Escultura

Os copistas retratavam com fidelidade os traços de homens consagrados, assim como na Grécia. A estatuária romana se orientava pelo real, pela semelhança e era oferecida como presente em comemorações de conquistas e grandes feitos. Desta forma, grandes políticos e líderes do exército eram esculpidos em bustos ou retratos de corpo inteiro, para ficarem para a posteridade.

Religião

Assim como outros aspectos da cultura, a religião em Roma sofre influências de outros povos, principalmente dos gregos. Havia cultos particulares realizados no interior das casas e cultos e festas públicas oferecidos às divindades.

De base politeísta (poli = vários, Théos = deus), o Estado romano propagava uma religião oficial que cultuava seus antepassados, além de deuses de origem grega, porém com nomes latinos.

Bibliografia: Secretaria de Educação de Pernambuco - Ciências Humanas e suas Tecnologias – História Ensino Fundamental, 6º Ano Civilização romana (Aspectos Culturais)

ATIVIDADES DE HISTÓRIA – GRANDES CIVILIZAÇÕES DA ANTIGUIDADE – ROMA

- Copie e responda

1) Tendo em mãos um dicionário ou a consulta ao Google, encontre o sinônimo/significado/conceito das palavras abaixo, sempre de acordo com o texto (palavras sublinhadas):

- a) Península: b) Mito: c) Usurpador: d) República: e) Civilização:
f) Cidadania: g) Caráter:

- 2) Quais foram os fundadores mitológicos de Roma?
- 3) Durante a expansão do Império romano, o que ocorria com os povos conquistados?
- 4) Como era organizado o Exército romano?
- 5) “Pode-se afirmar que a cultura romana é uma cultura de síntese, ...” o que esta frase quer dizer?
- 6) Qual era a língua falada no Império Romano? A quais outras línguas serviu de base?
- 7) Em que consistia a política do “pão e circo”?
- 8) Cite as características da arquitetura e da escultura romana.