



7º ANO/2021

JUNHO - 1ª Parte

ATENÇÃO ESTUDANTE:

- Você deverá entregar as atividades da apostila de **JUNHO** (1ª e 2ª parte) para receber a apostila de JULHO.
- Se você estiver fazendo essa apostila **dentro do mês de JUNHO**, faça a atividade no caderno, coloque a data, seu nome, turma, tire a foto e envie para o(a) professor(a) da disciplina. Nesse caso, **não precisa entregar a apostila feita na escola**.
- Se você estiver fazendo a atividade **em outro mês, ou não puder tirar foto**, faça as atividades em folha separada para entregar.
 - Coloque a **data** em **cada** atividade para valer a presença desse dia.
 - Separe as atividades por matéria, faça uma só capa colocando o mês da apostila, seu nome completo e sua turma.

VEJA O MODELO DA CAPA



**ATIVIDADES DE
JUNHO
1ª e 2ª PARTE
7º ANO/2021**

Nome: _____

Turma: _____

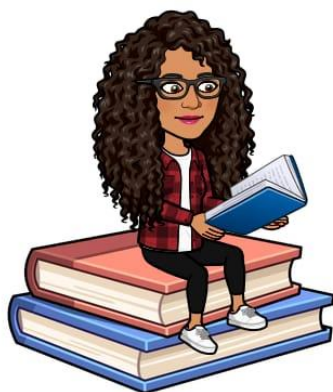
ÍNDICE

MATEMÁTICA.....	3
LÍNGUA PORTUGUESA.....	9
ARTE.....	21
INGLÊS.....	23
GEOGRAFIA.....	24
CIÊNCIAS.....	27
HISTÓRIA	38
EDUCAÇÃO FÍSICA.....	41

ATIVIDADES DE MATEMÁTICA

Matemática – 01/06/2021 - 7ºano - Professoras: Juliana e Magna

Oi turma, tudo bem?
Hoje daremos início a uma matéria nova! Os números inteiros, que são os números positivos e os números negativos.
Assista ao vídeo <https://youtu.be/o8bHz5XE0Fo> para melhor entendimento do conteúdo.
Caso tenha feito a impressão, acesse o vídeo através do QR CODE.



Faça a leitura dos textos das páginas 28 e 29 do livro e faça os exercícios da página 31.
Não é necessário copiar as perguntas.

Juliana

Matemática – 10/06/2021 - 7ºano - Professoras: Juliana e Magna

Atividade de Fixação



Oi turma tudo bem?
Hoje iremos resolver exercícios sobre os números inteiros, Você pode responder através do link do formulário:
<https://forms.gle/nNSZ1c9sFmvyMzrA7>
Caso tenha feito a impressão, acesse pelo QR CODE ao lado.

Juliana



1) Observe os números a seguir:

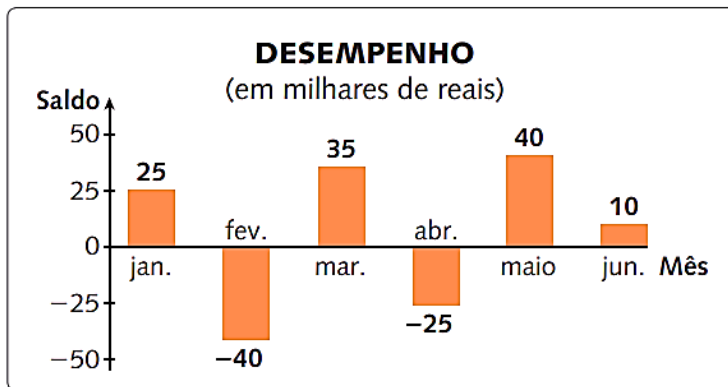
+ 7	- 3	+ 4	+ 18	+ 76	- 9	0	+ 25	- 36
-----	-----	-----	------	------	-----	---	------	------

Agora responda:

- Qual deles são positivos?
- Quais deles são negativos?
- O número zero é positivo ou negativo?

2) O gráfico ao lado representa do desempenho de uma microempresa durante seis meses.

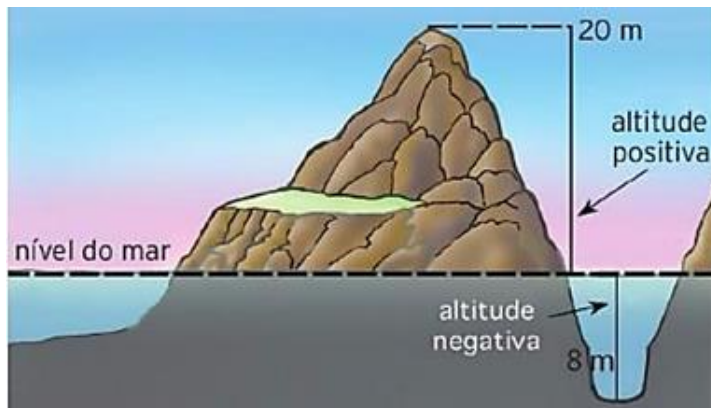
- Em que mês o prejuízo foi de 40 mil reais?
- Qual foi o saldo do mês de março?
- Em quais meses a empresa teve lucro?
- Em quais meses a empresa teve prejuízo?



Dados obtidos pela microempresa.

3) Represente as altitudes a seguir usando números positivos ou negativos.

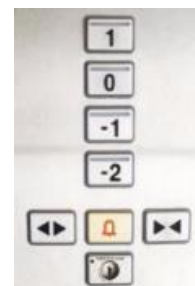
- 20 m abaixo do nível do mar.
- 50 m abaixo do nível do mar.
- 40 m acima do nível do mar.



4) Para cada situação descrita, escolha uma das temperaturas apresentadas nos quadros:

- Uma pessoa com febre;
- Temperatura que a água vira gelo.
- Um dia em que está nevando
- Água em ebulição
- Em um local, temperatura que estava a -13°C caiu 8°C .

-15°C 0°C $+41^{\circ}\text{C}$
 -21°C $+100^{\circ}\text{C}$

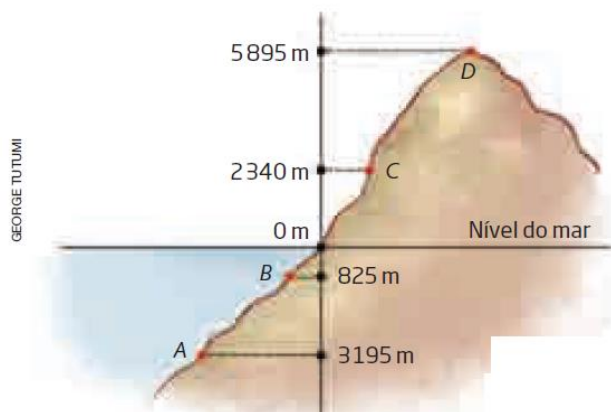


5) Bia estava no sexto andar e desceu 8 andares. Represente o número do andar em que ela parou, usando números inteiros positivos ou negativos.

6) Represente os números envolvidos nestas situações, usando números positivos ou negativos.

- Uma retirada de R\$ 360,00 de uma conta bancária.
- Um crédito de R\$ 457,00. Um depósito de R\$ 2385,00
- Um saldo devedor de R\$ 658,00.

7) Observe a altitude dos pontos A, B, C e D em relação ao nível do mar e escreva, utilizando números inteiros, essas altitudes.



Referências Bibliográficas:

Matemática: ideias e desafios, 7º ano/ Iracema Mori, Dulce Satiko Onaga –18 ed.,—São Paulo: Saraiva , 2015
 Compreensão e Prática/ Ênio Silveira – 3 ed- São Paulo: Moderna, 2015

Números inteiros e a reta numérica



Oi turma tudo bem?
 Hoje iremos resolver exercícios sobre os números inteiros,
 Você pode responder através do link do formulário:
<https://forms.gle/8KGTqgVYVCh1ff73A>
 Caso tenha feito a impressão, acesse pelo QR CODE ao lado.
 Juliana



O conjunto dos números inteiros é representado por (**Z**). Um número é considerado inteiro quando não apresenta casas decimais, ou seja, números após uma vírgula. Pertencem a esse conjunto os números inteiros positivos, inteiros negativos e o zero. Veja um exemplo da representação desse conjunto:

$$\mathbb{Z} = \{ \dots -5, -4, -3, -2, -1, 0, +1, +2, +3, +4, +5 \dots \}$$

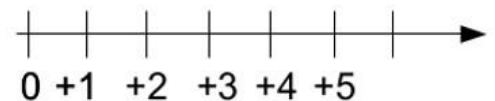
Os números inteiros negativos são sempre acompanhados pelo sinal (-), enquanto os números inteiros positivos podem vir ou não acompanhados de sinal (+). O zero é um número neutro, ou seja, não é um número nem positivo e nem negativo.

Reta Numérica

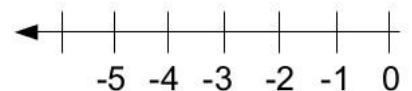
A reta numérica do conjunto dos inteiros é infinita. Representamos essa ocorrência colocando uma seta nos dois lados da reta. Veja:



Os números na reta numérica são dispostos em relação ao zero. Assim, os números positivos ficam do lado direito da reta, e os negativos, do lado esquerdo. O lado positivo é organizado de forma crescente, ou seja, do menor termo numérico para o maior. Exemplo:



Já os números do lado negativo da reta são organizados de forma decrescente, isto é, do maior para o menor. Exemplo:

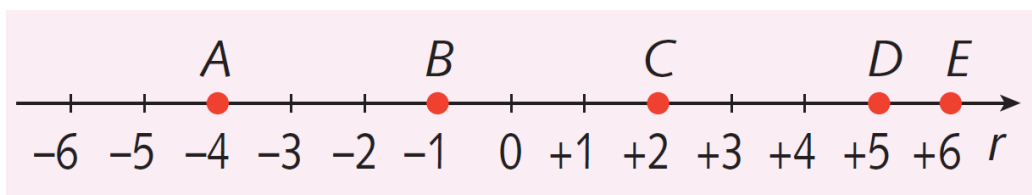


Ao observar todos os termos de uma reta numérica, é possível concluir que a ordem geral da reta é crescente, pois os números são organizados do menor para o maior. Na imagem da reta abaixo, temos que -9 é o menor número representado na reta numérica e que +9 é o maior.



Atividade

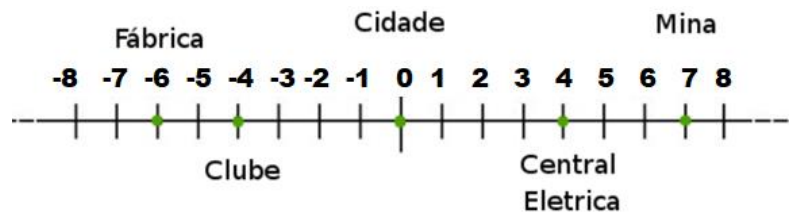
1) Observe a reta numérica e responda as questões:



- a) Que número corresponde ao ponto B? d) Qual é o ponto que corresponde a + 2?
 b) Qual é o ponto correspondente ao número - 4? e) O ponto E corresponde a que número?
 c) Qual é o ponto correspondente ao número 5?

2) Um ponto é deslocado, a partir do zero, seis unidades sobre uma reta numérica no sentido positivo e, em seguida, 10 unidades no sentido negativo. Determine o número inteiro correspondente ao ponto após esse percurso.

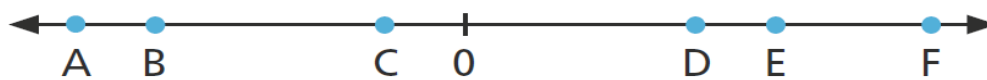
3) Uma estrada de ferro ligava a cidade à mina de ouro. Depois essa estrada de ferro foi aumentada, ligando a estrada a fábrica. Para não mudar a quilometragem da estrada velha, no trecho novo foram usados números negativos. Veja ao lado:



Sabendo que cada divisão representa 1 km, responda:

- a) A quantos quilômetros da cidade fica o clube?
 b) Em que quilômetro da cidade fica o clube?
 c) Um trabalhador disse à sua mulher que estava na estrada a 4m da cidade. Há dois lugares onde poderia procurá-lo. Quais são?
 d) Qual é a distância do quilômetro 3 ao quilômetro - 6?

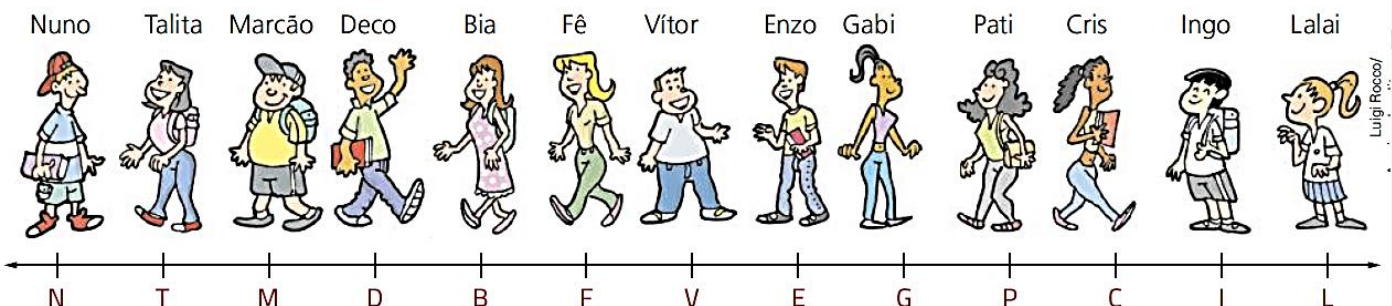
4) Na reta numérica a seguir, foram usadas letras para indicar alguns pontos.



18	-15
-3	9
-12	12

Relacione cada número do quadro a seguir a um ponto correspondente na reta numérica.

- Na reta abaixo, as letras estão no lugar de números inteiros consecutivos. Cada letra é a inicial do nome de um aluno. Observe-a para fazer os exercícios 5,6 e 7.



1) Se V, de Vítor, está no lugar do zero, indique de quem é a inicial que está no lugar de:

- a) + 6 c) - 2 e) + 3
 b) + 4 d) - 4 f) - 3

2) Se D, de Deco, está no lugar do -5 , indique de quem é a inicial que está no lugar de:

- a) -8 c) 0 e) -3
b) -1 d) $+3$

3) Se C, de Cris, está no lugar do $+6$, indique em que lugar está a inicial de:

- a) Vitor c) Talita e) Ing
b) Deco d) Enzo

Referências Bibliográficas:

- Silveira, Ênio Matemática : compreensão e prática / Ênio Silveira. — 3. ed. — São Paulo : Moderna, 2015.
Centurión, Marília Ramos Matemática na medida certa, 7 ano – São Paulo, Scipione, 2009.
Iezzi, Gelson Matemática e realidade 7º ano / Gelson Iezzi, Antonio Machado, Osvaldo Dolce. -- 9. ed. -- São Paulo : Atual Editora, 2018.
Souza, Joamir Roberto de Matemática realidade & tecnologia : 7o ano : ensino fundamental : anos finais / Joamir Roberto deSouza. – 1. ed. – São Paulo : FTD, 2018.

Matemática – 15/06/2021 - 7ºano - Professoras: Juliana e Magna

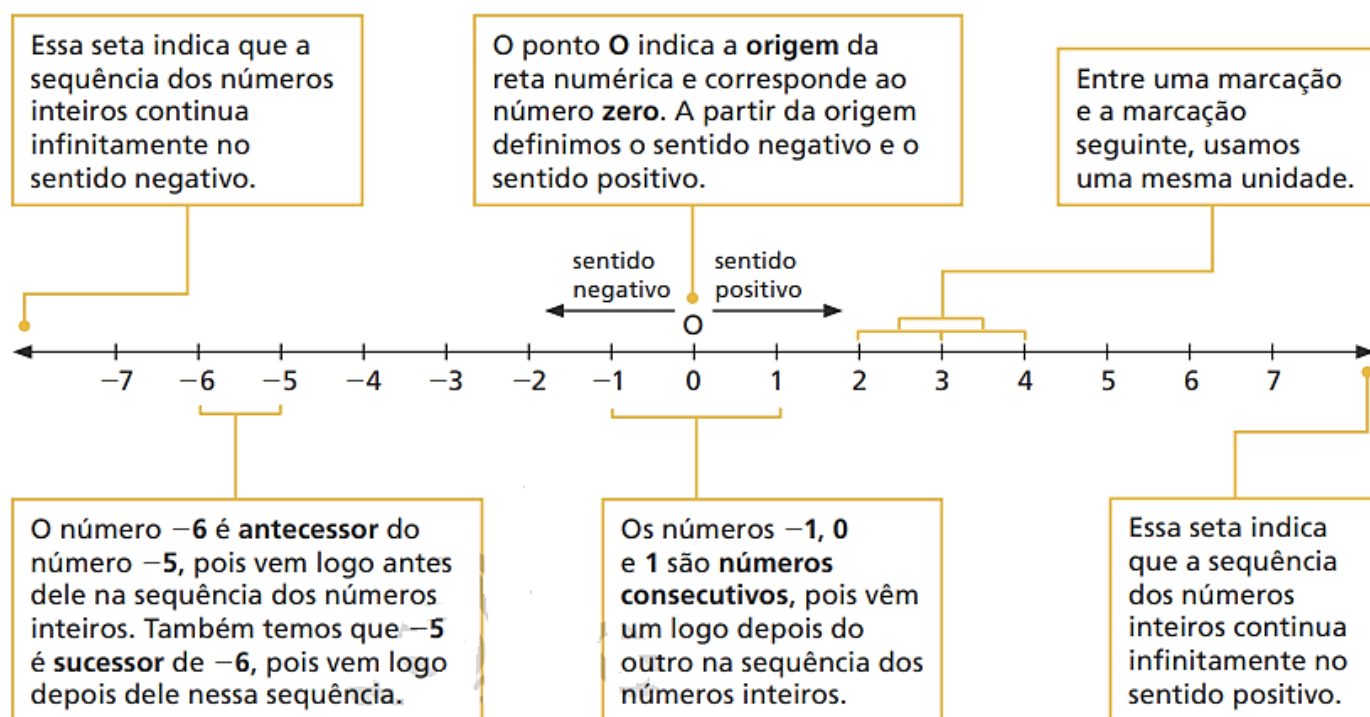


Oi turma tudo bem?
Hoje iremos aprender como encontrar o antecessor e o sucessor de números inteiros.
Assista ao vídeo para compreender melhor o assunto:
<https://youtu.be/DuAmuq8p70k>
A atividade poderá ser respondida através do formulário:
<https://forms.gle/BGqKNXe55kmgthD8>
Caso tenha feito a impressão, acesse pelo QR Code ao lado.

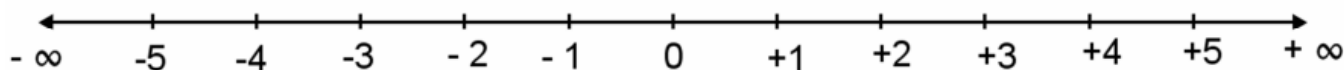


Antecessor e sucessor de um número inteiro

Primeiro vamos relembrar sobre a reta numérica. Observe o quadro a seguir:



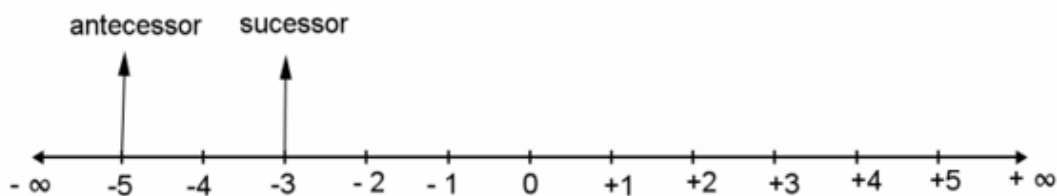
O sucessor de um número inteiro é o número que está imediatamente a sua direita na reta, e o antecessor de um número inteiro é o que está imediatamente a sua esquerda na reta.



- + 5 é sucessor de +4, pois +5 está à direita de +4. ($+5 > +4$)
- +1 é sucessor de 0, pois +1 está à direita de 0. ($+1 > 0$)
- - 3 é sucessor de - 4, pois está à direita de - 4. ($- 3 > - 4$)
- +3 é antecessor de +4, pois +3 está à esquerda de +4. ($+3 < +4$)
- 0 é antecessor de +1, pois 0 está à esquerda de +1. ($0 < +1$)
- - 5 é antecessor de - 4, pois está à esquerda de - 4. ($- 5 < - 4$)

EXERCÍCIOS

1) Observe a figura:



O número - 4 tem como antecessor o número - 5 e como sucessor, o número - 3. Agora responda:

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| a) Qual é o sucessor de + 5? | d) Qual é o antecessor de + 5? |
| b) Qual é o sucessor de - 7? | e) Qual é o antecessor de - 7? |
| c) Qual é o sucessor de 0? | c) Qual é o antecessor de 0? |

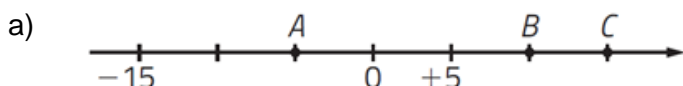
2) Encontre o número desconhecido:

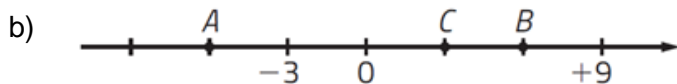
- O antecessor de um número é - 4. Que número é esse?
- O menor de três números consecutivos é - 1. Quais são os outros números?
- O sucessor de um número é - 3. Que número é esse?

3) Diga qual o número inteiro vem imediatamente:

- | | |
|---------------------|----------------------|
| a) à esquerda de 4. | d) à esquerda de - 9 |
| b) à direita de 10 | e) à esquerda de 0 |
| c) à direita de - 3 | f) à esquerda de - 1 |

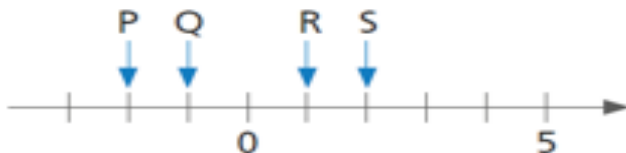
4) Determine quais números estão representados pelas letras A,B e C em cada reta numérica:





5) (Saresp-SP) Os números -2 e -1 ocupam na reta numérica as posições indicadas respectivamente pelas letras:

- a) P , Q
- b) Q , P
- c) R, S
- d) S, R



Referências Bibliográficas:

Dante, Luiz Roberto Teláris matemática, 7º ano : ensino fundamental, anos finais / Luiz Roberto Dante. -- 3. ed. -- São Paulo :Ática, 2018.
<http://portal.educacao.niteroi.rj.gov.br/pdfs/PDFCadernoPedagogico/MATEM%C3%81TICA.%20CADERNO%20DO%203%C2%B0%20CICLO.pdf>
 acesso em 21/05.

Giovanni Júnior, José Ruy A conquista da matemática : 7o ano : ensino fundamental : anos finais / José Ruy Giovanni Júnior, Benedicto Castrucci. — 4. ed. — São Paulo : FTD, 2018.

ATIVIDADES DE LÍNGUA PORTUGUESA

Língua Portuguesa – 01/06/2021- 7ºano - Professoras: Elizângela e Cláudia



Atividades

- Releia a crônica “Comunicação”, de Luís Fernando Verissimo, para responder à questão 1.

1) A crônica “Comunicação” organiza as vozes dos personagens por intermédio de um diálogo. Sobre a crônica, responda:

- a) Nos segmentos de texto, o que indica as falas dos personagens?
- b) Na crônica, de qual personagem é a primeira fala do diálogo? O que, no texto, possibilita reconhecê-la?
- c) Com quem esse personagem dialoga? O que, no texto, possibilita reconhecer seu interlocutor?

2) Copie e leia atentamente as informações do quadro sobre discurso, situação comunicativa e interlocutores.



COPIE NO CADERNO

Para enunciar um discurso, devem ser considerados os **interlocutores**, a **intenção de comunicação** e o contexto ou **situação de comunicação**.

Numa situação comunicativa, é preciso considerar:

- O **assunto**;
- Os **interlocutores**: o **locutor** (quem envia a mensagem) e o **locutário** (quem recebe a mensagem - também chamado de **receptor**), ou seja, as pessoas ou personagens envolvidos;
- O **lugar** e a **época** em que ocorre a situação de comunicação;
- A **intenção dos interlocutores** com o discurso.

a) Em relação à situação comunicativa apresentada na crônica, qual é a posição do cliente em relação ao vendedor?

b) Quais são as intenções dos interlocutores?

3) Nesta história em quadrinhos, Zero, o menino mais mal-humorado do mundo, é o personagem principal.



a) Quem faz a primeira enunciação, ou seja, a quem pertence a primeira mensagem?

b) Quem é o interlocutor da pessoa que faz a primeira enunciação?

c) Qual é o conteúdo da mensagem do bilhete de Zero?

d) Sabendo que linguagem verbal são as palavras e a linguagem não verbal são as imagens, responda: O autor do bilhete usou a linguagem verbal ou não verbal?

e) Explique o efeito de humor gerado na história em quadrinhos.



Oi, gente!

Nesta aula vamos aprender a diferença que existe entre discurso direto e indireto.



Anote no caderno

Discurso direto e discurso indireto

O **discurso direto** pertence às personagens. É a reprodução exata das suas palavras, que geralmente é introduzida por um verbo de elocução (dizer, falar, pedir, perguntar, argumentar, comentar etc.). Em geral, é usado dois-pontos e travessão antes da fala do personagem, mas podem ocorrer casos em que se faz o uso das aspas no lugar do travessão.

Exemplo:

“O anjo disse a Deus:

- Senhor, encontrei a estrela que chora. Ela chora porque quer ser maior!”

O **discurso indireto** pertence ao narrador. Transmite o que a personagem disse sem reproduzir exatamente as suas palavras. É a reprodução exata das suas palavras.

Exemplo: O anjo disse a Deus que tinha encontrado a estrela que chorava e que ela chorava porque queria ser maior.

Dicas de como transformar o discurso direto para indireto

Discurso direto	Discurso indireto
<p>A professora perguntou para os alunos do 7º ano:</p> <p>— Vocês entenderam a atividade?</p> <p>Os alunos gritaram bem alto:</p> <p>— Sim, professooooora!</p>	<p>A professora olhou para os alunos do 7º ano e perguntou se eles haviam entendido a atividade. Prontamente, gritando bem alto, os alunos responderam que haviam entendido tudo.</p>

Observe os tipos de discursos nos dois textos abaixo para você entender melhor esse assunto.

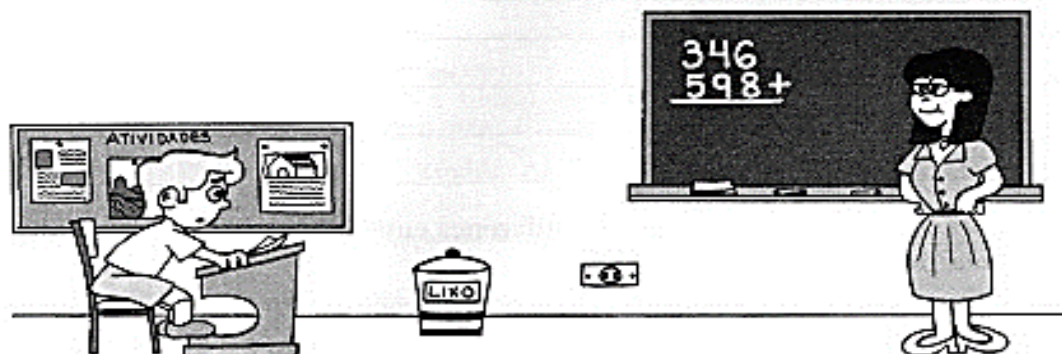


Fala direta
e fala indireta





Fala direta e fala indireta



Fala direta

- Professora!
- Que é, Joãozinho?
- Eu quero dizer uma coisa muito importante.
- Fala.
- Estou com medo de assustar a senhora.
- Pode falar.
- É o papai.
- O que tem ele?
- Sei não. Ele disse que, se eu tirar zero este mês, alguém vai levar uma surra.

Ziraldo, *As anedotinhas do Bichinho da Maçã*.
São Paulo, Melhoramentos.

Fala indireta

Joãozinho falou para a professora que queria dizer uma coisa muito importante para ela. A professora pediu que ele falasse.

Mas o garoto disse que estava com medo de assustá-la. Mesmo assim, ela pediu que ele falasse. Joãozinho, então, disse que era o pai. A professora perguntou o que tinha com o pai.

Joãozinho, com a maior cara-de-pau, falou que não sabia, não. Sabia que o pai tinha dito que, se ele tirasse zero naquele mês, alguém levaria uma surra.



Vamos praticar?

Atividades

- Responda as questões no seu caderno de português.

1) Leia o texto 1 e responda o que se pede:

O cavalo e o burro seguiam juntos para a cidade. O cavalo contente da vida, folgando com uma carga de quatro arrobas apenas, e o burro — coitado! Gemendo sob o peso de oito. Em certo ponto, o burro parou e disse:

— Não posso mais! Esta carga excede às minhas forças e o remédio é repartirmos o peso irmãmente, seis arrobas para cada um.

O cavalo deu um pinote e relinchou uma gargalhada.

— Ingênuo! Quer então que eu arque com seis arrobas quando posso tão bem continuar com as quatro? Tenho cara de tolo

O burro gemeu:

— Egoísta, lembre-se que se eu morrer você terá que seguir com a carga de quatro arrobas e mais a minha. O cavalo pilheriou de novo e a coisa ficou por isso. Logo adiante, porém, o burro tropica, vem ao chão e rebenta.

Chegam os tropeiros, maldizem a sorte e sem demora arrumam com as oito arrobas do burro sobre as quatro do cavalo egoísta. E como o cavalo refuga, dão-lhe de chicote em cima, sem dó nem piedade.

— Bem feito! Exclamou o papagaio. Quem mandou ser mais burro que o pobre burro e não compreender que o verdadeiro egoísmo era aliviá-lo da carga em excesso? Tome! Gema dobrada agora...

(<http://contobrasileiro.com.br/o-cavalo-e-o-burro-fabula-de-monteiro-lobato/>)

- No texto acima, por que os personagens se desentenderam?
- Em sua opinião, que lição de moral o texto transmite para o leitor?
- Quantas vezes há no texto?
- Que tipo de discurso predomina no texto - DIRETO, INDIRETO?
- Retire do texto os verbos de elocução que você encontrar no texto.

2) Leia o texto a seguir e responda as questões.

“NÃO TENHO VONTADE DE SER MÃE”, REVELA JORNALISTA MAJU COUTINHO

A jornalista **Maju Coutinho**, que é apresentadora de meteorologia na **Globo**, participou do programa Papo de Almoço, da Rádio Globo, na semana passada, e revelou que não pretende ter **filhos**. "Eu não tenho vontade de ser mãe e gosto de crianças, porque, às vezes, tem essa ideia de que se você não quer ser mãe, você é uma bruxa e não gosta de crianças. Não tem nada a ver. Eu gosto de crianças, crianças gostam de mim, mas é outro lance. Não sei explicar o que é, mas por enquanto não tenho essa vontade. É de dentro", disse. Maju tem 40 anos e é casada com Agostinho Paulo Moura desde 2009.

(<https://www.msn.com/pt-br/entretenimento/famosos>)

- Que gênero textual é esse?
- Qual a possível intenção do autor do texto ao criar a manchete com um trecho da fala da entrevistada?
- Por que o autor utilizou o sinal de aspas no seu texto?
- Que tipo de discurso predomina no texto?

3) Passe as orações abaixo do discurso indireto para o discurso DIRETO:

- O rapaz garantiu que levaria as compras para a mãe daqui a pouco.
- Os professores pediram que os alunos fizessem as atividades.
- O garoto disse que sua mãe iria buscá-lo na escola.

4) Passe no seu caderno as orações abaixo do discurso direto para o discurso INDIRETO:

a) O pai gritou: - Quero saber quem fez essa bagunça aqui na sala?

b) A vendedora perguntou: - Precisa de ajuda, senhora?

c) A mãe ordenou: - Pare de questionar, menino, e faça rápido o que eu lhe pedi.

<http://variadasatividades.blogspot.com/2018/08/discurso-direto-e-indireto.html>

http://professorjeanrodrigues.blogspot.com/2014/06/exercicio-de-portugues-sobre-tipos-de_5.html

Língua Portuguesa – 08/06/2021- 7ºano - Professoras: Elizângela e Cláudia



Oi, pessoal!

Na atividade de hoje vamos estudar a **Reportagem**, nome dado a um dos gêneros textuais jornalísticos. A reportagem é transmitida através dos jornais impressos, revistas, sites, TVs e rádios. A sua principal função é informar.



Anote no caderno

Principais elementos da reportagem

A reportagem caracteriza-se por texto mais longo, com detalhes e informações que geralmente não são encontradas em outros tipos de escrita, como na notícia. Para a produção é necessário que o repórter faça um levantamento de dados, realize entrevista com pessoas relevantes para o caso e atenda todos os lados envolvidos, ou escute especialistas sobre o assunto relatado.

O objetivo principal do texto deve ser o de informar. A reportagem não é feita somente de temas atuais, qualquer fenômeno pode virar pauta para esse gênero textual.

A linguagem utilizada é simples e objetiva, como nos demais textos jornalísticos.

Formato do texto

Como se trata de um gênero textual jornalístico, a reportagem não precisa obedecer a uma estrutura determinada. O texto é mais livre, sendo necessário apenas se atentar para alguns elementos essenciais, que são:

Título: onde se coloca o tema da reportagem de forma clara e que atraia o interesse do leitor.

Subtítulo: é um título secundário, que pode apresentar outras informações relevantes do texto. Não é obrigatória a sua presença.

Lide (ou lead): é basicamente um resumo do texto, colocado no seu primeiro parágrafo, situando o leitor sobre o que ele vai ler a seguir. As informações são colocadas de acordo com a relevância, ou seja, o mais importante é dito antes.

Corpo do texto: são as demais informações sobre o fato, seu desenvolvimento.

Fonte: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/reportagem>(adaptado)



Agora, vamos ler uma reportagem sobre dois desastres ambientais de grandes proporções que trouxeram inúmeros danos à região onde ocorreram e às pessoas que ali viviam e cujas consequências, segundo especialistas, permanecerão por indefinidos anos. Durante a leitura, tente descobrir o sentido das palavras desconhecidas pelo contexto em que elas aparecem. Se for preciso, consulte o dicionário.

Brumadinho e Mariana: a dor que não passa

Como está a vida das pessoas atingidas pelo desastre ambiental?

Há um ano o rompimento de uma barragem da mineradora Vale, em Brumadinho (MG), deixou 270 pessoas mortas e uma cidade inteira abalada. Há pouco mais de quatro anos, Mariana, também em Minas Gerais, viveu outra tragédia ambiental de grandes proporções, quando a barragem da Samarco, empresa controlada pela Vale e pela BHP Billiton, se rompeu e matou 19 pessoas. Estivemos em Brumadinho e em Mariana para mostrar como está a vida das pessoas que foram afetadas pelo rompimento das barragens da mineração.

Em Brumadinho, os bombeiros continuam as buscas pelos últimos 11 corpos ainda não encontrados. Esta é a maior operação de resgate já realizada na história do Brasil. Nos números oficiais, são 270 mortes. Mas as famílias atingidas contam também os dois bebês de duas mulheres grávidas que morreram na tragédia, e divulgam o número de 272 mortos.

Eliane Melo estava grávida de cinco meses. Ela trabalhava em uma empresa terceirizada que presta serviços para a Vale. Josiane Melo, uma das irmãs de Eliane, também é engenheira civil e funcionária da mineradora. Emocionada, desabafa: *“Ela morreu trabalhando. No vídeo do rompimento, quando passa a barragem rompendo, tem um carro tentando fugir da lama, ela estava naquele carro. Então, a gente acredita que ela viu tudo. Essa imagem não sai da nossa mente”*.

Natália de Oliveira também perdeu a irmã, Lecilda de Oliveira. Até hoje, vive a angústia de não encontrar o corpo da irmã e não poder encerrar um ciclo com o sepultamento. *“Todas essas joias encontradas no decorrer do tempo, por um instante, eu pensei que poderia ser ela. Então, a gente vive essa expectativa no dia a dia”*, diz Natália. “Joias” é como as famílias se referem aos restos mortais das pessoas que morreram naquele 25 de janeiro. Para sobreviver, Natália conta que está fazendo tratamento com psiquiatra e com psicólogo. *“Agora para dormir a gente tem que tomar remédio, para a gente acordar e para a gente viver”*.

A Fundação Osvaldo Cruz (Fiocruz), a pedido do Ministério da Saúde, vai monitorar as alterações nas condições de saúde dessa população a curto, médio e longo prazos. *“A hipótese principal é que essa população vive o que a gente chama de estresse pós-traumático”*, afirma o pesquisador da Fiocruz Sérgio Viana. De acordo com ele, existe uma alteração no perfil imunológico, na qualidade de vida e na saúde mental dessas pessoas. O secretário de Saúde de Brumadinho aponta que quase um ano depois da tragédia há um aumento de 400% na demanda por atendimento em saúde mental no sistema público de saúde da cidade.

Nossa equipe de reportagem esteve também em Mariana. Pouco mais de quatro anos depois do rompimento da barragem da Samarco, a população continua abalada e vive em situação provisória. “*A gente vive uma vida imposta. A gente não consegue planejar. Porque esse processo vai adoecendo as pessoas. Eu, depois do rompimento, fiquei diabético, tomo três comprimidos de depressão e pressão alta*”, conta o lavrador Marino D’Ângelo Junior: “*Já estamos há 4 anos sem saber quando a gente vai retomar nossa vida de volta*”, acrescenta Marino.

A saúde mental dos atingidos pela barragem do Fundão, em Mariana, foi tema de uma pesquisa da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Segundo a psiquiatra Mayla Castro, que coordenou a pesquisa, 30% dos entrevistados estavam com depressão, um percentual cinco vezes maior que a média no país. “Até 82% dos adolescentes apresentavam algum sintoma de estresse pós-traumático, sendo que o principal sintoma encontrado era uma revivescência do momento da tragédia, então assim, eles tinham *flashbacks* de memória do que tinha acontecido ainda naquele dia, isso de fato pode se tornar muito incapacitante para a qualidade de vida das pessoas”, explica a pesquisadora.

Fonte: <https://tvbrasil.ebc.com.br/caminhos-da-reportagem/2020/01/brumadinho-e-mariana-dor-que-nao-passa>

➤ **Responda as questões abaixo no caderno de português.**

- 1) Você já ouviu falar em desastres ambientais? Sabe o que são essas tragédias e o que as provoca?
- 2) De que forma é possível se informar sobre desastres ambientais que acontecem no Brasil e no mundo?
- 3) Em sua opinião, por que é importante as pessoas se informarem a respeito de eventos como esses?
- 4) Qual é a importância de se fazer uma reportagem tantos meses depois de o fato ter acontecido?
- 5) Quais das características a seguir podem ser relacionadas à reportagem que você leu? Reescreva-as no caderno.
 - a) Além da intenção de informar o leitor, o redator também busca levá-lo a formar uma opinião a respeito do assunto focado.
 - b) Nesse tipo de texto, a única voz presente é a do redator.
 - c) Em textos como esse, é comum a presença de várias vozes, pois o(s) autor(es) pode(m) recorrer, por exemplo, a entrevistas com testemunhas e/ou especialistas.
 - d) Em vez de apenas informar a ocorrência de um fato, trata de temas sociais de interesse geral.
 - e) São textos geralmente mais extensos.
- 6) O objetivo principal de uma reportagem é informar, documentar e caracterizar uma situação real e as pessoas que a vivenciam, sendo assim, responda:
 - a) Qual é a situação real focada na reportagem lida?
 - b) Quem são as pessoas mencionadas e entrevistadas nessa reportagem?
 - c) O depoimento dos entrevistados(as) estão no discurso direto ou indireto?



Oi, pessoal!

Na atividade anterior estudamos um gênero textual jornalístico muito importante, a **Reportagem**. Hoje, veremos como são produzidas as reportagens televisivas.

Leia o texto abaixo com atenção.

'Por trás das câmeras': Saiba como é a produção de uma reportagem de TV

Site da Rede Clube acompanhou a rotina da equipe da emissora e mostra como é construída uma matéria, desde a pauta até que o vídeo vai ao ar.

Produzir, gravar, editar e finalizar. É assim que se define o processo de produção da reportagem televisiva. Há quem diga que a produção de uma matéria é uma verdadeira arte. Já para outros basta ter uma boa técnica de jornalismo. Opiniões à parte, é através da reportagem que o telespectador se informa sobre o mundo, amplia visões e conhece a realidade.

E quem assiste as reportagens exibidas nos telejornais, nem imagina o trabalho, o tempo e a quantidade de profissionais dedicados para fazer uma reportagem. Por isso, em mais um especial '**Por trás das Câmeras**', o site da Rede Clube acompanhou a rotina da equipe de jornalismo da emissora e revela o passo a passo da construção de uma reportagem.

Produção

Tudo começa com uma ideia, pensada na reunião de pauta, e que pode surgir de qualquer lugar. "As ideias de assuntos a serem abordados podem surgir de qualquer lugar. Chegam através das pessoas que a gente encontra na rua, de aplicativos, por telefone, por e-mail do jornalismo. Às vezes, nós lemos uma reportagem em uma revista ou jornal e dessa leitura pode surgir uma pauta. Enfim, de qualquer coisa pode surgir uma grande reportagem", afirma Ana Cristina Batista, editora-chefe do Piauí TV 1ª Edição.

Reportagem

Em seguida o repórter, em companhia do cinegrafista, vai às ruas colher as informações que interessam o telespectador, além de buscar e selecionar as melhores imagens, para que retratem a realidade. "Essa é a parte do processo de produção jornalística que mais exige ética e responsabilidade do profissional de comunicação", explica o jornalista Marcos Teixeira.

Com 14 anos de jornalismo na TV Clube, Marcos conta que ir às ruas buscar a notícia é um trabalho árduo que deve ser aliado ao compromisso com a verdade "O nosso principal desafio é contar uma história que se aproxime cada vez mais da realidade. Nós, repórteres, devemos transmitir o que nós vemos com a maior precisão possível", conta Marcos Teixeira.

Além da responsabilidade profissional, a cobertura jornalística do repórter deve cultivar valores humanos, segundo avalia Marcos Teixeira. "É necessário ética, humildade, para deixarmos as pessoas conduzirem e terem voz na reportagem". E tudo isso junto à qualidade de imagens e áudio, uma responsabilidade que é compartilhada com o cinegrafista.

Edição de imagens

Depois, o material colhido pelos repórteres passa pelos editores de texto e imagem. "O repórter chega a nós com o material bruto e nós auxiliamos para melhorar o texto. Em seguida, eles gravam o áudio da reportagem, que depois vão ser 'casadas' com as imagens escolhidas pelos editores de imagem", explica Ana Cristina Batista.

Após o texto ser editado, é a vez dos editores de imagem escolherem as melhores imagens a serem colocada nas matérias. A seleção e o tratamento das imagens pode variar entre 50 minutos e 3h, dependendo do tipo de reportagem. "O trabalho do editor de imagem depende muito do trabalho do cinegrafista. Para se realizar uma boa edição, é preciso primeiro uma boa gravação, com imagem de qualidade e um som audível", revela o editor de imagens Niltomar Andrade.

Segundo ele, a edição de imagens também exige responsabilidade do profissional. "Uma boa edição cuida dos pequenos detalhes de uma matéria. Às vezes, o VT é sobre um assunto simples, com imagens também simples. Mas quando é editado com cuidado, pode se tornar uma matéria muito melhor e isso chama a atenção do telespectador", ressalta Niltomar.

Enquanto isso, na redação, os editores produzem as cabeças das matérias, que são as falas dos apresentadores para anunciar quais matérias serão exibidas no telejornal. Após todo esse processo, finalmente a reportagem já pode ir ao ar. "Toda a tensão que envolve a produção de uma reportagem, no final das contas, é recompensado quando a matéria vai ao ar. É ótimo, é uma sensação muito boa. Ver que o trabalho de equipe deu certo é gratificante", finaliza Ana Cristina Batista.



<http://red Globo.com/pi/redeclube/noticia/2015/04/por-tras-das-cameras-saiba-como-e->

producao-de-uma-reportagem-de-tv.html

➤ **Responda as questões abaixo no caderno de português.**

- 1) O texto acima pertence a qual gênero?
- 2) Qual é o assunto abordado no texto?
- 3) De acordo com o texto, como surgem os temas que serão tratados em uma reportagem televisiva?
- 4) Releia o trecho: "É necessário ética, humildade, para deixarmos as pessoas conduzirem e terem voz na reportagem".
 - a) Busque no dicionário significado da palavra **ÉTICA**.
 - b) Explique, com suas palavras, o que o repórter *Marcos Teixeira* pretende dizer com a afirmação acima.
 - c) Com qual finalidade foram usadas as aspas nesse trecho e em outras ocorrências ao longo do texto?
 - d) O uso das aspas evidencia, no texto, discurso direto ou indireto?
- 5) Agora, reflita: Quais das afirmativas a seguir parecem mais adequadas na comparação entre a reportagem escrita e a reportagem televisiva?
 - a) Ambas recuperam um fato do cotidiano.
 - b) Ambas contam o fato com a força das imagens.
 - c) Ambas precisam de uma equipe para a realização: diretor, sonoplasta, editor de cenas, repórteres.
 - d) Uma delas recorre a entrevistas; a outra não.

6) Na sua opinião, qual o tipo de reportagem é mais impactante, a televisiva ou a escrita/impressa? Por quê?

7) Se você fosse resumir, em poucas palavras, a diferença entre os dois tipos de reportagem (a televisiva e a escrita/impressa), como o faria? Escreva um pequeno texto, máximo 10 linhas, apontando as principais diferenças, conforme o que foi estudado nas duas últimas aulas e de acordo seu ponto de vista.

Língua Portuguesa – 15/06/2021- 7ºano - Professoras: Elizângela e Cláudia



Olá pessoal,
Nesta atividade, vamos ver um pouco de ortografia, e descobrir em que contexto devemos usar: Por que? Porque. Por quê? Porquê.
Essas quatro expressões diferentes, que têm o mesmo som, geram confusão no momento da escrita. Entenda de uma vez como e quando você deve usar cada uma delas.



Anote no caderno

Por que

Deve ser usado em início de perguntas todas as vezes que puder ser substituído por “Por qual motivo” ou “Por qual razão”, “Pelo qual”, “Pelos quais”.

Exemplo:

Por que você respondeu daquela maneira

Porque

Usamos para começar uma resposta ou justificativa. Equivale a “Pois”, “Já que”, “Visto que”, “Como”, “Uma vez que”.

Exemplo:

A situação da cidade agravou-se muito **porque** choveu intensamente no mês de fevereiro.

Por quê

É usada em final de frase, imediatamente antes de um ponto (final, de interrogação ou de exclamação) ou de reticências.

Exemplos:

- Ainda não terminou a prova? **Por quê?**
- Você ainda pergunta **por quê?**

Porquê

A forma “porquê” representa um substantivo. Equivale a “causa”, “razão” ou “motivo. Por se tratar de um substantivo, é o único dos quatro que pode ser usado no plural.

Exemplos:

Desconheço o **porquê** de sua atitude indiferente.
Como e quando usar os quatro **porquês?**

➤ **Responda as questões abaixo no caderno de português.**

1) Leia a adivinha.

Por que o surfista não gosta da cozinha?

Porque lá tem micro-ondas.

- a) Que diferença há nas palavras destacadas?
- b) Qual delas é usada para pergunta? Qual é usada para resposta?
- c) Por que as palavras destacadas foram escritas diferentes?

2) Use porque ou porque para completar as adivinhas abaixo:

- a) _____ o menino dormiu com o despertador embaixo da cama?
_____ queria acordar em cima da hora.
- b) _____ a Chita está brava com o Tarzan?
_____ ele é amigo da onça.

3) Complete as frases abaixo com porque, porquê, por que ou por quê.

- a) Não sei o _____ desse escândalo todo. Você quer mesmo saber? _____?
- b) Você não saiu? _____?
- c) _____ ela perdeu, fiquei triste.
- d) A estrada _____ andei não tinha fim.
- e) Não entendi o _____ de tanta reclamação.
- f) Não sei _____ fui mal na prova.

4) Complete o texto com Por que, porque, por quê ou porquê.

Gabriela tem quatro anos e está naquela fase dos porquês. Seu Otávio estava na sala lendo jornal quando...

- Papai, _____ você lê jornal?

- _____ preciso saber das notícias. Respondeu o pai

Gabi continuou:

- Saber das notícias _____?

- _____ preciso ficar bem informado. O pai respondeu, ainda paciente.

- _____ você quer ficar bem informado? Questionou novamente.

Já cansado, o pai retrucou:

- Ah, filha! Seus _____ estão me deixando enrolado...

ATIVIDADES DE ARTE

Arte – 09/06/2021 - 7ºano - Professora: Patrícia Vilaça

TEMA: PABLO PICASSO

Conhecendo o artista, sua técnica e suas obras: Apreciação das obras, leitura de imagem, construção de sentido e exercício prático.

Pablo Picasso foi pintor, escultor e desenhista espanhol, naturalizado francês, e um dos maiores mestres da arte do século XX. Além de renomado, Picasso também demonstrou uma versatilidade técnica e uma produtividade artística dificilmente igualada.

Produziu milhares de trabalhos, entre pinturas, esculturas e cerâmica, nas quais empregava diversos materiais. Também foi um dos fundadores do Cubismo, onde buscou desconstruir geometricamente a imagem e, com isso, adicionar ao real novas possibilidades além da mera reprodução. Sofreu grande influência das artes grega, ibérica e africana, as quais são facilmente visíveis em suas obras.

Picasso produziu inúmeros retratos ao longo de todos os períodos de seu estilo constantemente mutante de pintar. Podem-se ver quadros do pintor espanhol que, como um obcecado, transformou ao longo dos tempos seu entorno familiar e suas amizades em modelos: filhos e parentes, suas muitas amantes, suas esposas. Os esboços fugidios de retratos, os primeiros estudos já logo após poucos olhares sobre os modelos são hoje tão importantes para a obra completa de Picasso quanto suas pinturas e esculturas. Muitas vezes, revelam-se nos primeiros rascunhos também o seu humor e seu forte talento para a caricatura.

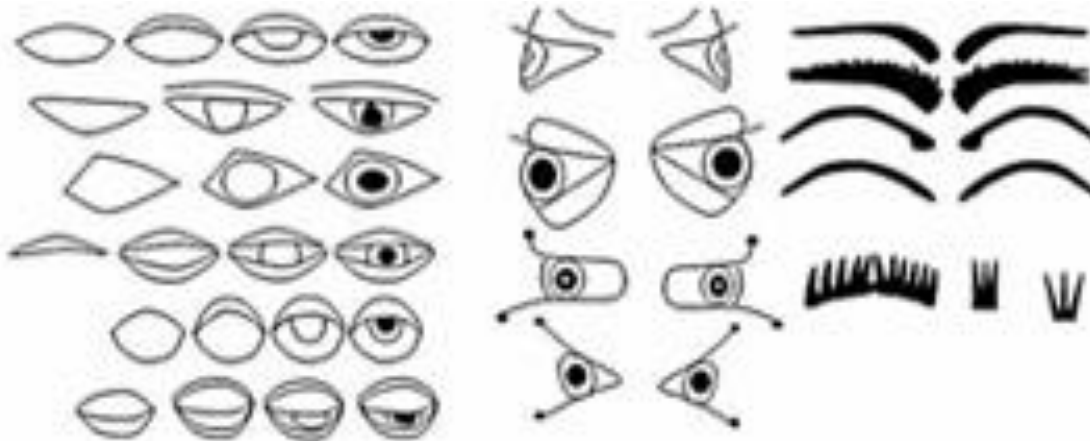
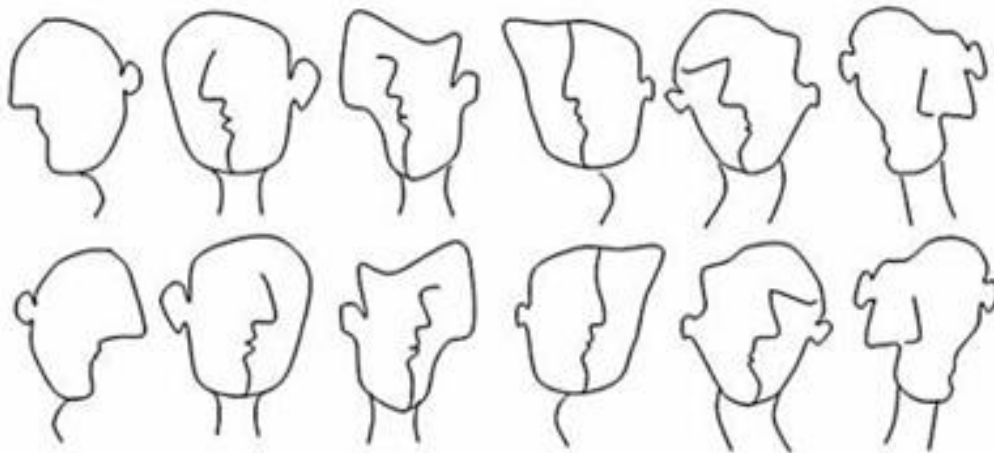


Superando o mestre — O pai de Picasso, José, também era pintor, mas nunca teve o talento que seu filho mostraria tão precocemente. Foi ele quem iniciou Pablo na arte e foi também seu primeiro professor. Mas logo o aluno superou o mestre. Novamente em um provável exagero de Picasso, ele conta que o pai, ao ver a sua pintura “Mendigo com boné”, percebeu que nada mais poderia fazer ou ensinar: entregou-lhe pincéis e paleta e disse que jamais pintaria novamente.

1) Experimentação prática: Conhecendo o artista e apreciando um pouco de suas obras, vamos experimentar construir um auto retrato ou desenhar alguém da sua preferência. Escolha alguns elementos como inspiração do quadro abaixo para nos aproximarmos do estilo de Picasso. Você pode colorir da forma que desejar. Não se esqueça de colocar o título do quadro.



Fonte: Coleção "Praticar a arte"



ATIVIDADES DE INGLÊS

Inglês – 11/06/2021 - 7ºano – Professor: Rock

THE SIMPLE PRESENT (PRESENTE SIMPLES)

Em português, para você indicar uma ação que ocorre no dia, usa-se o Presente. E, para formar esse presente em português, você deve prestar atenção no pronome usado e modificar o verbo de acordo com ele.

Ex. Verbo Falar  Eu falo Ele fala Nós falamos Eles falam

Em inglês é bem mais simples a formação deste presente. Você deve prestar atenção apenas na terceira pessoa do singular (HE, SHE, IT) que exigem um -S, -ES ou -IES para completar a conjugação.

Ex. Verb SPEAK (Falar)	SHE <u>SPEAKS</u>
I SPEAK	IT <u>SPEAKS</u>
YOU SPEAK	WE SPEAK
HE <u>SPEAKS</u>	THEY SPEAK

Percebeu como é simples a conjugação no presente em inglês? Agora vamos ver como ficam a Negativa e a Interrogativa no quadro abaixo:

AFFIRMATIVE	NEGATIVE	INTERROGATIVE
I speak	I don't speak	Do I speak?
You speak	You don't speak	Do You speak?
He speaks	He doesn't speak	Does he speak?
She speaks	She doesn't speak	Does she speak?
It speaks	It doesn't speak	Does it speak?
We speak	We don't speak	Do we speak?
They speak	They don't speak	Do they speak?

Pay attention:

- Usam-se duas formas de negativa: Don't para I, You, We e They e Doesn't para He, She e It.
- Usam-se duas formas de interrogativa: Do para I, You, We e They e Does para He, She e It. E essas palavras tem que começar a frase interrogativa, porém não tem tradução em português.

➤ Vamos à prática...

1) Complete os modelos abaixo com verbos entre parênteses na forma Simple Present:

- a) I _____ my new book. (READ) f) Mary _____ a chocolate cake. (COOK)
b) You _____ my bike. (FIX) g) Sally and Phill _____ bus. (DRIVE)
b) He _____ his brother. (VISIT) h) You and I _____ TV. (WATCH)
d) She _____ her house. (CLEAN) i) They _____ in the park everyday. (WALK)
e) It _____ with the cat. (PLAY) We _____ in the same school. (STUDY)

2) Complete as perguntas abaixo com DO ou DOES:

- a) _____ I study my new book. f) _____ Peter cook a chocolate cake.
b) _____ she wash my bike. g) _____ Ana and Alfred drive cars.
c) _____ your sister love my brother. h) _____ we watch the Martin Show program.
d) _____ my mother clean our house. i) _____ Amelie walk in the park everyday.
e) _____ you play with the cat. j) _____ they study in the same school.

3) Complete as negativas abaixo com DON'T ou DOESN'T:

- a) I _____ read my new book. f) Mary _____ cook a chocolate cake.
b) You _____ fix my bike. g) Sally and Phill _____ drive bus.
c) He _____ visit his brother. h) You and I _____ watch TV.
d) She _____ clean her house. i) They _____ walk in the park everyday.
e) It _____ play with the cat. j) We _____ study in the same school.

ATIVIDADES DE GEOGRAFIA

Geografia – 02/06/2021 - 7ºano – Professores: Nisio e Rinaldo

OS GESTORES DA CIDADE E SUAS ATRIBUIÇÕES

O prefeito trabalha na prefeitura e tem a função de administrar a cidade. Ele sempre tem que procurar disponibilizar recursos para que os serviços públicos sejam de boa qualidade, como: saúde, educação, transporte, segurança, saneamento básico, fornecimento de água, coleta de lixo, entre outros serviços.

Os vereadores trabalham na Câmara Municipal e têm a função de criar leis que contribuem para o bem estar da população de uma cidade.

De quatro em quatro anos, acontecem as eleições para eleger ou reeleger o prefeito e vereadores de um município. A população deve pesquisar as propostas dos candidatos, porque estes serão os responsáveis por cuidar de um município por 4 anos.

Fonte: Disponível em: <https://escolakids.uol.com.br/geografia> > retirado do PET 5 ano-vol. 01/2021 pág 47

Leia o texto e responda:

- 1) O que faz o prefeito?
- 2) Qual é a função do prefeito?
- 3) Qual é a função de um vereador?

Leia o texto e responda:

O menino João e sua família

João é um menino muito esperto. Um dia a professora perguntou a ele onde morava antes de vir para a cidade, pois a professora havia percebido o jeito de João falar, através do sotaque. E ele explicou assim:

- Minha família e eu morávamos na cidade de Juazeiro, localizada no interior da Bahia. A nossa vida lá não estava fácil porque meu pai não conseguia emprego. Um dia ele recebeu um telefonema do irmão dele, meu tio Pedro, que disse a ele para vir para Itaúna, porque tinha conseguido um emprego para meu pai. Foi muito difícil para meu pai tomar a decisão de ser um migrante. Mas aqui estamos, e muito felizes.

Sabem o que aprendi, professora e colegas? Antes eu morava no estado da Bahia e agora moro no estado de Minas Gerais, mas continuo no Brasil. Sabem por que estou feliz? Porque tenho um outro tio que mora na Argentina e que também ligou para meu pai oferecendo emprego, quase que...

- Ah! Que pena, aqui não tem mar.

A professora ficou encantada com a explicação de João e disse à turma:

João e sua família encontraram em nosso município, Itaúna, pessoas que cuidam para que todos vivam bem. Essas pessoas são responsáveis por dar vida digna aos moradores de uma cidade. Vamos aprender quem são estas pessoas?

Fonte: retirado do PET 5 ano-vol. 01/2021 pág 47. Acesso 20/03/2021

- 1) Qual é o título do texto?
- 2) Qual foi o motivo para família de João ter que mudar de cidade?
- 3) O que fez a professora perguntar ao João de onde ele tinha vindo?

E você? Tem uma história para contar também sobre ter que mudar de cidade? Se sim, conte um pouco.

- 4) Sobre o texto, marque **(V)** para as afirmações verdadeiras e **(F)** para as falsas.

- () João morava no estado de Alagoas.
- () A família de João morava em Juazeiro.
- () João morava em um estado que tem mar.
- () João não morava na Bahia.
- () O outro lugar que João talvez teria que morar era em uma cidade localizada no Paraguai.

Fonte: Perguntas adaptadas do PET 01/2021 vl.1 pág. 48 acesso 20/03/2021.

Leia o texto e responda

Cidade de origem planejada

As cidades podem surgir de forma espontânea ou planejada. As cidades que surgem espontaneamente não seguiram um projeto de organização do seu crescimento.

Outras cidades surgiram de forma diferente: elas foram planejadas. É o que ocorre quando existe um projeto antes de existir, ou seja, a cidade é pensada previamente. Normalmente são cidades muito organizadas, como Belo Horizonte (MG), Brasília (DF) e Goiânia (GO), no Brasil, e Buenos Aires, na Argentina.

A História de Palmas

Planejada para ser a capital do Tocantins, Palmas foi criada em 20 de maio de 1989 (pouco tempo depois da criação do estado) e instalada em 1º de janeiro de 1990, após a transferência da capital provisória, Miracema.

O primeiro passo para o planejamento da capital definitiva foi dado logo após a eleição do governador Siqueira Campos, em 15 de novembro de 1988, que solicitou o levantamento para definir a localização de uma cidade que possibilitasse ser um polo de irradiação de desenvolvimento econômico e social do estado.

O nome de Palmas foi escolhido em homenagem à comarca de São João da Palma, sede do primeiro movimento separatista do norte goiano, e também pela grande quantidade de palmeiras na região.

Fonte: adaptado > PET 01/2021 5º ano Ensino Fundamental Modalidade Especial. Vol. 7 >pág.:52, 53.

- 1) O que é uma cidade planejada?
- 2) Cite alguns exemplos de cidades planejadas.
- 3) Qual foi a primeira atitude do Governador Siqueira Campos, após a eleição de 15 de novembro de 1988?
- 4) Quando foi criada a cidade de Palmas?
- 5) De acordo com o texto, por que podemos afirmar que Palmas não surgiu de forma espontânea?



Av Jk, Palmas (TO) Vista do Palácio para Serra do Lajeado. Foto Arquivo Adtur (2896x1944).jpg Disponível em: <https://central3.to.gov.br/arquivo/271614_1000.jpg>. Acesso 05/04/2021.

ATIVIDADES DE CIÊNCIAS

Ciências - 07/06/2021 – Aula 08 - 7ºano - Professores: Marcus

- ❖ **UNIDADE TEMÁTICA:** Vida e Evolução.
- ❖ **OBJETOS DO CONHECIMENTO:** Classificação dos Seres vivos.
- ❖ **HABILIDADES:** (EF07CI39MG) Reconhecer os principais representantes dos cinco reinos (Monera, Protista, Fungi, Plantae e Animalia) a partir de representações figurativas.

OBSERVAÇÕES



- As atividades foram elaboradas com base nos objetos de conhecimento e habilidades essenciais de ciências para o 7º ano, definidos pela Secretaria Municipal De Educação.
- Vocês terão acesso a um texto de apoio e complementos durante a atividade. Siga as orientações do roteiro, não deixe de fazer todas as leituras atentamente.

TEXTO I – Protistas

Os Protistas são seres vivos caracterizados por serem: eucariontes, autótrofos (algas) ou heterótrofos (protozoários) e unicelulares ou pluricelulares (alguns tipos de algas). Os protistas compreendem os protozoários e as algas.

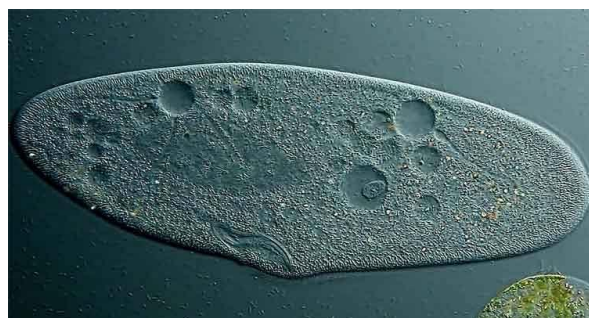
I - PROTOZOÁRIOS

São seres unicelulares e eucariontes, com estrutura que garante seu funcionamento, realizando as mesmas tarefas básicas de um animal, como respiração, digestão, circulação, excreção, em alguns até uma primitiva coordenação.

Apresentam variedade de formas e ocupam ambientes úmidos (os que têm vida livre) ou o interior de outros organismos. Alguns são parasitas, causadores de doenças. Eles se reproduzem por divisão binária, na qual a célula cresce e se dividem em duas, formando seres com as mesmas características que a original.

Exemplos:

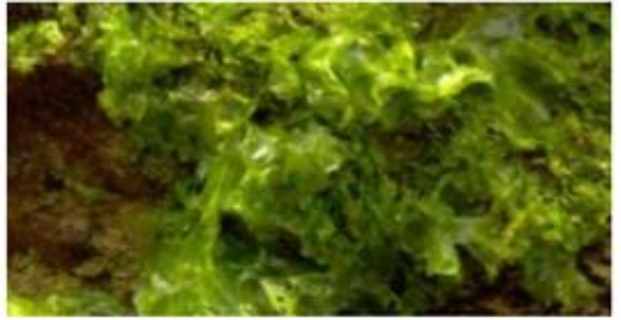
- Causadores de Doenças: Amebas (*Entamoeba coli* e *Entamoeba histolytica*) provoca a amebíase/ *Trypanosoma cruzi* – causador da Doença de Chagas/ Plasmodium – causador da Malária;
- Paramécio – é um protozoário encontrado principalmente em um ambiente de água doce e se locomove através de cílios presentes em volta do seu corpo. Geralmente vive na água estagnada de piscinas, lagos, valas, lagoas, água doce e água corrente lenta, rica em matéria orgânica em decomposição.



II - ALGAS

São organismos autótrofos (realizam fotossíntese) e têm clorofila e outros pigmentos. Elas foram classificadas no reino vegetal, pela semelhança com as células vegetais, mas como são organismos mais simples e não possuem tecidos organizados, foram reagrupadas no reino protista. Elas são fundamentais na biosfera, pois constituem a base

da cadeia alimentar aquática e realizam a maior parte da fotossíntese do planeta. Muitas são também utilizadas como alimento pelo ser humano, pois apresentam alto teor de proteínas, vitaminas e sais minerais.



Exemplos:

- Algas Vermelhas: algumas espécies são importantes pela produção do ágar – muito usado na produção de balas e doces. Esse material é usado em laboratório.
- Algas Pardas: Contém alginato em sua composição (um açúcar) que compõe o alginato – usado na fabricação de cosméticos, sorvetes e massa de modelagem utilizada na odontologia.
- Algas Douradas: são as diatomáceas que são usadas para a composição de filtros.
- Pirrófitas: São algas unicelulares e que formam colônia. Um dos seus grupos produz a maré vermelha.



QUESTÕES

1) (UFC) O reino Protista inclui as algas e os protozoários. Esses organismos, nas classificações mais antigas, eram considerados como pertencentes aos reinos vegetal e animal, respectivamente.

- Marque V para as alternativas verdadeiras e F para as falsas.

() Ambos são simples, unicelulares, apresentam células eucarióticas e nenhum dos dois pode fazer fotossíntese, caracterizando uma nutrição heterotrófica.

() As algas são autotróficas e os protozoários são heterotróficos.

() Os protozoários são organismos causadores de doenças perigosas como: Doença de Chagas e Malária.

Corrija e reescreva a questão falsa.

2) Cite exemplos de uso das algas para o consumo humano.

3) Leia a reportagem abaixo e responda o que se pede:

Maré vermelha deixa litoral em alerta.

“Uma mancha escura formada por um fenômeno conhecido como ‘maré vermelha’, cobriu ontem uma parte do canal de São Sebastião [...] e pode provocar a morte em massa de peixes. A Secretaria de Meio Ambiente de São Sebastião entrou em estado de alerta. O risco para o homem está no consumo de ostras e moluscos contaminados.” (Jornal "Vale Paraibano", 01.02.2003.)

a) A maré vermelha é causada por qual tipo de organismo?

() Fungos () Bactérias () Algas

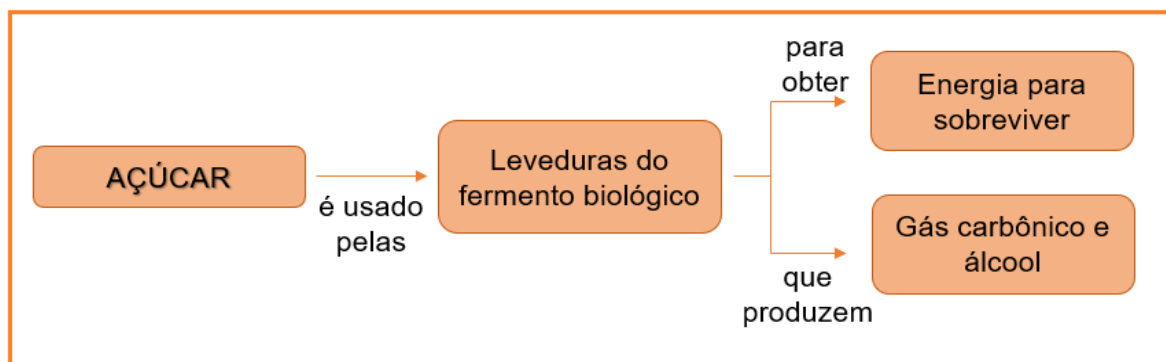
b) Quais prejuízos elas podem causar?

TEXTO II – Fungos

Os fungos são organismos eucarióticos, que não produzem o seu próprio alimento, ou seja, são heterótrofos. Ao contrário do que muitos pensam, os fungos não são plantas e nem são classificados no mesmo reino que elas. Na natureza nós encontramos fungos unicelulares e fungos pluricelulares. Os fungos e as bactérias são os principais decompositores na natureza e têm um importante papel na reciclagem de nutrientes orgânicos, fundamentais no equilíbrio da natureza.

✓ **As leveduras:** São fungos unicelulares que constituem o fermento biológico. Quando o pão é feito, essas leveduras são acrescentadas a massa que necessitam ficar em repouso para elas agirem.

O que acontece? Os açúcares presentes da massa (da farinha de trigo principalmente) são transformados em gás carbônico e álcool em um processo que chamamos de **Fermentação Alcoólica**. Esse gás libera diversas bolhas na massa, quando vai ao forno as bolhas aumentam de volume fazendo o pão crescer e ficar fofo. O álcool evapora com o calor do forno, portanto não há sabor de álcool no pão;



A Fermentação Alcoólica também ocorre na produção do etanol em que as leveduras transformam o caldo de cana em gás carbônico e etanol. Esse álcool é utilizado em diversos processos:

- Produção de combustível de automóveis distribuído pelos postos de gasolina;
 - Usado na limpeza doméstica e higienização (Álcool 70);
 - Produção de bebidas alcólicas – a ingestão de etanol pode causar problemas para as pessoas como: brigas, acidentes de carro, problemas de saúde e até a morte. A lei brasileira permite a ingestão desse tipo de bebida apenas para maiores de 18 anos;
- ✓ **Os Bolores:** são fungos que crescem na superfície de pães, frutas e tecidos. Costumam ser chamados de mofo. Eles aparecem quando estruturas chamadas **esporos** são levados pelo ar e atinge um material que serve de alimento em condições de temperatura e umidade. *Não é recomendável ingerir alimentos com bolor porque podem causar uma intoxicação alimentar.*

Existem bolores que não são tóxicos, usados na fabricação de certos tipos de queijo são empregados fungos que lhes dão um sabor bem característico. Dizer que um queijo está embolorado não significa necessariamente que ele esteja estragado. Pelo contrário: o sabor dos queijos roquefort e gorgonzola dependem do trabalho dos fungos. O gosto picante e o forte aroma, somente são obtidos por meio







da perfuração de suas massas já prontas, onde são introduzidos bolores que ali se desenvolvem com a presença de ar.

- ✓ **Os cogumelos:** são estruturas de reprodução de alguns tipos de fungos. Eles liberam esporos no ambiente responsáveis por originar novos cogumelos. Eles são compostos por hifas! Alguns exemplos importantes são os cogumelos comestíveis como o champignon e o shitake.
- ✓ **Os Líquens:** formados pela união de um fungo com uma alga ou cianobactéria. Essa associação é chamada de **mutualismo** – organismos diferentes que se unem compartilhando benefícios, além disso, não conseguem sobreviver separados. Como é essa relação? As algas fazem fotossíntese e produzem o alimento para o fungo/ Os fungos protegem a alga e fornecem água e sais minerais para a alga.

CURIOSIDADE: Em 1920, cientistas descobriram uma substância que poderia ser utilizada em antibióticos, presente em um fungo chamado **Penicillium**. A partir de então, os fungos começaram a ser empregados na produção de antibióticos e outros medicamentos.

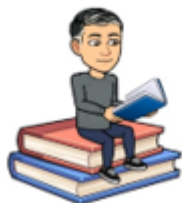


SUGESTÃO DE VÍDEO

- Canal Khan Academy Brasil - Os fungos. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=SIQwibBqtUU> 
- Canal Instante Biotec = Os fungos e a descoberta da penicilina #InstanteBiotec 82. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=cmJqinVRSb4> 
- Canal Laboratório na Rede = FERMENTAÇÃO DAS LEVEDURAS. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=b5bTW2NEpQ4> 
- Canal ClickCiência UFSCar = Ciência Explica - "Por que o fermento faz a massa crescer?". Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=9BMpQusScJw> 

O livro didático é um excelente suporte para seu aprendizado! Ele está disponível na escola.
Recomendação de leitura:

De olho no livro



- Nome do livro = Ciências Naturais: aprendendo com o cotidiano.
- Unidade B/ Capítulo 4: Fungos – Páginas 76 até 83.
- Questões complementares (não é obrigatório fazer, mas ajuda no aprendizado):
- Página 84 – nºs 3 até 5, 8

QUESTÕES

1) Leia o trecho abaixo e responda o que se pede:

Com o prazo de validade vencido

Não é por maldade que fungos e bactérias estragam o que nós pretendíamos comer, mas por uma questão de sobrevivência! Para se reproduzir, eles precisam de água e de alimentos dos quais possam

retirar proteínas, gorduras e carboidratos. Num copo de leite ou numa fruta, por exemplo, eles têm tudo isso à disposição. Então, se multiplicam depressa e de várias formas.

O problema é que fungos e bactérias não só se reproduzem nos alimentos, como também fabricam substâncias que se desprendem deles. Muitas delas exalam forte cheiro e são prejudiciais à nossa saúde! Embora microrganismos como fungos e bactérias estejam no ar, na água, na terra e tenham papel importante na decomposição dos alimentos, é possível conservar o que iremos comer. Basta preparar os alimentos com as técnicas certas!

Maria Emília Caixeta Castro Lima, Selma Moura Braga, Orlando Aguiar Jr., Faculdade de Educação e Centro Pedagógico, Universidade Federal de Minas Gerais. Fragmento de <http://chc.cienciahoje.uol.com.br/revista/revista-chc-2003/134/com-o-prazo-devalidade-vencido>. Publicado em 15/04/2003 | Atualizado em 30/03/2010

- a) O que fungos e bactérias utilizam para a reprodução?
 - b) De acordo com o que estudamos, qual é o risco de ingerir alimentos com bolores (consulte também o texto da apostila)?
 - c) Em que locais os microrganismos citados no texto são encontrados?
- 2)** As leveduras são fungos unicelulares que têm grande papel na produção de pães, cervejas e vinhos. Elas utilizam da fermentação que é um processo importante para os fungos em que eles obtêm energia. Observe o histórico abaixo sobre a utilização desse processo e responda o que se pede:
- 6000 a.C.: babilônios e sumérios utilizam lêvedo para produzir cerveja
 - 4000 a.C.: egípcios descobrem como fazer pão fermentado
 - Ainda na antiguidade: transformação do leite em iogurte e uso do mofo na elaboração do queijo.
- a) O que são leveduras?
 - b) O que ocorre após acrescentar as leveduras (fermento biológico) no pão?
 - c) As leveduras são usadas para a produção de álcool quando acrescentadas a cana-de-açúcar. Quais são as aplicações do etanol produzido nesse processo?
- 3)** Veja a imagem abaixo:

A internet não soube lidar com um sorvete feito com gorgonzola

A mistura extrema entre doce e salgado dividiu opiniões durante o MasterChef dessa terça-feira

Da Redação • 18/07/2018 - 05:23 Atualizado em 24/07/2018 - 18:44



Em um dos episódios do Reality Show Masterchef Brasil 2018, uma dupla de participantes foi bastante elogiada por um sorvete bem inusitado. Todo mundo pensa em sorvete de morango, chocolate e baunilha. No entanto, as participantes Maria Antônia e Eliane fizeram um sorvete de gorgonzola que conquistaram o paladar dos jurados e convidados. Essa sobremesa foi decisiva para que elas vencessem a prova.

Estudamos que o queijo gorgonzola é produzido através de fungos (bolors) comestíveis que dão cor, textura e sabores. É um produto muito requisitado na culinária em grandes restaurantes. De acordo com o texto e seus conhecimentos, explique como ocorre o processo de produção desse queijo?

4) Leia o trecho abaixo e responda o que se pede:

“O cogumelo do jogo Super Mário, é um fungo da espécie *Amanita Muscaria*! A intoxicação pela ingestão é raramente fatal, e os sintomas surgem rapidamente (entre 30 minutos e 2 horas após a ingestão), consistindo em tonturas, confusão, cansaço, perda de noção de espaço e tempo e hipersensibilidade. O período de intoxicação (que dura até 24h) prossegue com um período de sonolência, e termina com um sono profundo, após o qual não se revelam sequelas visíveis – contudo, é de notar que não se sabem exatamente os resultados de continuadas experiências com este cogumelo, e que estudos feitos em ratos sugerem que possa estar relacionado com risco de lesões cerebrais”



- O que são cogumelos?
 - Quais são os sintomas após a intoxicação com o fungo *Amanita Muscaria*?
 - Cite nomes de cogumelos que podem ser utilizados em nossa alimentação.
- 5) Os líquens são formados pela associação de dois organismos – um fungo e uma alga.
- Qual o nome da associação?
 - O que a alga produz para o fungo?
 - O que o fungo produz para a alga?

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- <https://www.todamateria.com.br/reino-protista/>
- <https://escolakids.uol.com.br/ciencias/fungos.htm>
- <https://planetabiologia.com/paramecio-classificacao-estrutura-funcao-e-caracteristicas/>
- Canto, Eduardo Leite do. Ciências Naturais: aprendendo com o cotidiano/ Eduardo Leite do Canto, Laura Celloto Canto. – 6. Ed. – São Paulo : Moderna, 2018. Livro do 7º ano. Pág. 77 – 83

Ciências - 14/06/2021 – Aula 09 - 7ºano - Professores: Marcus

- ❖ **UNIDADE TEMÁTICA:** Vida e Evolução.
- ❖ **OBJETOS DO CONHECIMENTO:** Microrganismos e saúde pública
- ❖ **HABILIDADES:** (EF07CI09) Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado, com base na análise e comparação de indicadores de saúde (como taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica entre outras) e dos resultados de políticas públicas destinadas à saúde.

OBSERVAÇÕES:



- As atividades foram elaboradas com base nos objetos de conhecimento e habilidades essenciais de ciências para o 7º ano, definidos pela Secretaria Municipal De Educação.
- Vocês terão acesso a um texto de apoio e complementos durante a atividade. Siga as orientações do roteiro, não deixe de fazer todas as leituras atentamente.

SUS - SISTEMA ÚNICO DE SAÚDE

Você já ouviu falar da Declaração Universal dos Direitos Humanos? É um documento da Organização das Nações Unidas (ONU), que visa assegurar direitos iguais para todos os seres humanos, independentemente de onde nasçam e vivam. O artigo 25 dessa Declaração fala brevemente sobre a saúde: “Toda pessoa tem direito a um padrão de vida capaz de assegurar a si e a sua família saúde e bem-estar (...).”

Em 1988, por ocasião da promulgação da Constituição da República Federativa do Brasil, foi instituído no país o Sistema Único de Saúde (SUS), que passou a oferecer a todo cidadão brasileiro acesso integral, universal e gratuito a serviços de saúde. Pelo SUS todo cidadão tem direito a consultas, exames, internações e tratamentos. A ideia de saúde defendida pelo SUS é uma novidade. Esse conceito incorpora e iguala saúde às condições de vida, ao definir os elementos condicionantes da saúde, que agrupam:

- ✓ Meio físico: condições geográficas, água, alimentação, habitação etc.
- ✓ Meio socioeconômico e cultural: emprego, renda, educação, habitação etc.
- ✓ O acesso aos serviços de saúde responsáveis pela promoção, proteção e recuperação da saúde

I) **Porque ele tem o “único” no nome?**

Ele deve seguir a mesma doutrina e filosofia de atuação em todo o território nacional, tanto em uma instituição pública onde o atendimento é 100% gratuito quanto em uma instituição particular, que atende pessoas que pagam diretamente pelo serviço ou possuem um plano de saúde. Ou seja, ele é único porque, em todo lugar, deve seguir sempre os mesmos princípios.

II) **Princípios do SUS**

Partimos do princípio que... O que é um princípio? Princípio é o começo, certo? É um ponto de partida. Mas também é o fundamento de algo, de alguma teoria. E princípio é uma norma de conduta. Aqui vamos falar dos princípios do SUS. Esses princípios são sua essência, são, sim, o ponto de partida. Desses princípios, toda a forma de operação, de trabalho do SUS é moldada. Os princípios são:

- **Universalidade:** visa garantir atenção à saúde a todo e qualquer cidadão
- **Equidade:** busca tratar de forma diferenciada os desiguais, oferecendo mais a quem necessita mais, com o objetivo de reduzir as desigualdades.
- **Integralidade:** considera a pessoa como um todo, atendendo a todas as suas necessidades. Esse princípio considera a pessoa como parte da comunidade. Algumas prestações de serviços:



- ✓ controle de qualidade da água;
- ✓ controle sanitário da merenda escolar;
- ✓ vacinação de rotina;
- ✓ consultas médicas e ao dentista;
- ✓ acompanhamento da carteira de vacinação das crianças.
- ✓ ações assistenciais;
- ✓ ações voltadas para recuperação, como: cirurgias, Raio-X.



- **Regionalização e hierarquização:** os serviços de saúde devem se organizar regionalmente e obedecer a uma hierarquia. Na regionalização, os estados são divididos em macrorregiões e microrregiões. Dentro da hierarquização temos alguns exemplos de atendimento, dependendo do nível de complexidade:



- **Descentralização ou municipalização:** A Constituição Federal determina: “descentralização, com direção única em cada esfera de governo”. Os governos estaduais e municipais, assim, têm aumentado seu grau de responsabilidade e autonomia para decidir as questões relacionadas à saúde. Você não acha que fica muito mais fácil e rápido um governo estadual ou municipal resolver problemas do seu estado/cidade do que esperar uma atitude do governo federal, quando há um problema? Imagine se o governo federal tivesse de assumir a responsabilidade de todos os municípios do país?



- **Participação popular:** participação da comunidade por meio dos conselhos e das conferências.

III) Programas do SUS: Para que a assistência à saúde da população seja realizada de forma eficiente e de acordo com as necessidades de cada região, é necessário que haja a definição de políticas públicas direcionadas ao setor. Além de procedimentos médicos, como consultas, exames, cirurgias, internações hospitalares, o SUS também é responsável pela realização de campanhas de vacinação, doação de sangue, entre outros, por exemplo. O SUS possui princípios e diretrizes que o estruturam e, sendo assim, os programas de saúde devem estar em harmonia. São esses:

AÇÕES E PROGRAMAS DO SUS

HEMOCENTROS	ESTRATÉGIA DA SAÚDE FAMÍLIA	PROGRAMA MAIS MÉDICOS	SANEAMENTO BÁSICO
Você sabia que cerca de 3,3 milhões de pessoas doam sangue no Brasil?	Programa de atenção básica a saúde, onde se estabelece um contato mais próximo das equipes de saúde com os pacientes e seus familiares	O programa leva assistência médica nas regiões onde há carência de assistência à saúde	Em municípios com menos de 50 mil habitantes é de responsabilidade do SUS cuidar da parte do saneamento básico

<p style="text-align: center;">VACINAS</p> <p>Programa de Imunização oferece todas as vacinas recomendadas pela OMS</p>	<p style="text-align: center;">TRANSPLANTE DE ORGÃOS</p> <p>Maior programa público de transplante de órgãos no mundo inteiro sendo reconhecido pela OMS e ONU.</p>	<p style="text-align: center;">TRATAMENTO DA HEPATITE C</p> <p>Desde 2015, o SUS já distribuiu 76 mil tratamentos para hepatite C, com um investimento de cerca de 2 bilhões de reais.</p>	<p style="text-align: center;">SAMU</p> <p>Criado em 2003 é um atendimento pré hospitalar atendendo de forma rápida vítimas em situações de urgência e emergência</p>
--	---	---	--

✚ **Estratégia Saúde na Família (ESF):** composta por médico, enfermeiro, agente comunitário de saúde e técnico de enfermagem. As visitas aos espaços públicos das comunidades e, também, nas residências dos pacientes, fazem parte da rotina da ESF. Segundo o Ministério da Saúde, mais de 123 milhões de pessoas são beneficiadas com o programa. Dentre os benefícios trazidos pelo programa, estão o controle da mortalidade infantil, redução das internações por condições sensíveis à atenção primária, como a diabetes e hipertensão.

✚ **Programa de Transplantes:** O Brasil possui o maior sistema público de transplantes do mundo, onde cerca de 90% das cirurgias são realizadas com recursos públicos. Além de oferecer assistência integral ao paciente transplantado, desde exames preparatórios até aos medicamentos pós-transplante, o país adota a lista de espera única, ordenada por critérios de urgência.



✚ **Programa Nacional de Imunizações (PNI):** O Programa Nacional de Imunizações foi criado em 1973 e garante o acesso gratuito a todas as vacinas recomendadas pela Organização Mundial de Saúde (OMS). Por possuir este modelo assistencial, o Brasil é utilizado como referência em congressos internacionais. Dentre as vacinas que já são incluídas no calendário, podemos destacar: BCG (contra tuberculose); Rotavírus (contra diarreia grave); HPV (Adolescentes); Gripe (HPV).

IV) Pontos positivos e negativos do SUS

PONTOS POSITIVOS	PONTOS NEGATIVOS
Acolhimento, acessibilidade e atendimento de qualidade	Pouca fiscalização
Gestão competente e transparente no setor Saúde	Má gestão dos recursos públicos e corrupção
Mais saúde para a população com políticas públicas	Demora na fila de atendimento
Pesquisa, tecnologia e inovação nas ações de saúde	Falta de recursos financeiros para a saúde
Vigilância em saúde, ambiental e sanitária	Condições precárias e falta de profissionais

V) Defenda o SUS!

Já foi no posto tomar vacina e não pagou? **SUS**. Come em restaurantes? Vigilância sanitária é responsabilidade do **SUS**. Já levou alguém na UPA? **SUS**. Tem acesso a alimentos? Fiscalizados pelo **SUS**. Já reportou um acidente e recebeu a ambulância? **SUS**. Hemodiálise? **É exclusivo do SUS**. Transplante de órgãos? **Exclusivo do SUS**. Teve um agente de saúde da família em casa? **SUS**. Bebe água? É fiscalizada pelo **SUS**. Já pegou remédio num posto de saúde? **SUS**. Propaganda de uso da camisinha? **SUS**. Distribuição de camisinha e anticoncepcional? **SUS**. Testagem rápida de HIV? **Quase sempre SUS**. Deu positivo pra HIV e precisa de tratamento? **Só tem no SUS**. Antídoto para animais peçonhentos? **Produzido pelo SUS**. Tratamento para hanseníase? **Só pelo SUS**. Tratamento da tuberculose? **Só pelo SUS**. Medicamentos de alto custo para artrite e reumatoide? **A maioria é pelo SUS**.



SUGESTÃO DE VÍDEO

- Canal Drauzio Varella = Sistema de saúde no Brasil | Coluna #43. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=brnUrUU81Ow&t=29s>



- Canal Série SUS = Por que o SUS hoje é assim? Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=wV_SPOJfqgk



- Canal Série SUS = VOCÊ JÁ OUVIU FALAR BEM DO SUS? Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=C2YRU_lvW4Y



QUESTÕES

- 1) Marque V para as alternativas verdadeiras e F para as falsas.
- () As unidades de atendimento do SUS nem sempre são do governo.
 - () O SUS é um programa do governo da sua cidade.
 - () A palavra “único” da sigla SUS quer dizer que o atendimento é para uma pessoa de cada vez.
 - () Uma das primeiras ideias do SUS foi combater a então existente desigualdade no atendimento de saúde ao cidadão.

Reescreva as questões falsas corrigindo-as

- 2) Qual é a ideia de saúde defendida pelo SUS?
- 3) Qual o significado do termo “único” no SUS?
- 4) Seguindo o princípio da integralidade, que vê a pessoa como um todo, cite **PELO MENOS 3** prestações de serviços exercidas pelo SUS.
- 5) Durante a nossa vida tivemos várias experiências com o SUS: uma consulta, exame ou uma vacina. Infelizmente sabemos pouco sobre esse programa tão importante para a nossa saúde! Responda:

- a) Dê uma nota de 0 a 10 sobre sua experiência com o SUS.
- b) Justifique sua nota.
- c) Cite dois pontos positivos do SUS.
- d) Cite dois pontos negativos do SUS.

6) Leia o trecho abaixo:

“Devido à pandemia de Covid-19, houve uma queda de 37% no número de transplantes de órgãos realizados entre janeiro e julho de 2020. Em 2019, foram realizados 15.827 transplantes e, no mesmo período em 2020, o número de procedimentos foi de 9.952. Houve redução no número de doações também, 8.4% em relação a 2019. Até 31 de julho de 2020, havia 46.181 pacientes aguardando por um transplante.”

- a) O que o Programa de Transplantes do SUS oferece aos seus pacientes?
- b) Qual o impacto causado pela diminuição do oferecimento de órgãos para o transplante?

7) Observe a reportagem abaixo e responda o que se pede:

Mortalidade infantil caiu mais rápido em municípios que implantaram a saúde da família do SUS, diz estudo

Relatório divulgado nesta terça-feira (10) reúne evidências científicas sobre o impacto do programa Estratégia Saúde da Família (ESF), criado na década de 1990, no desenvolvimento da primeira infância.

Por Ana Carolina Moreno, TV Globo
10/03/2020 13h43 · Atualizado há um ano

- a) Como funciona a estratégia Saúde da família do SUS?
- b) Quais os benefícios trazidos pelo ESF para os pacientes tendo em vista o conteúdo da apostila e o título da reportagem?
- c) Você ou seus familiares (pergunte para eles) já receberam a visita de algum agente comunitário de saúde? Conte como foi.

8) Veja a charge abaixo e responda o que se pede:



- a) Qual crítica o autor da charge está fazendo?
- b) Caso a saúde recebesse os recursos e investimentos necessários, em que melhoraria o combate a Covid-19 seria mais eficiente em nosso país?

Referências

- <https://pensesus.fiocruz.br/sus>
- http://proedu.rnp.br/bitstream/handle/123456789/601/Aula_07.pdf?sequence=7&isAllowed=y
- <http://www.cienciaexplica.com.br/2020/06/15/o-que-e-o-sus-e-onde-ele-esta-presente/>
- <https://saudeembuguacu.sp.gov.br/2019/09/07/sus-nao-e-so-para-os-pobres/>
- <https://blog.hygia.com.br/programas-da-saude-referencia/>

ATIVIDADES DE HISTÓRIA

História – 24/05/2021 - 7ºano – Professores: Rômulo e Jener

Os maias

Os maias habitavam a região da Península de Yucatán e algumas áreas próximas. A base da economia dessa civilização era a agricultura, principalmente o cultivo do milho. Os maias também plantavam feijão, tomate, batata, mandioca, algodão, entre outros produtos.

Esse povo pré-colombiano atingiu o auge de seu desenvolvimento entre os séculos IV e X, quando chegou a mais de dois milhões de habitantes e cerca de 50 cidades-Estado. Entre as principais cidades maias destacam-se Chichên Itzá, Cobal, Copán, Tikal e Palenque.

Cidade-Estado: cidade que tem seu próprio governo, suas próprias leis.

Pré-colombiano: nome usado para se referir aos povos que viviam na América antes da chegada de Cristóvão Colombo a esse continente. Alguns estudos mais recentes porém criticam o uso do termo "pré-colombiano", pois interpretam que essa expressão parte de um ponto de vista europeu, além de desconSIDERAR as especificidades dos povos nativos.

As cidades-Estado

Nas cidades-Estado maias havia um núcleo chamado centro cerimonial, onde ficavam localizadas as principais construções. Era nesse lugar que viviam os governantes, os sacerdotes, os artesãos e os comerciantes.

O restante da população vivia distante dessa área e se dedicava, principalmente, às atividades agrícolas. Essas pessoas costumavam frequentar o centro cerimonial para adquirir produtos e para participar de cerimônias religiosas. Elas também iam a esse local quando eram convocadas pelos governantes para trabalhar na construção de obras públicas, como pirâmides, palácios, observatórios astronômicos, monumentos e também na pavimentação de ruas.



Mural maia do século VIII pintado no templo de Bonampak representando um ritual em homenagem aos deuses da terra e da fertilidade. Neste detalhe, vemos músicos tocando seus instrumentos.

Museo Nacional de Antropología e Etnología, México/De Agostini/Photodisc/Getty Images/Corbis



As pirâmides da Mesoamérica

Muitas pirâmides construídas pelos indígenas americanos encontram-se espalhadas por toda a Mesoamérica. Grande parte delas já foi identificada e restaurada, mas os estudiosos acreditam que ainda existem muitas outras a serem descobertas.

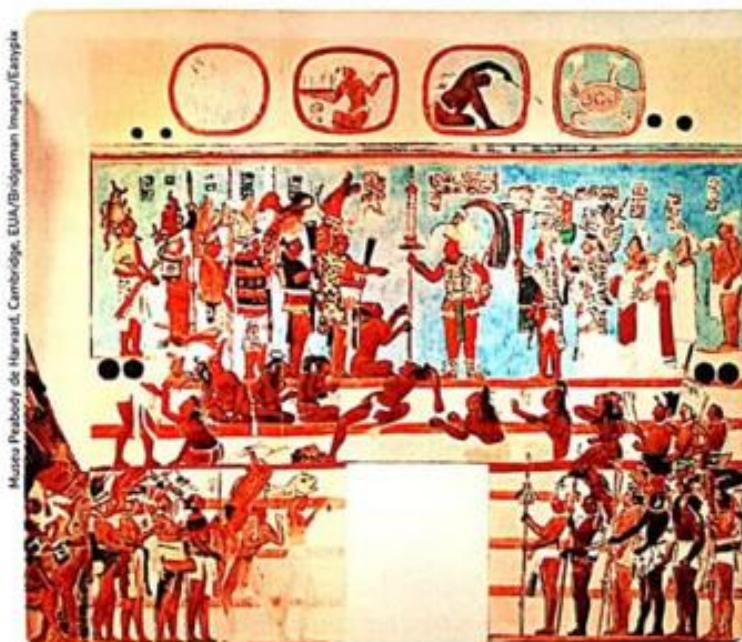
De formas e tamanhos bastante variados, essas construções eram utilizadas como templos, onde se realizavam rituais religiosos.

Pirâmide maia de Tikal, Guatemala.
Fotografia de 2013.

A organização social

O cargo de governante dos maias era hereditário e, geralmente, passado do pai para o filho mais velho. As mulheres exerciam um papel importante nas relações entre os diferentes povos maias, pois muitas alianças eram feitas por meio de laços matrimoniais.

A elite da sociedade maia era composta por governantes, sacerdotes e chefes militares. Havia uma camada intermediária, formada por escribas, pintores e escultores, que desfrutavam de grande prestígio na sociedade. A camada social mais baixa, por sua vez, era formada por camponeses, que se dedicavam a atividades agrícolas, e por artesãos, que produziam peças de vestuário, utensílios domésticos, armas, joias e outros objetos.



Cópia de mural maia do templo de Bonampak mostrando sacerdotes e nobres julgando prisioneiros de guerra.

A cultura maia

Os maias tinham uma cultura rica e variada e desenvolveram muitos conhecimentos que usamos até hoje. Eles desenvolveram tecnologias altamente especializadas, em áreas como engenharia, matemática, astronomia, escultura, cerâmica e escrita.

A escrita maia era composta de símbolos chamados hieróglifos, que representavam ideias por meio de símbolos. Os **hieróglifos** maias eram gravados em placas de pedra ou pintados em objetos de cerâmica, em paredes ou nos **códices**. Apesar de muito estudados, ainda hoje os hieróglifos maias não foram totalmente decifrados.

Os maias também desenvolveram calendários bastante precisos. Isso foi possível graças à cuidadosa observação dos astros realizada por eles. Um desses calendários, o *Haab*, era composto de 18 meses de 20 dias, mais cinco dias livres, totalizando 365 dias. Esse calendário era utilizado principalmente para determinar eventos astronômicos, como os **equinócios** e os **solstícios**.

Equinócio: dois momentos do ano em que a noite e o dia têm a mesma duração, sendo eles equinócio de outono e equinócio de primavera.

Solstício: dois momentos do ano em que há maior diferença entre a duração do dia e a da noite. No solstício de inverno ocorre a noite mais longa do ano e, no de verão, a noite mais curta do ano.

31

AS CIVILIZAÇÕES DA AMÉRICA / OS MAIAS

Após terem lido os textos, das páginas 30 e 31 do livro “Vontade de saber - 7” (Livro didático da escola), copiem e façam as atividades abaixo.

1) Dê o sinônimo/significado das seguintes palavras retiradas do texto, usando um dicionário ou consultas no Google:

a) Península: b) Mesoamérica: c) Escribas: d) Códices:

2) Onde habitavam o povo Maia? Quando atingiram o auge de seu desenvolvimento?

3) Descreva as cidades- Estado Maia? Quem vivia nesses lugares?

4) Quem compunha a elite da sociedade Maia? E a camada social mais baixa?

5) Como era a escrita Maia? Já foi totalmente decifrada (compreendida)?

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

Vontade de saber: História: 7ºano: ensino fundamental: anos finais / Adriana machado dias, Keila Grinberg, Marco César Pellegrini. – 1 ed. – São Paulo: Quinteto Editorial, 2018.

ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Educação Física - 08/06/2021 - 7ºano – Professor: Nelson

➤ **Wrestling** ("luta corpo a corpo") é uma arte marcial que utiliza técnicas de agarramento como a luta em *clinch*, arremessos e derrubadas, chaves, pinos e outros golpes do *grappling*. O Wrestling é uma competição física entre dois (às vezes mais) competidores ou parceiros de *sparring*, que tentam ganhar e manter uma posição superior. Há uma grande variedade de estilos, com diferentes regras tanto nos estilos tradicionais históricos, quanto nos estilos modernos. Técnicas de wrestling foram incorporadas por outras artes marciais, bem como por sistemas militares de combate corpo-a-corpo.

Como esporte, com exceção do atletismo, o wrestling é o esporte mais antigo de que se tem conhecimento, e que se pratica ininterruptamente ao longo dos séculos de maneira competitiva.

O wrestling é uma das mais antigas formas de combate com as referências a ele tão antigas quanto a *Ilíada*, de Homero, que narra a Guerra de Troia, nos séculos XIII e XII a.C..^[4] As origens do wrestling podem ser rastreadas até 15.000 anos através de desenhos em cavernas na França. Desenhos babilônicos e egípcios mostram lutadores usando a maioria das pegadas conhecidas no esporte atual. Existem desenhos de lutadores nas cavernas dos sumérios-acadianos, datados de 3000 a.C.. No Egito, também existem estes tipos de desenhos em pinturas murais no túmulo 15 em Beni Haçane, datados de 2400 a.C..

Na Grécia antiga, o wrestling ocupou um lugar de destaque nas lendas e na literatura; competições de wrestling, brutais em muitos aspectos, foram o esporte número um dos Jogos Olímpicos, sendo introduzido nos Jogos Olímpicos da Antiguidade em 708 a.C., através da prática do estilo pancrácio, pouco depois da data histórica do início dos Jogos Olímpicos, em 776 a.C.. Os antigos romanos tiveram fortes influências da luta grega, mas eliminaram grande parte da sua brutalidade.

Durante a Idade Média (do século V ao século XV), o wrestling permaneceu popular e apreciada com o patrocínio de várias famílias reais, incluindo as da França, Japão e Inglaterra.

Os primeiros norte-americanos trouxeram uma forte tradição de wrestling com eles quando vieram da Inglaterra. Os colonos ingleses também encontraram o wrestling como algo popular entre os nativos norte-americanos. O wrestling amador floresceu ao longo dos primeiros anos dos Estados Unidos e serviram como uma atividade popular em feiras do país, nas celebrações de feriados, e em exercícios militares.

O primeiro torneio de wrestling organizado nesse país foi realizado em Nova York, em 1888, enquanto a primeira competição de wrestling nos Jogos Olímpicos modernos foi realizada em 1904 em Saint Louis, Missouri. A FILA foi fundada em 1904, em Antuérpia, na Bélgica. O primeiro NCAA Wrestling Championships também foi realizado em 1912, em Ames, Iowa. A USA Wrestling, localizada em Colorado



Springs, Colorado, tornou-se o corpo do governo norte-americano de wrestling amador em 1983. Ele realiza concursos para todas as faixas etárias

Algumas das primeiras referências ao wrestling, podem ser encontrados na luta mitológica.

- O Mahabharata descreve o encontro realizado entre os lutadores Bhima e Jarasandha.
- A Epopeia de Gilgamesh: Gilgamesh afirma a sua credibilidade como líder, depois de uma luta com Enkidu.
- A mitologia grega comemora a ascensão de Zeus como governante da Terra após uma luta com seu pai, Cronos. Tanto Hércules quanto Teseu eram famosos por seus combates de luta contra homens e bestas.

As disciplinas de wrestling definidas pela FILA são divididas em duas categorias, as disciplinas internacionais e as disciplinas de tradicionais. Segundo a Federação Internacional de Lutas Associadas, há cinco disciplinas internacionais reconhecidas atualmente em todo o mundo. Estas disciplinas são:

- 1) Luta greco-romana
- 2) Luta livre
- 3) Luta de submissão
- 4) Luta praiana
- 5) sambo.

Atividade: Escolha uma das modalidades de lutas listadas acima e escreva tudo sobre ela.